

بطل لايعرفه كثيرون





www.gombook.net.eg



رئيس مجلس الإدارة ر محمدأبوالحديد

E-mail:abuelhaded@eltahrir.net

علىهاشيم E-mail:aly_hashem@gitc.com.eg

للصحافة

١١١ ــ ١١٥ ش رمسيسي ١١٥ الكانات YOVATTT: A

فى الحصول على ركتاب الجهنية ، وإذا كان لديك أي مقترحات أو

فلا تتريد في الاتصال على أرقام: YOVAI.I. YOVATTT

http://www.eltahrir.net

أكتوبر ٢٠٠٨



تصميم الفلاف الفنان : صالح صالح

سكرتبرالتحرير يدعبدالحضظ

أسعارالبيع في الخارج

١٠٠ ل. ش سوريا J. J 2 ... لبنان

٥ر۱ دينار الأردن ۱ دینار الكديت

۱۰ ریال السعودية ۱ دینار البحرين

۱۰ ریال قط

۱۰ درهم الإمارات سلطنة عمان ١ ريال

۲دینار تونس المغرب ۲۰درهم

٣٠٠ ريال اليمن ۲ دولار فلسطان

۲ جك لتدن

٥دولار أمريكا ٥ دولار استرالي استراليا

٥ فرنك سويسري سويسرا

الاشتراكالسنوي داخل جمهورية مصر العربية ٠٠ حنيها

الدول العربية ٣٠ دولاراً أم بكنا

اتحاد البريد الافريقى وأوروبا ٣٨ دولارا امريكيا

أمريكا وكندا ه\$ دولارا أمريكيًا

باقى دول العالم ٥٨ دولارا أمريكياً

حقوق النشر محفوظة

د (كتاب الجاشورية)

الشيد أجسر إسا بحبل

بطل لا يعرفه كثيرون القائد العام للقوات المسلحة

العادة المام سورة المستد ووزير الحربية أثناء حرب أكتوبر ١٩٧٣ (أحد الرجال الذين معوا عار (١٧) بنصر أكتوبر ١٩٧٣)

أميـــرة فكـــرى



llaela

و إلى روح البطل الذي حول اليأس إلى أهل.. والحلم إلى حقيقة.. والمراة إلى حلاوة.. والعنيمة إلى انتصار. ﴿ المشيرأ حمد إسماعيل على القائد العام للقوات المسلحة

ووزير الحريبة أثناء حرب أكتوبر ١٩٧٣

• إلى أبطال كل مصر ... عبر محصوبها المختلفة .. اَلشَهَاء.. الأَمُواتَ.. الأَحِياءِ .. وإلى منه لَم يُوليون بعد..

• إلى لل منه يقدم حياته فداء للوطه..

ويوحه هيية للأمة.. أهدى هذا الكتاب

أميرة فكرى

تقريح (الطبعة (الثانية

بقلم الفريق/عبدرب النبى حافظ ‹‹› رئيس أركان حرب القوات المسلحة الأسبق



ترددت كثيـرا عندما تقدمت لى الكاتبة 'امـيـرة فكرى طالبـة منى أن اكـتب تقـديما للطبعة الثانية من كتابها 'المُشير أحمد إسماعيل ..يملل لا يعرفه كثيرون".

ويإطلاعي على تقديم الطبيعة الأولى من هذا الكتاب بواسطة الأخ العزيز السيد ويإطلاعي على تقديم الطبيعة الأولى من هذا الكتاب بواسطة الأخ العزيز السيد اللاواء الحراحسان الجريداني، بوصطفة اقرب القريبية من البطال القائد المشيد إحصد إسماعيل على ..رايت أدى إن استطيع أن إضابية عن المجدية من الطبعة الثانية ، و وجاولت الإعتذار عن للله ولكني أمام إصرار الكاتبة على منحي هذا الفضل . فينني آقول إن الكتابة عن القادة العسكريين أمر غير صحيب أو مرغوب كثيرا من الكتاب الذين يرون إن الكتابة عن السيسيين إلى الفائنين قد تكون أكثر شرويقا واكثر تسويقاً الكتابة وتقديرا من للتحرير الصعبة الذي خاضتها الكاتبة وتقدير واحتراري الكتابة وتقديرا أن

لقد تحمل هذا القائد العظيم الشير احمد اسماعيل المسئولية في أخلك الإزمات (اكتوبر ۱۹۷۷)، في وقت كان المباب يسود المؤقف السياسي والمسترى ويكانت كصم هزيمة ۱۷۷ مازالت عالقة بالإزهان وكان القلق قد بدا يسابر الجميع من عسكريين ومدنين عن المرحلة المقبلة ،وعما تتمخض عنه ،وخاصة بعد أن انقضي عام ۱۹۷۱ عام الحسم نون أحداث، وهذا هو عام ۷۷ يكاد هو الإضر ينقضي والضباب يسود الموقف من كل جانب

للشخصية الفذة التي كتبت عنها الكتاب..كانت موافقتي على كتابة التقديم..

فى ظل هذه الظروف الصعبة ،تولى القائد البطل المسئولية على قمة القيادة العسكرية ولقد كان لهذا التعيين الأثر البالغ فى القوات المسلحة،فالجميع يعرفونه رجلا عسكريا من قمة رأسه إلى أخمص قدميه.قضى حياته العسكرية كلها قائدا لكافة

() تعري في العديد من المناصب والوظائف القيابية . تولي قيادة الغراقة ١٦ مشاة اثناء حرب اكتوبر .. وشاخل منصب سكرتير عام وزارة الحربية .. تولي قيارة الجيش الثاني المداني ورئاسة هيئة عمليات الغوات المسلحة .. إلى أن شغل منصب رئاسة أركان حرب الغوات المسلحة .. إلى أن شغل منصب بالمسلحة ...

كناب الجفهورية

التشكيلات الميدانية ،حتى تولى قيادة الجبهة عام ١٧ بعد هزيمة يونيو ١٧ م رئيسا لأركان القوات المسلحة.ولهذا كان لعودته إلى القوات المسلحة قائدا لها، له دلالته الأكيدة أننا مقبلون على عمل عسكرى ضخم لا يقدر عليه إلا مثل هذا القائد العظيم ..

لقد تحمل المسئولية وأوفى بالعهد وتحقّق نصر أكتوبر على يديه..

الحقيقة انه لم يكن لى شرف الخدمة المباشرة مع هذا القائد العظيم طيلة مدة خدمتى السابقة لحرب اكتوبر ..وفجاة وجدت نفسى اقرب شخص منه بتعيينى سكرتيرا عاما لوزارة الحربية بعد حرب اكتوبر.

لقد أتاحت لى هذه الفترة من الخدمة بجانبه أن اتعلم منه الكثير ، فقد كان بطبعه معلما قبل أن يكون قائدا عظيما..

لقد رحل هذا القائد العظيم والقوات المسلحة كلها تحمل له كل تقدير وإعزاز بما قدمه لها ولوطنه من جليل الإعمال.

لقد كرّم هذا البطل فى حياته وبعد مماته .ولكنى أرى أنه يستحق تكريما أكبر بأن يخلد ذكراه بإقامة تمثال له فى إحدى ميادين العاصمة ..شاهدا على عظمة هذا الرجل... – رحم الله هذا الرجل العظيم ،الذى كان قائدا ومعلما وقدوة للجميع..

- كما لا يفوتنى أنْ أشيد بالمُجهود الكبير والتَجربة الدَّيرة الناجحة التى خاضتها الكاتبة الشابة في اصدار هذا الكتاب القيم عن بطل عظيم. فلها منى كل تحيية وتقسير..

الفريق / عبدرب النبي حافظ القاهرة ٥/١٥/١٩

تقريم الطبعة الإلاولي



بقلم/اللواءأ.حمتقاعد حسن الجريدلي

رئيس هيئة عمليات القوات السلحة الأسبق وأهم أصدقاء" الشير أحمد إسماعيل" الخلصين

طالما (اوينتني فترة التتابة عن المشير/ احمد إسماعيل على حيث زاملته لامة تقدّر باعثر من ربع قرن. واعتبره قائدى ومحلمي واضى الاكبر. ونذكرياتي عنه ومعه لا حصر لها، ولا حدود. ولكن دائما ما تاخذني مشاغل الحياة واعتبر نفسي مفصراً وملوماً علام تسجيل هذه اللكريات العطرة والشيئة والمليئة ايضاً بالإحداث السارة والمؤلة. ودائماً ما تثبت في الذاكرة ولا تنمح علله المواقف والأيام الصعبة والتي تغير أم ودائماً ما تثبت المسكرية نحن – ضباط وجنود القوات المسئحة – ولا سيئا تلك الفترة الكاسمة والتي حوت بين جنباتها الجولة الثالثة من الصراع العربي الإسرائيلي عام ١٩٢١، ثم مرحلة حرب الاستنزاف ثم تاتي مرحلة النصر واستعادة الأرض والكرامة التي توجنها حرب الاعتزاد 1870،

وَفَي خَضَم هذه التَّكَرِيات وتداعياتها الدائمة بين جنبات عظى وفكري، أحد ابنتنا الشيطة الهوهية أم التَّكَرِيات وتداعياتها الدائمة بين جنباتها تعد كتاباً عن المُشير/ احمد إسماعيا على وانها التصابيط المساعد المساعد أن المشاعل على وانها التصابيط المساعدية الحافلة إبان خدمـته الطويلة في القوات المسلحة... وإشارت السيمة حرمه، عليها بون تريد أن تتصل بي تشرفني بالتحديث عن المُشير القائد، لعلمها بانني أكثر من كان ملتصقاً به ومزاماً له استين طوال. فضلاً على ان المُساح المُشير العائد، لحم الله على الناس العائد، التحديث على التحديث على الشاعلة على ان

ووجدتنى منساقاً بكل الحب والود والاحترام إلى ضرورة أن أتحدث عنه بكل الصدق والصراحة في جلسات متتالية مع ابنتنا أميرة والتي سجلت كل كلمة وكل ذكري بمنتهى الصدق والأمانة..

وبعد ايام وجدتها تفاجئنى وتقدم لى ملحمة كاملة عن المشير/ احمد إسماعيل على.. القائد العام للقوات المسلحة المصرية ووزير الحربية فى حرب اكتوبر المجيدة... وبدأت انهل من هذه الملحمة بكل احاسيس الحب والإعتزاز للشخصية الرائعة التى تتكلم عنها لتنداعى الذكريات مرة اخرى.. وإفاجاً بانها قد خصصت فصلاً كاملاً لحديثى معها عن المشير..

ولا يسعنى سوى أن أوجه لها خالص الشكر على هذه اللفتة الكريمة التى حققت بعضاً مما كنت أتمناه دائماً من أن أسجل نكرياتي مع هذا الرجل الرائع..

والواقع أن هذا الكتاب المشير أحمد إسماعيل على.. بطل لا يعرفة كثيرون.. قدم للراحل الكريم بعضاً مما يستحقه من تسجيل لحياته الحافلة كما أنه تكريم له ولنكراه العطورة والجميل في هذا الكتاب أنه بدا بتعريفه للأجيال الحاضرة التي لم تشاهده، ولم تعاصر ما قدمه لجيله، ولوطئه، وللقوات المسلحة.. وذلك حتى تعرف عن قرب بطلاً مصرياً صمهيماً يجدر بهم أن يفخروا ويعتزوا به، ثم يقدم الكتاب قطوفاً من منكرات الراحل العظيم ليسرد بعضاً من حياته الحافلة بكل الصدق والصراحة..

كما يتناول الكتاب سيرة هذا الرجل من اقواه من عاشروه عن قرب وممن ارتبطوا
به باوثق رباط فيدا بحديث الزوجة الفاضلة رفيقة الحياة ويتبوع الحب والصفاء
والمسائدة الدائمة للزوج الفاضل المتقل دائمة بهموم مصر وقواتها المسلحة طوال
حياته العسكرية وما تعرض له في فنرة منها من قسوة ومرارة حين اجبر على ترك
القوات المسلحة. ولكن يشاء القدر الكريم أن يعيده إليها – مرة اخرى – ليقودها في
الشرف واجل واعظم أوقاتها وهي معركة النصر في حرب اكتوبر المجيدة. ولكن
يالقسوة القدر حين يقدر له أن يتركها بعد فترة وجيزة مع تركه الحياة كلها ليقابل رب
كريما وقد أدى واجبه نحو وطنه افضل واشرف اداء.

ثم يقدم الكتاب الفصل الرابع حاوياً كل ما دار في خلدى في حديثي مع المؤلفة. . النشطة من نكريات ووقائع من الصعب اختصار اى لمة منها في هذه المقدمة. حيث اترك للقارئ الكريم حرية الإطلاع والحكم.. ولو اني واثق من أنه سبتابع هذا الفصل وابضاً ما أنت به الفصول الأخرى، بكل الإهتمام والمتعة، حيث إنها صادرة من شخصيات متعددة لكل منهم رايه وتكرياته وتقديره للراحل العظيم..

ولا يسمعني بعد هذه المقدمة إلا أن أتوجه إليك أبها القارئ لهذا الكتاب برجاء واجب هو أن تتصعن فيما حاء بموان تقدر المجهود الكبير الذي بلائه الكاتبة الدؤوب لإخراج هذا أن تحتاب بالأسلوب والصورة التي تلايق بواحد من أبطال مصر وقادتها العسكريين الذين علينا أن نعتز ونفخر بهم وأن ننقل صورته وسيرة حياته وأعماله إلى اولانا واحقادنا للي يفخروا ويتباهوا ببطل مصري وقائد صميم أدى واجبه على أكمل وجه، نحو وطنه وأمنه وألم العزق وافقي وافقي وانتي مصرتنا العزيزة.

واخيراً، فإننى عن اقتناع كامل وعن تقيير سليم بان هذا الرجل القائد. رمز هذا الكتاب يجب أن يوضع في محصاف اقرائه في العصس الحديث امشال (روميل، مونتجمري، زيكوف..)

رحم الله المشير أحمد إسماعيل على "وجزاه كل الخير وجعل مثواه الجنة لكل ما قدمه لوطنه ولامته. فالله لا يضيع أجر من أحسن عملا.

اواء أحم/حسن الجريدلى
القاهرة ٢٠٠٨/٥/٩

تقريم لالكابَهَ للطبعة لالثانية

عندما فكرت في إعداد كتاب يتناول شخصية عسكرية لابدا به سلسلة كتبى عن السير الذاتية العسكرية. توقفت طويلا امام اسماء كتيرة لعت في سماء الوطان.. واخيرا وقع الإختيار على شخصية المشير احمد إسماعيل على، ولأسباب ذكرتها في تقدمي للطبقة الاولى للكتاب.

وقد كان لهذا الكتاب الفضل - بعد توفيق الله تعالى - للتخصص في الكتابة في هذا المجال. الذي قبل إنه يساهم في إثراء الكتبة المصرية والعربية والعسكرية بكتب تتناول سير عظماء شاركوا في صنع تاريخ مصر.

والتساؤل الآن لماذا اعبد طباعة الكتاب مرة آخرى. وقبل الإجابة عن ذلك لابد أن أشير إلى صاحب الفضل الحقيقي والشجع الأول لدخولي هذا المجال والكتابة عنه.. العميد المتقاعد نبيل خاله، أحد رجال حرب اكتوب المجيدة ورئيس تحرير إحدى دور النشر.. والذي أخذ على عائقة تحمل نشر وتوزيح حتاب نشابة غير معروفة - في ذلك الوقت . كنوع من التشجيع ولإيمانه بالهدف الذي اسعى لتحقيقه.. وبالفعل صدر الكتاب منذ أربع سنوات.. وكان له صدى رائع وربود أفحال كشيرة لم أن اتوقعها. وبالفعل شجعني اكثر للاستمرار في خوض هذه التجرية.. ولكن كاى عمل في بدايته كانت به بعض الأخطاء .

ومن هذه الأخطاء التى لا انقى أن ألى دورا كبيرا فيها حيث إننى لم أقم بمراجعته جيدا، بعض الأخطاء الإملائية والنحوية وإخطاء حيثت اثناء التجميع، وقلة مصادري واكتفائى بعدد محدود من الكتب والمراجع.. ولكن بعد فترة وبعد تجميع الآراء والتقييم المؤضوعي للكتاب، قررت تلافي هذه السلبيات في هذه العلبعة.. وهذا ما دعاني لاعادة طلاعقة ثانية. ولإن الكتــاب مصدق عليه من السيد القــائد العــام للقــوات السلحــة.. وزير الدفاع والإنتاج الحــريى «السيد المشــير محمد حــمسين طنطاوي».. والذي أشكره التصديقاته على كتــبى في هذا الجــال – ونتــيــة الكتــاب تمت مراجعـــة من خلال الجــهات المختصــة بالقــوات المسلحـــة، فإننى لم اتمكن من إضــافة مقــابلات اخــرى مع قادة عرفوا المشير احمد إسماعيل عن قرب واضافة كلام أخــر غير موثق، فهذه الإضــافات تـــتــاج لـــمــــية خــر. وبالـــالى كــان على الاعتماد على كتب مصدق عليها ـــ سبـــة من وزارة الدفاع ــ وتقيد في الكتاب.

فى الطبعة الأولى حصلت على شرف اللواء حسن الجريدلى الرائم لكتابى بالإضافة لإترائى بالحديث عما يعرفه عن بطل الكتاب من تكريات ومواقف واحداث.. وفى الطبعة الثانية شرفت ايضا بإضافة رمز آخر من رموز إبطال اكتوبر العظام وهو الفريق عبد رب النبى حافظ رئيس اركان القوات المسلحة السابق وقائد الفرقة السادسة عشرة مشاة اثناء حرب اكتوبر الجيدة.. ولهما منى خالص الشكر والتقيير.

وفي النهاية جزيل الشكر لكل الجهات التي قامت بالمراجعة والتصديق والنشر والتوريع داخل وخارج القوات السلحة.. وكل من ساعدني في هذا الإصدار.. واتمنى أن بنال - هذا العمل - القول - داذن الله.

أميسرة فكسرى مدينة نصر القاهرة ٢٠٠٨/٩/٢٧ فى مساء يوم الأول من أكتوبر ١٩٧٣ الموافق الخامس من رمضان ١٩٧٣ . اجتمع المجلس الاعلى القوات المسلحة برئاسة الرئيس السادات - فى وزارة الحربية - استمع الى القوات المسلحة برئاسة الرئيس السادات - فى وزارة الحربية - استمع الى تقول القادة، ثم نتصدت عن مسئوليته عن الحرب، وطلك الالتزام بخطة العمليات الموضوعة ونادى بضرورة العمل بهدوء وحرية قائلاً، على كل واحد أن يؤدى واجبه. وأنا أنتجمل المسئولية كامة تاريخياً ومادياً ومعنوياً.. وأقولها بصراحة وفى نفس الوقت، أثق شدة واطهئتان وحرية".

وكان رد الفريق أول أحمد إسماعيل عليه قائلاً:

" باسم القادة وياسم القوات المسلحة.. نعد سيادتكم أن نبدل أقصى جهد يتحمله البشر لتحقيق النصر لبلدنا.. كل قائد متفائل وهى قدرته نتحقيق مهمته، ونحن نشترك مع سيادتكم هى المسئولية.. وكلنا مسئولون عن البلد معكم"

وقرآنا جميما الفانتحة.. وانتجهت قلوبنا للسماء، ندعوالله أن يوفقنا وأن يكتب النصر للقوات المسلحة.

من كتاب المشير محمد عبد الغني الجمسي مذكرات الجمسي"حرب أكتوبر 1977"

النف للأرك على المناسلة المناس



احمد إ • أوك «منقبار الساداة

(*ישות* ניהו

> ږ فيانطور

- السيرة الذاتية العسكرية والاجتماعية للمشير أحمد إسماعيل.
- أول تعيين للضابط أحمد إسماعيك في
 «منقباد» مع الضباط ، جمال عبد الناصر وأنور
 السادات وأحمد مظهر وغيرهم من ضباط دفعته.
 أحمد إسماعيك عضوا في اللجان العسكرية

● احمد إسماعيك عصوا في اللجان الـعسدُ لمفاوضات الجلاء مع الانجليز.

- أسباب نكسة ١٩٦٧ وتولى أحمد إسماعيل قيادة الفرقة الثانية مشاة التى أعاد تشكيلها لتكون أول
- تشكيك مقاتك فى القوات المسلحة المصرية. ● استشهاد الفريق عبد المنعم رياض «رئيس
- أركان حرب القوآت المسلحة، وتعيينه خلفاً عنه. ● ماذا قال الرئيس جمال عبد الناصر للواء
 - الرئيس جمال عبد الناصور للواء أحمد إسماعيل إثر استشهاد الفريق رياض؟!
 ٢١ أكتوبر ١٩٧٧ .. بداية أحمد إسماعيل
 - ◄ اكتوبر ١٩٧٢ .. بداية احمد إسماعيك
 الفعلية للاستعداد لحرب التحرير والكرامة.

(إنه القائد المصرى الذى يتمتع بقدرة هائلة على الصبر وتحمل المفاجآت ولديه ابتسامة عريضة لاتمكن الصحفيين من التقاط أى معلومة لابريد أن ينطق بها) مجلة (انجيش) الأمريكية... في الثاني من شهرديسمبر ما ۱۹۷۶ في الثاني من شهرديسمبر ما ۱۹۷۶

«إننى لست بأفضل من زمـالائي، الذين أعطوا أرواحهم وحياتهم وعصـارة فكرهم وجهدهم فداءا للوطن..

لست إلا رجلا من بين هؤلاء الرجال.. أتاحت لى الظروف أن أكون في مكان القيادة، فوفقني الله بهم ووفقنا جميعا إلى تحقيق أمل أمتنا هينا.....

هذه هي آخر كلمات المشير أحمد إسماعيل في ختام مذكراته -ذات الصفحات القليلة- والتي سحلها في ٣٠ أكتوبر ١٩٧٤ .

والتي آثرت أن أبدأ بها كلامي، عند تعريفي له ولشخصه لما لمسته في هذه الكلمات من معان كثيرة، من التواضع والإيثار والأدب الجم، والولاء

العظيم..إلى آخره من المًانى النفيسة التى نفتقدها هذه الأيام.. فالمعروف أن القيادة حلم، يراود الكثيرين، ويمكن أن يتحقق بالجهد. والصبر والإيمان..

وقليلا ما يتحقق بالحظ ولكن لا يدوم طويلا .. والبطولة ترجمة مباشرة للقيادة الناجحة ..

ولكن من هوالقائد؟؛ ومن هوالبطك؟! من هو أحمد إسماعيك على.. هذا ما سنعرفه في السطور المقبلة.

■ قطوف من السيرة الذاتية العسكرية والإجتماعية...

للمشير الراحل أحمد إسماعيل على

ولد المشير أحمد إسماعيل على.. بالنزل رقم 'A' بشارع الكحالة بشبرا بمحافظة القاهرة فى الرابع عشر من أكتوبر ١٩١٧ لأم وأب مصريين.. تمتد جذوره للنسب الشريف، حيث ينتمى لنسل الحسين رضى الله عنه.. من جهة والدم..

فى سن الطفولة عندما كان يُسأل: نفسك تبقى إيه يا أحمد لما تكبر؟ فكان يقول: 'نفسى أكون ضابط بالجيش المصرى' ...

حبه -فى هذا الوقت- القوات المسلحة جعله يقرر ترك الدراسة بكلية التجارة ويفضل الالتحاق بالكلية الحربية.. فى البداية رفضت الكلية الحربية التحاقه بها فى عام ١٩٣٤، ولكنه لم ييأس وحاول ثلاث مرات حتى تم قبوله وهو طالب بالفرقة الثالثة بكلية التجارة!! .

المشير أحمد إسماعيل من القلائل الذين تدرَّجوا في المناصب العسكرية من أدناها لأعالها، وعمل بالتشكيلات، تخرج في الكلية الحربية في يوليو ١٩٣٨ برتبة ملازم ثان في دهعة مزدوجة (١٧ - ١٨) ومن زمالائه: جمال عبد الناصر، ومحمد أنور السادات، وعبد المنعم رياض، ويوسف السباعي، وأحمد مظهر، والتحق بسلاح المثاة ('').

عمل ضابطا للاستطلاع ثم قائدا لفصيلة في الكتيبة الرابعة مشاة..

را إلى كتاب عبد الناصر والذين كانوا معه الكاتب حسين قدرى. يقول الشير الحمد إسماعيل بعد تحريباً في اكتلبة جاء اول تعيين لنا في منقباً، ضمن مجموعة من المباعظ كلهم بن فعتناً. تحريباً في اكتلبة أصباء كلهم بن فعتناً. وشعبت إلى المباعظ كلهم بن فعتناً. وشعبت على الاورطنية المفعم حسنى فسافرنا كنا ما معافى المباعظ والكتيبة الخامسة. في الخدمسان عبد الناصر واحمد افور واحمد منظور والغريبة جبران وغيرهم أي الكتيبة الخامسة. وفي أربعجي كان قد سيقاناً بها اللازم أور السادات وحمدس عبد، الملان تخرجاً قبناً بدهعة واحدة. وقضيناً في منقباً دسين كاملين جمعت بيننا خلالهما الإلمة والمحبة والمورة التي كان من القبل المرازم أور السادات وحمدس عبد، الملان تخرجاً قبناً بدهعة واحدة. وقضيناً في منقباً دسين كاملين جمعت بيننا خلالهما وابناء دلمة واحدة بيشون منطقة الناب في من واحدة والمرازم المنافق المنافق من واحدة المنافق الشيان الملازمين توانى والملازمين أوالي.

وفي متقباد كانت تك أول فترة أختلط فيها عن قرب بزميلي الملازم ثاني جمال عبدالناصر، فعلى الرغم من أننا كنا أى كتيبتين مختلفتين فإنهما كانتا متجاورتين، بحيث كانت كل سهراتنا مع بعض -نحن وياقي الزعلاء الصفار من الرئف-

- وفى ١٩٤٠ رقى لرتبة ملازم أول. وانتقل بعد فترة للتدريس بمدرسة الأسلحة والذخيرة. ورقى إلى رتبة نقيب عام ١٩٤٤ .
- ارسل في بعثة التدريب بدير سفير بفلسطين عام ١٩٤٥ .. جاء ترتيبه الأول على الضباط المصريين والانجليز..
 - التحق بكلية أركان حرب عام ١٩٤٧ ونجح فيها بتفوق (١).
- شغل منصباً مهمًا فى الكتيبة الثانية مشاة لمدة عامين. وسرعان ما اختير عام ۱۹۶۷ ليعاود التدريس مرة أخرى فى مدرسة المشاة.. وذلك أثناء دراسته فى كلية أركان حرب..
- نلاحظ أن الضابط أحمد إسماعيل بدأت موهبته تتألق في الحرب
 العالمية الثانية التي اشترك فيها كضابط مخابرات في الصحراء الغربية..
- في عام ١٩٤٨ ترقى لرتبة صاغ (رائد) ثم تولى قيادة سرية مشاة في رفح وغزة.. وتلك الخبرة أهلته للقيام بإنشاء نواة قوات الصاعقة.. بعد ذلك بقلي انتقل للواء مشاة، ثم اختير لبعثة تدريبية في انجلترا وحقق نجاحاً باهراً. وتقوق على زملائه المدريين والأجانب معاً..
- في عام ١٩٥١ يترقى لرتبة بكباشى (مقدم) ويعمل مدرساً بكلية أركان حرب..
- وتتوالى المناصب التى يتولاها ويخدم بها، ما بين التشكيلات والمنشأت التعليمية. وكالعادة التفوق حليفاً له في الدراسة والعمل..
- بعد الثورة وفى ١٩٥٤ يعين عضواً فى اللجان العسكرية لماوضات
 الجلاء مع الإنجليز (١٠).

⁽⁾ ع هذه العراسة وايضاً كما ذكر فى الكتاب السابق الذى صدر بمناسبة وفئاة الرئيس جمال عبد الذاصر. يقول المنسر أحمد إسماعيل امتحنا بكلية أدكان حرب أنا وجمال عبد الناصر. إلا أنه نجع من المحاولة الأيل وخلفات أنا. فلم المتحق إلا في الدفعة التى تلثها.. وكانت تلك الكلية فى ذلك الوقت أعلى الدراسات العسكرية لضباط القوات السلحة.

⁽٣) عَن هَذَه الوقيلة وكَمَّا نَكُر الشير آحمد الساعال للكاتب حسين قدرى في كتابه عبد الناصر والذين المكونة بعنت عضوى للتجهد المستوية للفوضات الجدام مع الإنجليز، ويقين الساقة في ذلك الوقت سير التدوشري التحكون المستعبر الدريطاني ويعض الخيراء السعوريين والمنيس، وكنا حين تتمثر للغاوضات بيننا وعندما بضع الخاوضون الإنجليز عقبة ما في طريق الجدام ترجي الم الرئيس جمال مستقبره فيما يجب ان نقعه. حتى حدث مرة ان اختلفنا مع الإنجليز على بعض التفاصيل الدقيقة الخاصة بالبحلاء.. الموضيات الخلاف على عبدالناصر الذي طلب البحثين المصرية والإنجليزية المتابدة المراجد الإنجليزية المواجليز المؤلفات المؤلفات المؤلفات المؤلفات الإنجليز المؤلفات ال

عـام ١٩٥٦ يقع العـدوان الثـلاثى على مصـر، ونراه يشـارك فى صـده. ويشتبك مع العدو فى عدة معارك تنتهى بأن يصبح القائد المصرى الذى يرفع علم مصـرنا الحبيبة فوق أرض بورسعيد فى أواخر ديسمبر ١٩٥٦ كان برتبة (عقيد) قائد اللواء الثالث مشاة فى رفح ثم القنطرة شرق

وبانتهاء الحرب يعاود الدراسة حمرة أخرى– ويلتحق بأكدايمية فرونز المسكرية بروسيا .. ويتخرج فيها عام ١٩٥٨ محققا مركزاً متقدماً، وسرعان ما يترقى لرتبة عميد، ويعود التدريس بالكلية الحربية .. ويعمل كبيرا للمعلمين بها ..

- وفي عام ١٩٦١ يمنح رتبة لواء.. ثم تتوالى المناصب القيادية له بعد ذلك..

- ويتولى قيادة الفرقة الثانية مشاه التى أعاد تشكيلها لتكون أول تشكيل مقاتل في القوات المسلحة المصرية...

. وتقع النكسة ١٩٦٧ (١) -التي ظلمنا فيها- ومع انتهائها يحال إلى

على القور!!.. وقد كان هذا القرار مفاجأة لنا جميعا.. نحن قبل الإنجلين إلا أن جراة جمال هذه
وشجاعته وحماسه في مولجها هذا الوقف الذي كان الخلاف فيه على موضوع ثانوى ليس على درجة
كبيرة من الأهمية.. كان درسا اللانجليز جعل المفاوضات بيننا وبينهم تسير بعد ذلك بهدوه وسهولة دون
مناعب جديدة من الجانب الإنجليزي..

ويواصل حديثه ويقول: "عد نهاية المفاوضات وبده تسليم المسكرات الإنجليزية في منطقة القاتل." كنت في نقال الرقف قائدا للكنجية السابحة الماشة وبية القدم تبكلتش ويضا ومنطقتي م تصافقتي م تصافق معسكر الشئوفة" اول معسكر نتسلمه من الجيش البريطاني.. وجاء جمال عبدالناصر ليرفع عليه العام المسكري، وكنات قدم في الرق الوحيدة الفي رايت فيها جمال عبد الناصر يبكي، ذلك حين كان يقبل العلم المصري قبل أن يرفعه عاسرية المعسرة.

(ر) أسباب التكسة وكما يراها الخبير العسكري اللواء حسن الحريطي في مكتراته التي اعتباه الكانية عنه وإذا المسكري اللواء حسن الحريطي في مكتراته التي اعتباه أخفية عليه الكانية عنه وإذا تهدف التعبية إلى الإمام المسكرية والمسلمة المسلمية المستمية المسلمية المسل

وتبدا مع انتهاء الجولة التائية عام 70 والسحيات قوات العدوان من الأرض الصرية سواء من سيئاء او من منطقة إمر وسيميد واعلنا المالم إننا التحديث لم قد الحوالة التي واجهنا فيها وقات ولكنت عظمين علاوة على دولة اسرائيل وأن قرار انسحاب قواتنا من سيئاء كان قمة في البراعة العسكرية ويتاء على ذلك مدلت مرحلة تراخى خطيرة سواء على المستوى السياسي او العسكري اعتقادا أن تلك الحوالة من يلغة الحولات.

وانصرفت القوات للسلحة من واجبها الإصلى والإساسي وهو الإعداد الدائم لها تحسبا لاي معروعة او صراع قد يحدث في اي وقت، وانجهت إلى أعمال ومهام اخرى لائمت إلى الإعداد العسكري بمفهومه المعبق باية صلة اينجاء من القائد العام الذي تولى العيد، من للناصب السياسية وبالتالي تكليفة لبعض الوحدات العسكرية والقادة بتنفيذ مهام سياسية ومنتية مثل تصفية الإهناع وإدارة قطاع انتقال الدني التقاعد مع عدد من قادة القوات المسلحة.. ولكن لا يقبل القدر أن تكون تلك نهايته في الحياة العسكرية، وسرعان ما يعود للخدمة مرة أخرى بعد يوم أو يومين فقط، ويكلف بقيادة الجبهة، ثم يعين رئيسا لهيئة العمليات

- بعد عام ١٩٦٧ .. نجده يقيم أول خط دهاعى.. كما يقوم باعادة تنظيم هذه القوات وتدريبها وتسليحها، وبعد فترة وجيزة تمكنت هذه القوات أن تخوض معركة رأس العش، ومعركة الجزيرة الخضراء، وإغراق المدمرة النحرية إيلات.

– فى ٩مارس عام ١٩٦٩ يستشهد رئيس أركان حرب القوات المسلعة -فى ذلك الوقت- الفريق عبد المنعم رياض.. رحمه الله.. ويتولى رئاسة الأركان خلفاً له حتى يعفى من منصبه فى سبتمبر ١٩٦٩.

ولا تنتهى حياته العملية والعسكرية عند ذلك، بل تبدأ مرحلة مهمة أخرى. ها هو يعود لخدمة مهمة أخرى. ها هو يعود لخدمة مصر مرة أخرى في ١٥ مايو ١٩٧١. وذلك من خلال إدارته لجهاز المخابرات العامة. والتى كانت سلما أو تمهيداً وضعه عليه الرئيس الراحل أنور السدادات، لينقله لموضع آخر لا يليق بأحد غيره، ولا يستطيع أن يتولاه غيره غيره في ذلك الوقت.. وهو أن يصبح قائداً عاماً للقوات المسلحة ووزيراً للحربية في اكتوبر ١٩٧٧...

ويداً منذ هذا التاريخ -٢٦ أكتوبر ١٩٧٧ -فى الاستعداد لحرب التحرير والكرامة.. والسعى لتفيذ المهمة الجسيمة التي كلفه بها رئيس الجمهورية.

_ وبعض للرافق وللنشات للدنية بل وصل الأمر بتكليف بعض القادة إدارة بعض النوادى الرياضية.
 وشيئاً فشيئاً تراجع الافتحام باعداد القوات المسلحة وبدا أن الاعداد والتدريب على مهام العمليات قد اصبح في الحرجة الثنائة (الثالثة فل تطوير للاسلحة والعدات ولا تجهيز المسرح العمليات. فضلا على انتهار الضبح والربط والثقاليد العسكرية.

على انهيار الضبط والربط والثقاليد المسكوية. ثم جانتات حرب العين و تكتلف القوات السلحة بالثماني إلى اليمن بههمة غير طبيعية وهى لتاديب القبائل المُشبقة على النظام الجديد باليمن وقوطيد اطواره وفي مسرح مـختلف تماما عن مسرح العمليات الرئيسي على حدود مصر الشرقية وامام عود مختلف تماما واساليب قتال مختلفة.

وشيدًا فشيدًا أصبح مسرح الدمن له الأولوية في الاهتمام والدعم وبدأ سحب قوات من الجبهـة الرئيسية للاشتراك فيه مما كان له من الر شنيد علي إعداد الجبهة الرئيسية وقواتها.

() بالوقل الرئيس السادات في كتابه البحث عن النادة استدعيت الفريق احمد إسماعيل الذي كان مييرا. للمخابرات في ثلك الوقت. وهوالذي إنشا اول خط دفاعي من بورسميد للسويس، وطلبت منه أن يعمل قائداً عاماً للقوات المستحة على أن ياتي في اليوم التالي لحلف البعين تحوزير للحريبة.. واعتيت أوامري نرئيس اربكان حرب القوات المسلحة بما ين يلول الطابعة إلى نرجفك أحمد إسماعيل اليمين، فلم يكن في إعلاني ترك أن فراز في القوات المسلحة بما كان سسط اول تخلاف. وهى الإعداد للحرب، ثم قيادة القوات المسلحة أثناء الحرب ومعه باقى الرموز الأخرى العظام إلى أن يظفروا بالنصر.

"أحمد إسماعيل على "كان يشرف بنفسه على تدريب القوات المسلحة.. وفي لقاء مع الرئيس السادات سأله الرئيس عن إمكانية دخول معركة عسكرية ناجحة ؟ فقال : قواتنا قادرة على ذلك ولكن بالتخطيط والإعداد السليم، وبالفعل تمكن في غضون شهور قليلة من التنلب على مشاكل رئيسية كانت تقف عقبة أمام العبور.

فى الثامن والعشرين من يناير عام ١٩٧٣ قامت هيئة مجلس الدفاع العربى بتعيينه قائداً عاماً للجبهات الثلاث.. المصرية والسورية والأردنية.

وبالتعاون بينه وبين رجال مصر البواسل استطاعوا أن يقتصوا النصر من رقبة العدو الغاشم، ورفرفت أعلام مصر على أرض سيناء،، وبانتهاء الحرب يمنح الفريق أحمد إسماعيل على رتبة مشير من القائد الأعلى للقوات المسلحة "الرئيس محمد أنور السادات"،

وهي آبريل ١٩٧٤ تم اختياره نائباً لرئيس الوزراء مع الاحتفاظ بمنصبه، كوزيراً للحربية - وهو آخر منصب تولاه-. ونتيجة للمجهود الشاق، وسهر الليالى، والتفكير في العمل ينهش فيه المرض الذي كان يقاومه بكل شجاعة وقوة كمادته، ولكنه سرعان ما يستسلم عندما يعلم أن الخالق يريد أن يسترد وديعته وبعد أن يكون أدى مهمته القتالية على أقضل وجه.. وينتقل إلى رحاب ريه في ٢٦ ديسمبر يكون أدى مهمته القتالية على أقضل وجه.. وينتقل إلى رحاب ريه في ٢٦ ديسمبر عالم المهادة بالمعل والجهد. أنتهت باللتويج بالنصر عن عمر يناهز السابعة والخمسين، ولم يعلمه القدر أن يشهد تحرير الأرض وعودة كل سيناء لنا في الخامس والعشرين من إبريل ١٩٨٧ عدا مساحة كيلو ونصف الكيلو متر مربع مساحة طابا والتي عادت إلينا في مارس ١٩٨٩

- المشير (أحمد إسماعيل على) حصل على العديد من الأوسمة والنياشين والميدليات تقديراً لكفاءته العسكرية .

فى النهاية لابد أن نؤكد أن البطل (أحمد إسماعيل على) تميز بدماثة الخلق، والبساطة، والشجاعة، والتفانى فى العمل، والتمسك بالتقاليد والقيم العسكرية، وتميزت عسكريته بالضبط والريط، وكان يسخر كل إمكاناته لخدمة وراحة ضباطه وجنوده لأنه كان مؤمناً بأن الجندى المَاتل هو أثمن سلاح فى الموركة.

ونبدأ رحلتنا مع بطلنا أحمد إسماعيل على... القائد العام للقوات المسلحة خلال حرب أكتوبر المجيدة...

بدایة رد الاعتبار الحقیقی (من مذکرات المشیر أحمد إسماعیل علی)

المكان : منزل الرئيس محمد أنور السادات

الزمان: ٢٦ أكتوبر ١٩٧٢ / رمضان ١٣٩٣ .. الثالثة بعد الظهر

الحدث: حدث جلل.. وفي غاية الأهمية!!

فى هذا اليوم كان بطلنا لا يزال رئيساً للمخابرات العامة، وقد استدعاه رئيس الجمهورية "محمد أنور السادات" لأمر مهم.. وأخذ يفكر.. ترى فى أى أمر استدعاه؟١.. وبأى شئ سيخبره؟٩..

ولم يطل الوقت كثيراً، فقد أخبره الرئيس -بعد وقت قصير- بأنه وقع عليه الاختيار لأن يكون وزيراً للحربية !!.. بالها من مفاجأة سارة.. ويالها من مسئولية جسيمة!!..

ولم يتوقف الأمر عند ذلك فقط... بل كلفه أيضاً بإعداد القوات المسلحة للحرب بخطة مصرية خالصة تنفذها القوات المسلحة..

وانتهى اللقاء.. وبدأ التفكير...

وانطلق بسيارته عبر شوارع القاهرة العتيقة وأخذ يدور بذهنه شريط طويل من الذكريات والأحداث.. فها هو يرتدى ملابسه العسكرية مرة أخرى، ويتذكر ما حدث له في سبتمبر ١٩٦٩ عندما اضطر لتركها!..

(كل ما أرجوه أن أتمكن من الاشتراك في القتال عندما يتقرر القيام بحرب شاملة ضد إسرائيل، وفي هذه الحالة أرجو أن أعود للخدمة ولو كقائد فصيلة، أو جندي)

بهذه الكلمات خاطب اللواء أحمد إسماعيل الفريق أول محمد فوزى (وزير الحربية فى ذلك الوقت) وذلك عندما استدعاه الأخير وأبلغه بقرار إعفائه من منصبه كرئيس للأركان وذلك فى ١٩٦٩/٩/١٣

وتمضى الأيام والشهور وهو يمارس حياته كلواء متقاعد.. يتقاضى معاش

لواء، ثم يرتفع إلى معاش وزير عام ١٩٧٠، ويقدر ما اعتبر هذا رد اعتبار له، الا أنه لم يكن سعيداً بقدر سعادته عندما طلب منه العودة للعمل الرسمى بالقوات المسلحة مرة أخرى..

4 ۱۹۷۱/۷/۱۱ من التواريخ المهمة في حياة بطلنا الرائع.. في هذا اليوم.. أمدر الرئيس السادات قرارا بتميينه – الضريق أحمد إسماعيل على "– ورئيساً لجهاز المخابرات العامة.. وتبدأ الحياة تسرى في أوصاله مرة أخرى، فقد كان تقديراً له كجندى وهب حياته لصر.. ثم ها هي الفرصة تعود إليه ليساهم في خدمة بلده في معركتها المقدسة، ويثار لها ولنفسه ويسعى الاستعادة الكرامة.. وتمضى الأيام.. لتأخذنا لعودته للقوات المسلحة..

ومنذ اليوم الأول لعودته للخدمة بالقوات المسلحة مرة أخرى.. وهو يعمل ويخطط على الرغم من ضخامة المسئولية وخطورة حجمها، فإنه كان على قدر كبير من التفاؤل والثقة بالله "عز وجل" ثم في نفسه وفي جنود مصر الأوفياء..

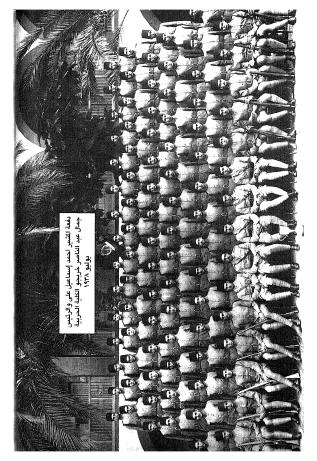
وتبدأ الرحلة .. ويتم عزف سيمضونية رائمة ويسمع لحن رائع من التعاون والانسجام والولاء بين القادة العظماء، وبالرغم من ذلك فقد ظهرت بعض النغمات الشاذة إلا أن العزف الجماعى كان أفضل وأنجح بكثير ..

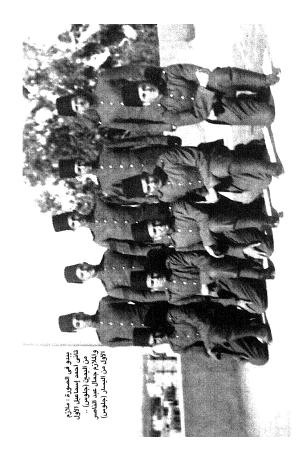
ويحمل بطلنا على عاتقه مهمته الجسيمة ويسعى لعمل تقدير شامل للموقف، فى ذلك الوقت كانت القوات المسلحة تعانى من مشاكل متعددة تطلبت منه وضع أولويات لها ولحلولها وفق خطة سليمة ودقيقة ...

في مذكرات "المشير/أحمد إسماعيل"نجده يقول:

عندما كنت أتحدث إلى القادة عن أن القضية لن تحل إلا بالحرب وأنها قريبة-لا محالة .. كان البعض يبتسم، كأنى أتحدث عن خيال!!.. لأنهم كانوا قد وصلوا إلى درجة افتنعوا معها بأن هذه الحرب بعيدة ألنال.. ولكنى إيماناً بالله وبالقائد الأعلى وبالرجال، كنت متاكدا "بيقين" أن تلك الطروف بالله وبالقائد الأطروف عارضة وأنها لن تؤثر في معدن الإنسان المصرى الذى حارب وانتصر عبر العصور.. ولكنى أؤكد أننى لم أغير من هؤلاء الرجال أو إبدلهم.. إن كل ما فعلته هو أن هيأت لهم المناخ الطيب والطروف الجيدة وهنا تأججت نفوسهم وتوهج تحت النيران معدنهم الأصيل.. ويواصل حديثه في مذكراته قائلا: وكانت مهمتى في سبيل ذلك.. هو أن أعيد الثقة للرجال برفع روحهم المغنوية وأنه إذا كانت الحرب امتداداً للعمل السياسي أو هي كما يقولون سياسة بالنار طيس معنى ذلك أن هناك خلطاً بين الاثنين فللسياسة رجالها وللقتال رجاله.. ومن ثمّ فنحن كعسكريين لنا واجب وأمامنا مهمة.. ومهارتنا تتمثل في كيف نرفع درجة استعدادنا وكفاءتنا القتالية، لا أن نتحدث بالسياسة . وعبّر التاريخ أمامنا شاهد يقول: إن السياسة عندما تنخل إلى الجيش تفسده!"...

وبالتالي كان عليه إعداد جنوده للقتال..





الفعل (لاناع) ع



الفنال....الوارد

- أحمد إسماعيك يوصى بضرورة معرفة العدو .
 - النصر في أكتوبر ليس وليد صدفة.
- ماذا قال عنا القادة الإسرائيليون في مذكراتهم
 قبل الحرب
 - الجندى المصرى أفضك من السلاح.
 - سر هتاف المقاتلين بقولهم: «الله أكبر».
 - أسرار الخطة شامل «خطة الحرب» من مذكرات المشير أحمد إسماعيل.
 - المحاور الثلاثة التي اعتمد عليها رجالنا أثناء التخطيط للحرب.

(أحمد إسماعيك هو الرجك الذي خطط لعبور الحيث، المصري في سرية تامة و تصيد اسرائيل بصور مفاجئة وإنه يقمتع بشحصية ألوية بالإصافة لقيادته العسكرية.)

مجلة التايمز البريطانية

ونواصل رحلتنا مع المشير أحمد إسماعيل.. ونجد أنه قد صدق في كل كلمة قالها قبل الحرب. وكان الانتصار ترجمة حقيقية لكل ما قاله سابقا وهذا يرجع لإيمانه القوى وثقته الكبيرة بنفسه. وخير شاهد على سابقا وهذا لجنوده ومن هذاه الكلمات، الكلمة التي القاها ألثاء مروره على إحدى القواعد الجوية الأمامية في ١٩٧٣/٧٦ وأشار فيها إلى أن إسرائيل لن تتحرك إلا بالقتال الذي آن أوانه وأننا سنجر إسرائيل على الانسحاب من سيناء وسنرى ذلك بأعيننا في القريب الماجل.. أكد أيضا لتته في بطولات أفراد القوات المسلحة وأوصاهم بالتدريب الشاق على مهام العمليات. وأكد على شعار القوات المسلحة .. (النصر.. أو الشهادة)..

يذكر أنه فى إحدى كلماته قبل الحرب بشهور قليلة قال لجنوده: "تعلموا أن طريقنا شاق ويحتاج لجهد وعرق وإخلاص وتفان.. إن عهدنا لمصر هو أن ننتصر وسوف ننتصر بمشيئة الله وارادته"..

يالها من كلمات تحوى معانى كثيرة...(اصرارا، تحديا، عزيمة، إيمانا، ويقينا باذن الله)..

وتحضرنى هنا مقولة المؤرخ المسرى جمال حمدان.. والذى يذكر فيها الإنجاز المسرى الذى تحقق بعد هزيمة يونيو٦٧ ويقول: " لقد بدأنا من نقطة الصفر، بل من تحت الصفر، فارتقمنا إلى أكثر من النصف.. وإسرائيل انهزمت لأنها بدأت من القمة المطلقة، فهوت إلى ما دون النصف.!!".. ونذهب إلى نقطة أخرى وهى حرص المشير أحمد إسماعيل على معرفة العدو.. وذلك بغرض فهمه ومعرفة كيفية بناء خطة تتلامم مع عقليته.. وقد كان..

اعرف..عدوك

بعد نكسة ١٩٦٧ بالغ العدو في الزهو بنفسه وتصوير العرب على أنهم جثة هامدة غير قادرة على الحركة، وأن هناك فجوة حضارية كبيرة بين السحرب وإسرائيل وتفوقا تكنولوجيا ضخما يعود للأخيرة، ودابت أبواق السعاية الصمهيونية على ترديد هذه الأكاذيب وعلى استحالة اقتحام قناة السعيس وخط بارليف، وعثرت الأقاويل على سان قادتهم وزعمائهم بذلك السويس وخط بارليف، وتحرية الأقاويل على سان قادتهم وزعمائهم بذلك المصريية ومحاولة بث اليأس في نفوس المصريين، معتمدين في ذلك على مساعدات الأم الحنون (الولايات المتحدة الامريكية)، وكانت الحرب النفسية ، ولكنها لم تأت معنا بالنتيجة المرجوة ، لأنه مع صرور الايام، بنا اللواء أحسد إسماعيل يعطى أوامرم لجنوده المتحصصين بفهم العدو الإسرائيلي وأساليبه ويدا رجائنا في إعداد انفسهم للقتال والتصدى لهذه الأكاذيب والادعاءات الباطلة ، ومن هذه الادعاءات والتى ترددت على لسان القادة الاسرائيليين .

موشى ديان وزير الدهاع الاسرائيلي.. كان يقول بكل ثقة لوسائل الاعلام المختلفة: " إن عملية العبور المصرية اذا حدثت ظن تؤثر على قبضة إسرائيل الحازمة على خط بارليف الحصين وسيتلقى المصريون الرد الحاسم، إنه خط لا يمكن اختراقه إننا أقوياء بدرجة تكفى للاحتفاظ بخط بارليف للأبد..

رئيس الأركان الإسرائيلي ديفيد أليمازر كان يقول: إنه في خالة التفكير
 في العبور فإن ذلك سيكون مقبرة للجيش المسرى".

الجنرال حايم بارليف. رئيس الأركان الإسرائيلى – في فترة من الفترات – فقد كان يقول: إنني متأكّد من أن مصر إذا استأنفت القتال فلن تتمكن من تحقيق أي عبور الاستحالة اجتياز خط بارليف – خط الدفاعات الإسرائيلية – المقام على امتداد الضفة الشرقية للقناة، كما أن قوتها لن تتمكن على الإطلاق من عبور قناة السويس بسبب منا يشكله هذا الخط الحصين من خطر على القوات القائمة بالعبور..

وصدقت اسرائيل أكاذيبها وعاشت في عالم من الخيال الذي لا يمت بأي صلة للواقع، والحقيقة التي لا نمل من ذكرها، أن القادة المصريين وعلى رأسهم "المشير أحمد إسماعيل" قد أخذوا يحللون هذا الكلام وغيره وبذلوا مجهودا ضخما حتى وصلوا لأعلى مستوى في التخطيط والإعداد والتدريب. ووصلت روحهم المنوية إلى عنان السماء مهيئة نفسها لخوض معركة حتمية نستعيد بها الكرامة، ويتحرر بها ما اغتصبه العدو في حربه الخاطفة..

ونحن هنا لا نستطيع أن نغفل دور حرب الاستنزاف فقد كانت بمثابة ميدان التجريب الذي هدى قادتنا إلى شن حرب أكتوبر بالطريقة التى قامت بها .. وقد كان أحمد إسماعيل من طليعة القادة الذين تمكنوا من تحويل الفشل الذريع الذي وقع في يونيو 17 إلى بدايات نجاح وبشاير صمود ونصر وحدثت نجاحات أعادت الثقة إلينا ومنها "معركة رأس العش، إغراق المدمرة إيلات وغيرهما من الأعمال البطولية الرائعة."..

النصرفي أكتوبر ليس وليد المصادفة..

نهم .. لكنه ثمرة جهد وعمل متواصل ليل نهار واصرار وتحد وعزيمة وإيمان بالله .. وبدراسة العدو ونفسيته بدأنا نعرف شخصيته أكثرً. ونعرف خصائصه ونفهم عقيدته في القتال وفي الحياة وفي الدين، وبالتالي وضحت الصورة أمامنا وعرفنا من هو هذا الجندي الذي نحاريه ونحن ندرك في أعماقنا أن كل ما يبغيه هو أن يحيا ويتمتع بالحياة فقط...

أما الجندى المصرى، فقد كان يقدره الشير أحمد إسماعيل ويعرف حقيقته جيدا ويفخر به. وكان دائما يردد بفخر أن الجندى المصرى أفضل من السلاح.. وقد صدق فيما قال..

● الجندى المصرى أفضل من السلاح

بشهادة الجميع.. السياسين والقادة العسكريين.. الزعماء والخبراء الإستراتيجيين.. الأجانب والمسريين.. وقبل ذلك شهادة المولى "عز وجل".. إن الجندي المصري لا يقارن بأي جندي آخر في العالم، فقد اختصبه اللله تعالى بسمات وقدرات جعلته يتفوق على نظيره فى كل مكان فى العالم. وعلى ذلك فإننا لا نستطيع أن ننكر أنه صاحب الانتصار الحقيقى فى كل حرب وكل انتصار مرت به مصر. فهو يواجه الموت بشجاعة ولا يتوانى فى تقديم روحه فداء للأخرين وللوطن. ولذلك استحق أن يكون "من خير أجناد الأرض!"..

من هذا المنطلق اتفق الفريق أحمد إسماعيل مع الرئيس البطل أنور السادات، في أن شجاعة الجندى المصرى يمكن أن تعرض مصر ما ينقصها من الأسلحة وأن كل أسلحة الدنيا لا تتصر الأرواح الضائعة.. وقد كان نداء "الله أكبر "في المعركة أكبر سلاح.. وكان المحرك الفعلى للدبابات والطائرات والصواريخ، وغيرها..

ولهـذا الهـتـاف قصـة ذكرها الوزير أحمد إسـماعـيل فى أحد أحـاديثـه للجرائد المسرية بعد حرب ١٩٧٣ قائلا:

"لقد لاحظت عـام ۱۹۷۰ و إشاء تدريبات الجنود، الصيحة التقليدية للإقتصام مى متاف المقاتلين بـ مااااااا المسوت مدو كالرعد، واقترحت أن للإقتصام مى متاف المقاتلين بـ مااااااا الله عني منه عـن التصال التدريب الذي شغلت القوات باحكامه، لم يكن هذا الهتاف ليوضع موضع التدريب الذي شغلت القوات باحكامه، لم يكن هذا الهتاف ليوضع موضع التدريب الذي شخت لحظة العبور أن المقاتلين جميعا تذكروا فجأة نداء الله أكبر.. فراحوا يرددونه ويهتفون به تلقائيا ومن أعماق قلوبهم، على امتداد جبهة طولها ١٧٥ كم..

ونعود لحديثنا عن الجندى المصرى، وكما قال عنه المشير أحمد إسماعيل في مذكراته: * برغم ثقتي في الجندى المسرّى إلا أنّني ركزت على وجوب الثقة في كفاءة السلاح الذي في يد القوات المسلحة ولم يكن ذلك مجاملة لأحد، والذي كان يهمنى هو، كيف يستخدم هذا السلاح بشكل فعال ومؤثر. وقد سعيت مع رجال مصر إلى تحقيق معادلة صعبة وهي.. زيادة التدريب مع الاقتصاد في الذخيرة والاستهلاك.. وكان هذا يمثل قتالا صامتا مضنيا...

ويستكمل حديثه في موقع آخر ونجده يقول: وللحق فقد استجاب الرجال وتعاونوا معى بسرعة ويمنتهي الجدية.. خصوصا وأنه كانت تريطني بمعظمهم أواصر زمالة سابقة.. لسوا من خلالها مدى جديتي وعزمي على بنل كل جهودى وأقصى طاقاتى للارتقاء بالكفاءة القتالية للوحدات والتشكيلات التى خدمت بها، بالإضافة إلى جهودى عندما كنت قائدا للجبهة بعد عدوان ١٩٦٧ ثم وآنا رئيسا للأركان، وكان لذلك كله أكبر الفضل في دم الثقة المتبادلة بينى وبينهم، فضاعفوا من جهودهم وكان عملهم أقرب إلى المجزة ولاسيما وأنهم استشعروا دورهم المتعاظم - خصوصا- بعد قرار السيدات في يوليو ١٩٧٦ بانتهاء عمل الخبراء السوفيت.. وكان هذا القرار يعنى أن حتمية المعركة أصبحت في عنق الفكر المصرى والساعد الصرى.. كما أن ذلك كان معناه ثقة مطلقة من القائد الأعلى في جنوده خاصة وفي القوات المسلحة بصفة عامة..

وبعد أن عادت الثقة إلى الرجال.. وبعد تدريبهم ودراسة العدو ومعرفة نقاط ضعفه وفهم ثغراته. وبعد أن تم التدريب على السلاح السوفيتى المتاح للمصريين.. ونحن نعرف أن السلاح الأمريكي الذي في يد الاسرائيليين متطور عن سلاحنا وأكثر حداثة منه .إلا أنه تبقى حقيقة صادقة وهي :

أن العبرة في الرجل الذي يقف خلف السلاح.. كما كان يقول القائد العام والقائد الأعلى في ذلك الوقت..

وبالرغم من ذلك فقد تم الحصول على معدات تكميلية ترفع من كفاءة هذه الأسلحة من دول أخرى.. وتم أيضا تطوير بعض هذه الأسلحة والمعدات بأيد وعقول مصرية مائة في المائة . ووضعت الخطط التى تكفل لنا أحسن أداء لأسلحتا ومعداتنا. ولم يغف الأمر عند ذلك فقط، بل بدأ الرجال في كسب تأييد الدول الصديقة العربية والغربية.. وقام القائد العام للقوات المسلحة بتكليف من السيد رئيس الجمهورية بعدد من الجولات التي سعى كان يمكن أن تؤثر على هدفنا النبل.. ليس ذلك فقطه بل نيضا خلق مناخل من طالعا الله فتحوى هذه الرجلات هو كسب النبل السرداك قطه بل أيضا خلق مناخل صالحا للمعركة وكان فحوى هذه العرب يدور حول حتمية الموكة وحتمية العركة وحتمية العرب يدور حول حتمية الموكة وحتمية النصر فيها بأي ثمن..

يذكر أن القائد العام..أحمد إسماعيل على.. قام بخمس زيارات إلى سوريا منذ الفترة التي عين فيها وزيرا للحربية وحتى قبيل الحرب بقليل. وكان الهدف هو تنسيق جهود القوات المسلحة فى البلدين للقيام بعمل عسكرى مشترك فى البلدين للقيام بعمل عسكرى مشترك فى الرئيس السدادات والرئيس حافظ الأسد.. وبهذه التحركات أصبح مسترح العمليات جاهزا للمعركة.. وصارت القوات المسلحة المصرية والسورية فى وضع الاستعداد النهائي..

ونعود لمذكرات بطلنا الراحل ونتوقف عند الخطة الشاملة والتى كانت تكفل حل جميع المشاكل والعقبات العسكرية وتؤدى فى نفس الوقت إلى تحقيق ماذكره بنفسه وهو...

١- مطاجأة العدو:

استلزم ذلك وضع خطة خداع استراتيجية وتعبوية وتكتيتكية . اشترك في تتفيذها مع وزارة الحربية جميع الأجهزة المعنية بالدولة ..

٢- اقتحام قناة السويس وتدمير خط بارليف:

وعن هذا يقول: ومثلما تطلب اقتحام القناة دراسات متعددة ودقيقة لتحديد أنسب الوسائل وأفضل الأوقات التى تضمن نجاح تحقيق هذه المهمة في أقصر وقت ويأقل خسائر، فقد تطلب تدمير خط بارليف دراسات مكثفة وتدريبات عنيفة استخدمت فيها المعدات التى ابتكرها المقاتل المصرى وكانت – إلى جانب إصراره سببا في سقوط هذا الخط في زمن قياسي مما أثار دهشة العدو واعجاب رجال الفكر العسكري في انحاء العالم، وخاصة أن الاقتعام كان بالمواجهة، وكان الهدف الثالث هو.

٣- تقليل أثر التفوق في المدرعات والطيران لدى العدو..

بالنسبة للمدرعات – والكلمات مازالت للمشير أحمد إسماعيل-.. وقررنا أن نمكن الجندى من مواجهة الدبابة والتغلب عليها بشتى الوسائل خصوصا في الساعات السابقة على الانتهاء من إقامة المابر التي تعبر عليها مدرعاتنا وأسلحتنا الثقيلة. ولقد نجح الجنود في هذه المهمة وأصبح صمود الدبابات في المارك موضع تساؤل ودراسة. أما بالنسبة للتغلب على تفوق العدو في الطيران فكان السبيل إلى ذلك تحقيق أمرين:

● تقييد القوة الجوية للعدو، بإنشاء حائط الصواريخ الذي يغطى ضفة

القناة كلها، وكذلك فى عمق سيناء مباشرة بمسافة لا تقل عن "خمسة عشر كيلو متراً".

أن يتم التعاون الكامل والدقيق بين قوات الدفاع الجوى بشبكة صواريخه
 وقواتنا الجوية بطائراتها بحيث يتمكن الاثنان معا وبتنسيق بينهما من
 مواجهة طائرات العدو...

وقد نجح هذا الأسلوب لأقصى حد.. وفقد العدو توازنه وميزة تفوقه الجوى منذ الساعات الأولى للحرب. وقد كانت الضرية الجوية الناجعة والعظيمة والتى بدأ بعدها فى فتح باب القتال والثأرِ لباقى الأسلعة الأخرى..

والحقيقة أنه لم تكن هذه المشاكل هى فقط التى قابلت رجالنا، بل وجدت مشاكل أخرى غيرها (''.

مرة أخرى نعود للمذكرات ولحديث المشير أحمد إسماعيل ونقرأ النقاط التى كان القائد الأعلى للقوات المسلحة يركز عليه دائما فى اجتماعاته بالجلس الأعلى للقوات المسلحة والتى انحصرت فى ثلاثة عناصر هى:

١- الثقة المطلقة في القوات المسلحة فكرا وقيادة وأداء

٢- مسئوليته التاريخية لمعركة التحرير والمصير

٣- تحذيره من اتباع النمطية في التخطيط والتنفيذ

هذه النمطية كانت من أشد ما يكره. وكثيرا ما كان يدعو رجاله إلى الابتكار والإبداع سواء في التخطيط أو في التطبيق التكتيكي للنواحي الفنية. وعلى هذا فإنه اتفق مع الرئيس السادات في هذه النقطة -كاتفاقهما في اوا خرى متعددة-..

المشير أحمد إسماعيل أشار إلى أن الخطوط العريضة والأساسية والتى رسمها لخطة الحرب كانت واضعة منذ البداية و كل شئ كان يمضى ويسير وفق أحدث الأسالب العلمية والعالمية .

يذكر أنه وباقى القادة كانوا يسيرون وفق ثلاثة محاور رئيسية هى:

(١)سنذكر بعضا منها في الصفحات القبلة – بإذن الله -.

 ١- رفع كفاءة الخطة الدفاعية عن البلاد وما يستلزمه ذلك من تجهيزات وأمكانيات.

- وضع الخطط لردع العدو، اذا ما حاول بغدره المعتاد أن يعتدى علينا.
 - وضع الخطة الشاملة للمعركة الهجومية المنتظرة.

وبالرغم من تعارض هذه المحاور - أحيانا- إلا أنه وبفكر مصرى خالص، استطاع الرجال تنفيذ المهام بكفاءة عالية وعبروا مرحلة الاستعداد إلى مرحلة الاقتحام الدموى.. والتى جعلتنا نتبوأ مكانة عالية فى وسط مجتمع عالمى راح يشيد بما حققناه ويعاملنا كقوة مؤثرة لها ثقلها فى موازين العالم كله..

وقبل أن نترك هذه المذكرات لابد أن نشير إلى ما ذكره المشير أحمد إسماعيل عن الثغرة وبعبارات موجزة كان يقول:

" الثغرة هذه ما هي إلا عملية تسلل فيها العدو إلى غرب القناة - في استعراض مسرحي حاول بها أن يحدث ارتباكا في تفكيرنا وأن يستخدمها كورقة رابعة في الضغط السياسي، والحقيقة أن العدو نجح في الوصول إلى غرب القناة وانتهز فرصة إيقاف إطلاق النار، لينوسع وينتشر وليسهب في الطنطنة والدعاية التي يجيد استخدامها، ويأنه اخترق القوات المصرية في عقر دارها. ولكن ما قيمه العمل! أي عمل - خصوصا على المستوى العسكري- إنه لا يقاس بتنفيذ الفعل، ولكن بالإجابة على سؤال محدد: ما هي النتيجة النهائية لهذا الفعل؟!.

ُ ولو طبقنا هذا على عملية الثغرة لوجدنا النتيجة في صالحنا الد. إذن من الذي كان في مأزق اقواتنا المنتصرة في سيناء 19 أم قواته المحدودة والمحاصرة ١٩.

ويواصل كلامه ويقول: .يكفي القول أن الخطة كانت جاهزة. . تتنظر إشارة البدء لتصفية هذا الجيب. وكان العدو في تلك الاثناء ينزف كل يوم من دمه مالا يحتمل أويطاق..

الحقيقة ان الفترة من ٣٠ أكتوير ١٩٧٣ - أى بعد يومين من وقف اطلاق النار - وحتى ٨ يناير ١٩٧٤ يوم توقيع اتفاق الفصل بين القوات.. شهدت حوالى ٤٣٩عملية عسكرية ضد العدو في الثغرة.هل كان ممكنا أن يحدث هذا لو لو نكن في مركز قوة، وهو في مركز ضعف؟لوهل يمكن أن أصدر. أو إمري بحرب استنزاف ضده لو لم أكن متأكدا من مصيره؟!

هذه هي حقيقة العدو . لقد كان في مأزق ولم يكن أمامه في سبيل الخروج من هذا المازق.. إلا أن ينسحب.. وانسحبا.....

وننتقل لفصل آخر. وكلام آخر للتعرف على شخصية المشير أحمد إسماعيل وجانبه الآخر الذى لا يعرفه أحد ويكون الحديث مع الزوجة...











Hamby Jack

(المشير ((أحسر إمها جيل جلي)) في جيو فالإزوجة

- أهم ما كان يؤرف الزوج أحمد إسماعيك.
- سر علاقته بالرئيس السادات والرئيس جمال عبد الناصر.
- الرئيس جمال عبد الناصر شاهدا على عقد قران كريمة المشير أحمد إسماعيك.
- كيف كان القائد العام للقوات المسلحة يعاقب
- أبناءه ١٩
- الزوجة تكشف فشك القائد العام في دخوك الكليةُ الحربية ثلاث مرات إلى أن حدثتُ المعجزة.
- ا المشير أحمد إسماعيل ينتسب لآل البيت الشريف.
- سر ظلم المشير أحمد إسماعيك من وجَّفة نظر الزوجة.
 - ما المطلوب لتكريم المشير أحمد إسماعيك كما الزوجة.

(والدى كان أيا حنونا بمعنى الكلمة، وكان يصع قواعد مازلنا النفذها حتى الآن، معها، احترم الصغير للكبير، وعدم الحديث بصوت مرتفع، فالنظام ولا المتراسة وحب مصر أشياء وصعها أبى ببساطة داخلنا حتى صارت جزءا منا) .

نتجول الآن مع الزوجة. رفيقة العمر وشريكة الحياة التى رحبت بلقائى فور طلبى تحديد مـوعـد لمقابلتـها لإعـداد كـتـاب عن المشـيـراحـمـد إسماعيل، واستقبلتنى فى فيلتها البسيطة الرائمة- بمصر الجديدة- والتى اخذت استنشق فيها عبق التاريخ الجميل وذكريات العمر الرائمة، وعلى الفور بدأت الزوجة السـيدة سمـاح الشلقائى تسترجع ذكريات ومواقف جميلة مازالت محفورة فى القلب والوجدان.

وتقول: " منذ عام ١٩٦٧، والبيت فى حالة استعداد للحرب.. فالشير أحمد إسماعيل كان يؤمن بضرورة استعادة حقوقنا عن طريق الحرب.. وكان ينادى بضرورة قيام معركة يقاتل فيها الجندى المصرى قتالا حقيقيا حتى يسترد كرامته.. وكان حريصا على قواته وسلامتهم. وتذكر أنه قال ذات مرة: " كنت أعرف جيدا معنى أن تفقد مصر جيشها.. إن مصر لا تحتمل نكسة ثانية. واذا فقدت مصر جيشها الاستسلام لفترة طويلة"..

وعن أهم ما كان يؤرقه ويشغل باله تقول إن كل ما كان يفكر فيه هو العمل والإستعداد للحرب، أما نحن - الأبناء وهي- هنأتي في المرتبة الثانية بعد عمله.. وتبتسم وهي تتذكر رجاءها له بأن تخرج معه، تتأبط ذراعه في أي نزهة كالسينما أو المسرح فكان يعدها بتحقيق ذلك بعد إزالة العدوان

واستعادة الأرض.. وطبعا هذا لم يحدث الو تواصل حديثها وتقول: بعد انتهاء الحرب والانتصار الرائع، كنت أتوقع أن يفى بوعده. لكنى كنت واهمة، فها هو يعد ويرسم الخطة الخامسة للحرب ^(۱) . فقد كان يراوده إحساس بضرورة نشوب حرب أخرى، حتى نستعيد كل شبر محتل فى أراضينا..

وتسترجع لحظة عودته إلى صفوف القوات المسلحة، مرة أخرى واختيار الرئيس السادات له، بأن يكون وزيرا للحربية وتقول: " عندما قبل العودة.. كان ذلك قرارا في منتهى الشجاعة. فالجميع كان يخشى الفشل. والعودة هنا لم ترتبط بإغراء المنصب فقط، بل ارتبطت باتخاذ قرار الحرب ومن هنا ظهر مدى شجاعته ومدى ثقة الرئيس السادات فيه وفي عقليته".

● وعن علاقته بالرئيس السادات، تؤكد أنها كانت علاقة قرية.. وتتذكر موقفا تبتسم له وتقول: "أثناء الإعداد للحرب، كان الرئيس دائم زيارتنا بالمنزل.. وخاصة في أواخر الليل.وكان يأتى والخير معدالفقد كان يعمل بالمنزل.. وفاصة في أواخر الليل.وكان يأتى والخير معدالفقد كان يعمل يدخل المنزل. ومحمه لفائف كشيرة وكانوا يحسدوننا عليها ظنا أنها هدايا. والحقيقة أن هذه اللفائف ما هي إلا خرائط وأشياء تحوى كل ما يخص خطط ومعلومات الحرب.والتي أحضرها معه حتى يتشاوروا في إعدادها.وماذا إذن كنت أقول للجيران؟ كنت ألتزم الصمت واقول.هدايا.

(۱) تذكر السيدة سماح بأن الخطة الخامسة أعدها المشير احمد إسماعيل على لتنفيذها في حالة عدم استعادة الارض بالجهود الدبلوماسية.وهي موجودة لديها..

⁽⁾ وعن أخبار أحضر أسماعيل قائدًا ماما للقوات المشحة يقول ابنه التخدور سيف في مقالة شنرت بالاهرام بداريخ الإبنانيز (۱۹۱۷: قد تم اختيام بناء على اعلى الشهادات العميدية من اخبلار اولاتحاد رئيس ارتكان حرب القوات المسلم، حصل خلالها على اعلى الشهادات العميدية من اجبلارا والاتحاد للجمية عقد مؤيدة بوضوية والمهم جمهوء بدائرة مع وافاته المساعات القوات بالسلحة عن المالم المالم

وننطلق لمرحلة أخرى مهمة فى حياتها مع السيد المشير أحمد إسماعيل على.. وهى الزواج ونجدها تقول: "

الزواج بيننا كان تقليديا .. كانت احدى أمنيات حياتى هى زواجى بضابط. وقد كان أحد من تقدموا لخطبتى .. أعجبت به وأحببته وتزوجته هى سن صغيرة جدا فعمرى كان أربعة عشر عاما فقط.. وتركت على أثره التعليم .. في هذا الوقت كنت أدرس بإحدى المدارس الفرنسية .. ولكنى عدت مرة أخذى للدراسة بعد فترة من الزواج وأخذت دروسا بالجامعة الأمريكية ودرست لغات ومواد مختلفة . وتكمل حديثها قائلة .. أحمد إسماعيل كان زوجا حنونا جدا . فقد كان يخشى على نظرا لسنى الصغيرة وقة تجارين . ولأن الفارق بيننا كان حوالى عشر سنوات. فإنه كان بعثابة الزوج والأب والملم . ولأني كنت زوجة مطيعة، فقد شكل شخصيتى كما يريد، ولكنى كنت سعيدة بهذا . فقد نشأ بيننا نوع من التقاهم والانسجام والحب .. .

إعلق باننى اعلم آنها شخصية قوية وسيدة مجتمع لها كلمة ودور بارز فتقول:
" أنا قويت بعد الزواج بفترة، لأنه كان لابد من ذلك من أجل المسئولية ...
عندما بدأ يثق بي.. بدأ يلقى على عاتقى مسئولية البيت والأبناء. وبالتالى
كان على اختلاذ قرارات.. فكيف إذن أواجه الحياة، وأنا زوجة صغيرة وأم
لخمسة أبناء وزوج يقضى أغلب وقته في العمل والدراسة والسفر. ولأنه هو
الذي علمني، فإن قراراتي كانت امتدادًا لقراراته .. وإن اختلفت مرة، كان

انتقلنا لنقطة أخرى وسألتها.. هل كان السيد المشير يفصل بين عمله وييته؟.. هأجابت قائلة :" نعم كان يفصل. هى أوقاته القليلة معنا، كان يعلم الأولاد، ويسأل عن سلوكهم ومستواهم الدراسى. ولكن مبادئه وطباعه الجادة المالية مكان واحدة ولم تغير.. ودائما ما كان العمل هو المنافس الأول لى وللأولاد - كالعمادة- وتاقلمت مع ذلك، ولم أتدمر. وبالتالى كان على إدارة المنزل والاهتمام بالأبناء.. في بعض الأحيان كانت تصادفني مشكلات لم أستطع اتخاذ قرار بشأنها.. وكنت أرجع إليه لاستشارته أو لحلها.. والوائد أننى كنت استحد منه كل شئ «الإدارة والإرادة والقوة والنظام».. وقبل ذلك تحمل المسؤلية.. والحقيقة أنه كان يقدر الدور الذي أقوم به"..

وتلمع دمعة بعينيها وهى تقول : أتذكر آخر مرة سافر فيها للملاج، وعندما كان الأبناء مجتمعين لوداعه، اعتذر لهم عن تقصيره فى حقهم، وترك المسئولية على ولكنه أشار لمدى ثقته في، وفى الدور الذى قمت به فى وجوده وفى غيابه حتى لا يشعروا بأى تقصير، وربت على يدى وشكرنى بلسانه وعيونه (')..

وتخرج بذكاء من تذكر هذا الموقف المؤثر وتقول: على فكرة زوجى كان حازماً جداً فى علاقاته، وله ضوابط حتى فى تربيته للابناء، ومن أشهر مأثوراته (لا تعمل عملاً، تخجل لو سئلت عنه ()، والأولاد بالطبع ورثوا عنه كل طباعه ومبادئه وتعبوا جداً فى مواجهة حياتهم فى مقتبل أعمارهم لثمسكهم بهذه المبادئ وبتطبيقها، ولكنهم رغم ذلك مازالوا يتمسكون بها وبعلمونها لأه لادهم ...

وتتذكر واقمة لطيفة —حدثت أثناء تقويمه لسلوك أحد الأبناء، ولكن بنوع من الحكمة والرزانة —وتقول: " في فترة من الفترات، ظهرت موضة للشباب وهي إطالة الشعر.. وقيام أحد الأولاد بتقليد هذه الموضة. وشاهده يوم الجمعة قبل الصلاة.. فيما كان منه إلا أن قال له: " محمود.. إنت نسيت تقوت على الحلاق النهارده!!".. وتركه وانشغل بأمر آخر.. فما كان من ابتنا إلا أن شعر بالخجل، وانسحب بهدوء وذهب للحلاق لقص شعره بالطريقة المعادة..

 مازلنا نستمتع بذكريات حرم المشير، وننتقل لسؤال آخر وأسألها عن أحب الألقاب إلى قلبه؟ فتقول:

" كل لقب عسكرى حصل عليه فى القوات السلحة، كان يفخر به.. وكانت الفرحة الكبرى، عندما رقى إلى مشير^(۱۱) وكان يفخر بذلك.

● وسألتها عن أكتوبر وسر علاقته به فأجابت: أكتوبر هذا من أكثر الشهور

⁽۱) ويقول الدكتور السفير محمد احمد إسماعيل : (والدى كان يقول لى.. والدتك تستحق اعلى الأوسمة فلقد تخفّت بتربيتكم وجعلتنى اتفرغ تماما لعملى ودراساتى).. وذلك فى كتاب عن والده اعده اللواء اركان حرب شوقى بدران.

⁽۲) مشير يعنى مرشد الصحراء.

ارتباطا به .. ف ف يه ولد .. وتزوج .. وعاد إلى الخدمة بالقوات الماحة . و الما

- ولما وجهت إليها السؤال عن هواياته وأصدقائه أجابت: المشير أحمد كان يحب شيثين.. كرة القدم والقراءة... ولكنه لم يكن لديه وقت لممارسة رياضة كرة القدم.. وكان يقضى وقت فراغه القليل في القراءة.. وشغله أيضا كان يفرض عليه القراءة المستمرة.. لذا كان يقرأ العلوم العسكرية وفنون الحرب والقتال.. أما أصدقاؤه فلم يكن عنده وقت لتكوين صداقات خارج القوات المسلحة، وبالتالي كان يعتبر أي فرد في القوات المسلحة من القادة والجنود إننا وأصدقاء وأخوة له.
- الشير أحمد إسماعيل أحب الجميع مثلما أحبوه. إلا بعض الشخوص التليلة - والسبب كان اختلاف وجهات النظر - وليس كرها لأشخاصهم..
 ولكن أهم أصدقائه الرئيس جمال عبد الناصر دهمته في الكلية الحربية..

وكثيرا ما كنا نتزاور ونتبادل الزيارات، وكان شاهدا على عقد قران نرمين ابنتا الكبرى⁽⁽⁾.. وأيضا الرئيس محمد أنور السادات – زميله فى المدرسة الثانوية قبل أن يكون زميلا له فى الحربية فيما بعد، وقد كانا متفاهمين جدا، وهذا سر نجاحهما فى الحرب، وقد كنا نتزاور عائليا – أيضا –

⁽۱) يفكر المشير احده اسماعيل في كتاب عبدالناصر والذين معه اللكاتب حسين قري علاقته بجمال المناصر وحدول مضورة وأقال اببتته نيريين يقول: عند زواج ابنتى تيريين عام ۱۹۲۱ اصرت هي على ان تدعو المضمية وتركت له تحديد عبن المواج المالية على مضورة المناصرة المواج المواج

- . وقد حضروا أفراح أبنائنا مثلما حضرنا أفراحهم.. كذلك المشير الجمسى رحمه الله".. واللواء حسن الجريدلي^(۱).
- انتقلت انقطة آخرى.. وسألتها هل دخوله الحربية بناء على رغبته أم رغبة أهله؟

وتجيب قائلة: " دخوله الحربية كان رغبته منذ الصغر.. فقد كان يعشق الزي العسكرى ويتمنى أن يصبح ضابطا.. وتوّلدت هذه الرغبة عنده عندما كان يدرس بالمدرسة الثانوية بشبرا وكان يمارس كرة القدم.. وكان زميله في هذه المدرسة الطالب محمد أنور السادات.. كان الاثنان يشتركان في حلم دخول الكلية الحربية..

ومن المواقف الغريبة أنه تقدم أول مرة للكلية الحربية ولكنه لم يقبل، فالتحق بكلية التجارة.. ولكن حلمه لم يخبء. فقد كانت تتولد الرغبة لديه كلما ذهب مع زملائه لمارسة مباريات كرة القدم بالكلية الحربية..

وتفاجئتي هنا بقولها إن المشير أحمد إسماعيل تقدم بأوراقه للكلية الحربية ثلاث مرات.. ولكن للأسف لم يقبل.. إلى أن تحقق حلمه وحدثت المجزة.. وذلك حين فتحت الكلية الحربية أبوابها في عصر وزارة الوفد عام المجزة.. وذلك حين فتحت الكلية الحربية أبوابها في عصر وزارة الوفد عام الالالالالالية وحق المرابطة المرابطة بها.. وأخذ يتقدم بالدراسة. وحقق نبوغا ملحوظا. وما من دراسة أو دورة أو مسابقة عسكرية أو علمية التحق فيها، إلا وحقق مراكز متقدمة فيها، هذا إن لم تكن للراكز الأولى.. وبعد تخرجه أخذ يتولى المناصب القيادية .. ويعتبر من القلائل الذين تدرجوا في المناصب العسكرية من فائد فسيلة إلى قائد جيش إلى قائد عام للقوات المسلحة.

وتتىذكر أحد المواقف التى أحدثت له نوعًا من الصراع النفسى حيث المفاضلة بين شيئين محببين إلى نفسه .. وتقول :

.. ففى بداية حياته العملية تقدم لاختبارين فى وقت واحد.. وهما اختبار لتأهيل دورة آركان حرب. والأخرى بعثة بإنجلترا .. وكعادته حصل على المركز الأول فى الاختبارين.. وكان عليه الاختيار بينهما.. وبعد تفكير وتشاور بينه

وبيني.. قرر اختيار دورة أركان حرب.. وهذه كانت رغبتى أيضا، فهو يعشق التدريس.. وأنا -أيضا-كنت لا أريد أن يتركنى وبيتعد عنى وعن الأبناء لعدد من السنين..

وأتجه لسؤال آخر.. وعن مرضه ووفاته تقول:

" أحمد قبل وفاته وبعد الحرب بفترة قصيرة.. مرض مرضا شديدا.. ولأول مـرة يتـأوه من الألم ويضطر إلى أن يلزم الفـراش.. ولكنه يرفض الإستسلام للمرض، فقد كان دائما قويا وشجاعا، يواجه كل شئ بصبر وإيمان وتحد.. حتى المرض والموت..

وتوجه حديثها لى قائله هو اللى عمله ده شئ هين اده كان كله تعب وإجهاد وإرهاق وعدم استقرار وتفكير وقلة نوم وتوتر وقلق... كل ذلك تعبه واجهده ولكنه لم يشتك.. البيت كان عبارة عن غرفة عمليات ".. غرفة النوم كانت سويتش تليفونات لا بنقطع رنينها طوال وجوده بالمنزل من أجل الخلود إلى النوم سويعات قليلة ولكن كيف و بجوار هراشه خمس تليفونات يتابع من خلالها حال وموقف القوات المسلحة.. لقد كان لا يهدأ له بال،عندما كان يقوم الجنود بأى عملية فدائية - إلا بعد تنفيذ العملية بنجاح وعودة الأبناء بسلام.. وكم كان يحزنه جدا لو أصيب أى فرد بأذى أثناء تعملية .

لقد كان يعرف جنوده بالاسم وكثيرا ما كان يشاركهم حياتهم العسكرية ويزورهم بمعسكراتهم تحت الأرض وفي الجبهة ويشاركهم طعامهم-دون تمييز- "فكان يؤمن بأن الجندي المقاتل هو أثمن سلاح في المعركة". وكان لا يقلل من دور أي ضرد وكان ينظر إلى الجندي على أنه مثل ترس الساعة الصغير لو حدث له أي شئ وتعطل، تعطلت سائر التروس الكبيرة والعقارب وتوقفت الساعة (..

وكان يقول: " الفرد يقاس بعمله.. لا بحجمه"..

وعندما أتينا للحديث عن أصله وجذوره العائلية أخبرتني بمفاجأتين [1: ..

المشير أحمد إسماعيل ولد لأسرة مصرية عريقة، ولكن لو بحثنا عن الجذور سنجد أنه ينتسب لجذور تركية ولكن من جهة أمه.. وقد كانت تلك المفاجأة الأولى.. أما المفاجأة الثانية فهى رجوع نسبه لآل البيت وينتسب للشجرة المباركة من نسل الرسول محمد" صلى الله عليه وسلم" للإمام الحسين "رضى الله عنه".. وأرتنى الصك الذي يثبت ذلك..

وتتذكر واقعتين حول هذا النسب وتبتسم قائلة: " عندما كنا نتحاور في موضوع ما .. وأجده متمسكا برأيه ولا يتتحى عنه هكان يداعبنى قائلا: إصلك مثن من اصل تركى مثلى..

أما الواقعة الثانية فقد كانت خاصة بالأشراف.. فقد كانت لديهم عادة إرسال " عشرة قروش" كل عام لكل من ينتمى إلى آل البيت.. وكنت أسخر من المبلغ القليل الذى يرسلونه لنا من السعودية إلى مصر وأتساءل كيف أنهم ينفقون نفقات أكثر منه فى الشحن وغيره.. فما كان منه إلا أن يقول لى "دى بركة.. تذكار مبارك.. حافظى عليه.. ويكمل قائلا إنت زعلانة ليه؟١٠. عشان المبلغ قليل، ولا عشان إنك لا تتسبى للنسب الشريف مثلى؟١٠.

ونرجع لعائلته التى تضم أبويه وإخوته.. وتذكر أنه كان يقيم مع أسرته بالقاهرة ووالده كان يعمل فى سلك البوليس وأخذ فى الترقى حتى أصبح مأمورا بأحد أقسام الشرطة، ثم مأمورا لضواحى القاهرة وله من الإخوة الذكور اثنان.. الأول يكبره بإثنى عشر عاما.. والآخر يصغره بعامين.. له أيضا خمس أخوات إناث.. وجميع عائلته شغلت وظائف مهمة ومميزة..

وعن أولاد المشير أحمد إسماعيل على فتقول:

رزهنا الله بخمسة أبناء.. ولدان وثلاث بنات.. الدكتور محمد الإبن الأكبر وعمل سفيرا بوزارة الخارجية..

والدكتور محمود سيف طبيب جراح بجامعة القاهرة.. وتذكر أنه التعق بالكلية الفنية العسكرية ولكنه سرعان ما تركها بناء على رغبتها، والتعق بالطب هقد كانت تتمنى أن يصبح احد أبنائها طبيبا بالإضافة أنها كانت تخشى أن يصبح ضابطا ويقضى حياته كلها فى العمل وعلى الجبهة وفى القتال.. وتذكر أن والده كان غاضبا من ذلك فقد كان يتمنى أن ينتمى لصفوف القوات المسلحة مثله.. ولكنه لم يكن يفرص رأيه على الأولاد فكان ينصح فقطد. فهذا مستقبله.. أما سهى فهى مدير عام بإحدى الوزارات ونرمين مترجمة بمجلس الشعب وتمتلك إحدى المدارس المهمة بمصر.. ودينا تعشق مجال التعليم وتمتلك إحدى المدارس المشهورة بالقاهرة وتشرف عليها.. وجميع الأبناء متفوقون، ودراسون وحاصلون على درجات الماجستير أو الدكتوراة.. فهم يقدرون العلم والمعرفة مثل أبيهم تماما..

تركنا العائلة وسألتها سؤالا آخرا .. طرأ على ذهنى.. هل ظلم السيد المشير في حياته ١٤..

وتجيب -بلا تفكير- نعم.. ظلم أكثر من مرة،لكنه لم يتكلم.. كان صاحب مبدأ، ولديه كرامة.. ولذا كان يشعر أن حقه سيعود له، مهما طال الزمن-وقد كان- ومن هذه المواقف تقول:

المشير أحمد إسماعيل أعفى من منصبه مرتين، وليس مرة واحدة!

الأولى: كانت مدتها ٢٤ ساعة فقط، بعد (نكسة ٦٧)مباشرة.. لكنه سرعان ما أصدر الرئيس جمال عبدالناصر قرارا بعودته مرة أخرى..

والثانية: الكل يعرفها .. وهي حادث الزعفرانة (١٠) .

ونتابع حديثها وتضيف أنه ظلم مرة أخرى من الفريق معمد فوزى.. وزير الحربية الأسبق. وذلك عندما شك فيه الوزير وظن أنه يقوم بتحريك وتقليب القوات ضده.. -وهذا بالطبع غير صحيع-، وأثبتت الأيام براهته من ذلك.. حتى أن الفريق قوزى ادرك مدى ظلمه لأحمد، ولا أنسى يوم أن تبدلت الأمور، وأصبح أحمد إسماعيل وزيراً للحربية، وعرف أن الفريق فوزى مريضا.. فما كان منه إلا أن قام بزيارته، وتناسى ما فعله معه سابقا.. وهنا بكى الفريق أول / محمد فوزى.. وأصر على أن يقوم بتوصيل أحمد من غرفته حتى باب المستشفى.. وغيرها من المواقف.. ولكن الحقيقة أنه كان يؤمن برالغو عند المقدرة)..

 ولا أنسى هنا أن أسالها عن حقيقة ما تردد من وجود خلاف بين الفريق الشاذلي والسيد المشير أحمد.. وتجيب باستنكار فائلة:

 ⁽١) حادث الزعفرانة.. سنتعرف على هذه الواقعة في القصل القادم ومع حديثنا مع اللواء حسن الجريداني.

لم يوجد صراعات أو مشاكل.. للوضوع بأكمله اختلاف في وجهات النظر.. وخاصة ما حدث في الكونغو (١٠٠. وعند حدوث الثغرة والموقف في غرفة العمليات..

نترك الخلافات وأسألها -مدام سماح- هل تشعرين أن الشير أحمد إسماعيل أخذ حقه من التكريم؟١.

وتجيب بلا تفكير قائلة:

" المشير أحمد حرحمه الله- كرم من الرؤساء المصريين وبعض الزعماء العربي وبعض الزعماء العرب، وغيرهم، وكذلك قادة القوات المسلحة الذين يسألون عن الأسرة العرب، وغيرهم، وكذلك قادة القوات المسلحة الذين يسألون عن الأسرة كلما التقيت بأى فرد من هؤلاء القادة، فإنهم يتذكرونه ويذكرون لى أنهم كانوا تلاميذه أو جنودا معه أو عنده.. كذلك لا أنسى تكريم السيد الرئيس محمد حسنى مبارك له، وذلك بالسؤال علينا.. وأيضا السيدة الفاضلة حرمه سوزان مبارك التي لا تتأخر عن تلبية دعواتى لها بالمنزل ومشاركتها لنا في المناسبات المختلفة.. وأيضا دعواتها لى باستمرار في منزلها واختيارها لى ولبناتى للمشاركة هيها ومع السيدات الفضليات من نساء المجتمع في المساهمة والمشاركة في الأعمال الخيرية والاجتماعية..

وبالرغم من ذلك كله، فإننى أعتقد أنه لم يأخذ حقه من التكريم الناسبالا يمكن أشعر بذلك لأنى زوجة تحب زوجها وتفخر به وباعماله. الناسبالا يمكن أشعر بذلك لأنى زوجة تحب زوجها وتفرقه الأجيال الحقيقة أننى أبحث عن تقدير آخر.. وهو أن يعرف أكثر، وأن تعرفه الدور الذي قام الجديدة من الشباب وتعرف من هو أحمد إسماعيل، وما هو الدور الذي قام به وأن ينسب له ما فعله وألا يسقط من التاريخ أو يتناسى مع الزمن.. وكم أنا سعيدة بأن فتاة في سنك تسعى لعمل كتاب عنه حتى تعرفه الأجيال الشابة .

وإقترحت السيدة سماح أن يصمم له تمثال على غرار تماثيل الزعماء

⁽۱) عن حقيقة الخلاف بين المسير احمد إسماعيل والغريق الشاناني يقول نكتور سيف احمد إسماعيل في مقالة تشرت بجريدة الإمرام يوم ٢١ يياس ١٩٦١ : الخلاف بينهما عام ١٩٦٠ وفي الكونغو لم يكن خلافًا سخمصياً . وأنفنا خلاف لكرى حول يون كل منهما . أحمد إسماعيل كميموث من الرئيس جمال عبدالناصر للعمل كمستشر عميكري خاص للرئيس باتريس لوموميا رئيس جمهورية الكوشفو الديمقراطية الذاك. والشائلي الذي كان ضابط يقوات مصرفة تعمل تحت قيادة الإمم للتحدة.

والفنانين والسياسيين من الرموز المصرية العظيمة أو تسمى إحدى محطات المترو مثلاً باسمه^(۱)..

وتهى حديثها قائلة: المشير احمد إسماعيل على رمز كبير، مهما قلنا عنه فلن نوفيه حقه كزوج وأب وقائد ومعلم.. الا ترين أنه وبعد أكثر من ثلاثين عامًا على وقاته، مازلت أرتدى الملابس السوداء.. أعرف أن الحزن في القلب، ولكنى لم أستطع أن أغير اللون بعد وفاته، وكانه يربطني به.. وأشعر أنى اتفتدته بالأمس، كذلك لم أغير أي شمّ بالمنزل من أثاث منذ رحيله، إلا من أشياء بسيطة بحكم عامل الزمن ورغبة الأبناء، فكل شمّ يذكرني به، فهو ما زال يحيا معى ومازلت أعيش به .. وبرغم انشغالي بالأبناء والأحفاد والعمل الاجتماعي و آلام المرض إلا انني مازلت أشعر بفراغ كبير من غيره..

وقبل أن أجمع أوراقى أسألها قائلة: "مدام سماح: لو كان المشير أحمد بيننا الآن ماذا كنت ستقولين له؟؟

ه أجابت بحب واضح على كلماتها قائلة : كنت سأقول له ربنا يخليك لينا... فأنا هخورة ومؤمنة بك وبمبادئك وأفكارك...

ولم أجد في نهاية حديثي معها، إلا أن أشكرها على مقابلتها الثرية. وأعتذر لها على إرهاقها معى في الحديث فأجابت بأسلوبها الأرستقراطي الراقي بأنها لا تشعر بأي تعب، عندما تتحدث عنه، وأنها تود الحديث عنه دائماً ولا تتوقف عن ذكر ماضيها الجميل معه..

وفى النهاية أعارتنى كتاباً عنه لعلى أسترشد به فى كتابى هذا.. ورحبت بزيارة أخرى أحصل من خلالها على الصور الخاصة بالمشير أحمد والصك الذى ينسبه لآل البيت

وننتقل إلى فصل آخر للتعرف على جانب آخر من جوانب شخصية بطل الكتاب.

⁽١) اعترف بان التمثل أو إطلاق إسمه على محطة مترو ليس التقيير الكافي الذي يستحقه، ولكنة ربما سيجعل البغون يتساعل من متحت هذا الثمثال أو صاحب هذا الإسم، ومن ثم لمرفقه.. الفكرة -بالطبع -متروكة لإصحاب القرار، رامي (الكائنة).

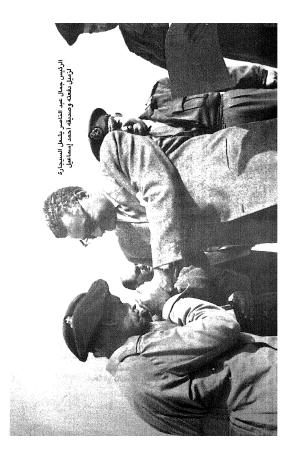
⁽Y) للأسف لم اتمكن من مقابلتها مرة اخرى للحصول على الصور والصك ويرجع ذلك لرضها وسفرها خطرج البلاد وعندما عادت كان الكتاب قد طبع،. وفي الطبعة الثانية لم استطع تحقيق اتصال آخر معا..

⁽٣) تم طبع هذا الكتاب لأول مرة عام ٢٠٠٤.. وكان هذا الحديث مع السيدة سماح في بداية عام٢٠٠٣ .











الدئير أحسر إساجها جلى في جو فازمين العمل ورفيق وحمدُ العمل

- كتاب ألفه المقدم أحمد إسماعيك وكان بداية الصداقة مع الضابط الجريدلي.
- الخدمة في رفح والبعثة للاتحاد السوفيتي.
- تشكيل قيادة جديدة في القوات المسلحة عام ١٩٦٥ وهي قيادة القوات البرية وتعيين أحمد
- عزله من الخدمة بعد النكسة وعودته بعد ٢٤
 - ساعة فقط من القرار.
- مرحلة الصمود وبداية حرب الاستنزاف ودور أحمد إسماعيك في ذلك.
 - حادث الزعفرانة وخروجه من الخدمة .
 - عودته للحياة العملية مرة أخرى لرئاسة جهاز
- المخابرات العامة.
- لحظات الاستعداد للحرب والمرارة والألم والجهد والعرق. ● الساعات الأربع والعشرون السابقة للسادس من
 - أكتوبر وحوار بين الجريدلي والمشير إسماعيك.
 - أسرار في غرفة العمليات.
 - الانتصار وتطور الأحداث والثغرة.

رائ الأمة العربية لم تنجب مثله لا في المعلومات العسكرية ولا في رباطة الجاشب أثناء ادارة المعركة).

الرئيس محمد أنور السادات

بعد أن تركت الزوجة وشريكة العمر، اتجهت إلى أكثر من زامل المشير أحمد إسماعيل لمدة تزيد عن ربع القرن من الزمن، لم يفارقه فيها أو يقطع اتصاله به.. وهو اللواء حسن الجريلي ('''.

التقيت به في مكتبه وقبل أن أطرح أسئلتي، تركت له العنان ليتحدث عما يريد.. وكان حديثه مليئاً بالصدق والبساطة والعفوية والحب والتلقائية المجبية، ممزوجاً بغفة ظل وروح مرحة -يحسد عليها- وتحدث وكان غبار الزمن لم يترك أثراً على ذاكرته القوية.. كان شريط الذكريات يمضى أمامه وحاول أن يلغص لي رحلة طويلة وشاقة، لكنها من أجمل رحلات المحر التي قضاها برفقة زميل وصديق من الزمن الجميل وكانت

لو آننى بدأت الحديث عن المشير أحمد إسماعيل على -رحمه الله- فلابد أن ذكر كيف تعرفت به وصادفته .. فهى علاقة فوية ومعرفة ثرية أعتز بها، وأقدرها كل التقدير .. تستطيعى أن تقولى إنها تجاوزت كل معانى الصدق والاحترام والتلمذة .. إلى آخره من أسمى المعانى والمسميات .. ولا أستطيع أن أنكر أنه -كان- صاحب الفضل على في مسيرة حياتي -بعد الله عز وجل-..

(۱) سكرتير عام وزارة الحربية إبان حرب اكتوبر.. تدرج في المناصب القنابية حتى مين رئيسا لهيئة. معلبات القوات المسلحة ومنذ خروجه من الخدمة وحتى الان ولم تنقطع مسلته بالقوات المسلحة، فهو يدعى لإقاء المصاصرات في الكليات العسكرية والمنية ويشترك في معتم البحوث العسكرية القدمة للقوات المسلحة ويستعان به خجير استراتيجي بجلا ويعلق على الاحداث في وسائل الإعلام المختلفة هأنا اعتبر نفسى أحد تلاميذه.. فمنه تعلمت.. ومعه خدمت وعشت وزاملته في أماكن كثيرة وفترات مختلفة..

بداية معرفتى به، نشأت عندما كنت أجهز نفسى لمسابقة الالتحاق بكلية أركان حرب.. ووقع فى يدى كتاب قيِّم لمؤلفين نابغين هما "أحمد إسماعيل على، وحافظ إسماعيل" (") .

واعجبت جداً بالكتاب من حيث سلاسة الأسلوب وغزارة المعلومات والأسلوب المقنع فى العرض والتعليل.. ووجدت نفسى مشدوداً للكاتب أحمد إسماعيل الذى كان قائداً لكتيبة قريبة من مكان خدمتى فى رفح.. ودنوت منه وتعرفت عليه وتتلمذت على يديه. وكانت البداية.. وهو الذى شجعنى للتقدم إلى كلية الأركان حرب.

ويسترسل في حديثه ويقول:

فى المناطق النائية البعيدة. تكون الرابطة قوية بين الأفراد -بغض النظر عن الرتب والدرجات - فالمعيشة الصعبة والحياة الجافة تجعل الأفراد معاً فى الرتب والدرجات - فالمعيشة الصعبة والحياة الجافة تجعل الأفراد معاً فى كل شئ، وتتدلاشى فوارق الرتب العسكرية أمام العلاقات الإنسانية، فنصبح نسيجاً واحداً، ناكل طعاماً وشراباً واحداً، وفى الليل نائس بالمسامرة والحديث معاً.. فى وقت ما، كانوا يسمحون للعائلات بالتزاور -فى الجبهة-وهنا ازدادت علاقاتنا حيث التعارف الأسرى المترابط، وأصبح ذلك امتدادا للصداقة.. بعد فترة انتهت خدمتى فى رفح، ورشحت لبعثة فى الإتحاد السوفيتى..

وكان هو هناك أيضاً هن البعثة التى تسبقنى بشهور.. واستفدت -كالعادة -منه كثيـراً.. وبعد انتهاء الدورة.. ورجـوعى إلى القـاهـرة وجـدت نفسى قـد عينت مدرساً بكلية الأركان حرب.

وفى يوم ما وجدت اللواء أحمد إسماعيل أمامى، آتياً لمقابلتى. وأخبرنى أنه عين قائداً للفرقة الثانية مشاة فى فايد، ويريدنى معه. فأخبرته أننى لن

⁽١) تشابه في الاسم فقط وليسا شقيقين الأخير هو مستشار الامن القومي للرئيس السادات فيما بعد.

أتردد فى قبول ذلك لو صدر أمر يكلفنى بهذه الوظيفة - فالمعروف أن الأوامر العسكرية أن المعروف أن الأوامر العسكرية لابد أن تكون مكتوبة وليست شفوية فقط -.. ووعدنى بصدور ذلك ولكنه كان يريد أن يعرف رأيى أولا.. وفعلاً صدر الأمر بذلك، ونفذته بعد حوالى ثلاثة أشهر سألنى عن تلاميذى فى الفرقة؟. فأخبرته فلان وفلان..

فصرح لى بأنه يريد عمل مجموعة تدريب، وتكون من هؤلاء التلاميذ وأكون أنا رئيسها..

وسألنى قائلًا: " وقتك يسمح بهذه المهمة أم لا؟!" ..

فأجبت قائلاً بأننى سأجعله يسمح١١...

عندئذ قال: " إذن افعل ما تشاء ولك الحرية في إعداد المشروعات والخطط والتنظيم أنت وتلاميذك.. هذا بجانب عملكم الأساسى في الفرقة..

واستهوتنى الفكرة وتشجعت لها.. ويواصل اللواء الجريدلى حديثه قاثلاً" وحدات الفرقة كانت موزعة فى سيناء.. والحقيقة أن هذه التجرية، كانت من التجارب الرائعة التى أعطتنا الثقة.. ونلاحظ هنا ظهور ملمح من شخصية المشير أحمد.. فهو يعطى الثقة ويراقب التنفيذ ويقيس مدى الإلتزام..

وهنا قاطعت اللواء حسن قائلة: وماذا كان يحدث لو خذله أحد؟

فيجيب اللواء الجريدلى قائلا: بسرعة كان يتدخل بحسم ويرشد ويعدل... أى بجانب الثقة يعلم تحمل المسئولية ويعطى الفرد فرصة للتفكير والإبداع...

ويسترسل فى الحديث ثم يتذكر مواقف أخرى ويقول: أثناء حرب اليمن، صدر قرار بإرسال رئيس عمليات الفرقة الثانية مشاة، لدعم قوات اليمن. وهنا أفاجاً بقراره لى بأنه يرشحنى رئيساً لعمليات الفرقة!.. وفعلاً توليت النصب.

وسرعان ما صدر أمر بنقل رئاسة الفرقة إلى سيناء وأمرنا بإعداد أنفسنا للذهاب لسيناء، وطلب منى إحضار عدد من الضياط معنا، وذلك بقرض الإعداد للانتقال برئاسة الفرقة إلى هناك، وذهبنا بعرية جيب وكنا نسير فى طرق غير رئيسية لاستكشاف أنسب موقع وما إن وصلنا إلى وسط الصحراء، إلا ووجدناه ينزل من السيارة ويختار نقطة نطلق عليها "الإحداثي" ويعنن أنها مركز القيادة الجديد.. وتركنا نخطط لمواقع وحدات الرئاسة من الألف للياء.. وأخبرنا أنه سيذهب إلى العريش وسيكلم مركز القيادة لإرسال الألف للياء.. وأخبرنا أنه سيذهب إلى العريش وسيكلم مركز القيادة لإرسال معدات إنشاء المسكر من أكشاك النوم، ودورات المياه والخيام.. أي تركنا على على أرض خلا ورحل.. وقال : غدا تكونوا جهزتوا كل حاجة ".. وهذا كان قبل المغرب بقليل.. أربعة ضباط وعرية في وسط الصحراء لا يوجد معنا طعام ولا مياه ولا حتى وسيلة إضاءة. اللهم إلا زمزمية مياه مع السائق.. طعام ولا المياؤ اللهمة ويترك الفرد ينفذها.. وأخذنا نفكر، وتشاء الأقدار أن يكون معنا المهدة ويترك الفرد ينفذها.. وأخذنا نفكر. وتشاء الأقدار أن يكون معنا

وطلبت منه رسم خريطة على ضوء السيارة وأخرجنا ورقة وأخذنا نغطط ونناقش ونرسم.. ولا نعرف كيف مرت علينا ساعات الليل الطويل.. المهم بعد الفجر بقليل وجدنا اللوء أحمد إسماعيل أمامنا ووجدنا أنه لم يعجبه شنّ، واحد يتكلم بانفعال وحاسبنا كما ولو كنا نرسم ونحن يعجبه شنّ، واحد يتكلم بانفعال وحاسبنا كما ولو كنا نرسم ونحن يعجبه شنّ، واحد يتكلم المسؤلية والعمل في كل الأوقات الحرجة قبل العادية. والاستفادة من كل ما هو متاح أمامنا.. وقام بنفسه برسم وتعديل تخطيط القيادة.. وتم إنشاء قيادة الفرقة في نفس اليوم.. وأحضرت المياه. وتم عمل الميز وانتصبت الخيام.. ويستكمل اللواء الجريدلي الحديث ويقول: بعد ذلك تم نقلي مديراً لعمليات القيادة الشرقية العسكرية، وفي تلك الفترة لم تتقطع صلتي باللواء أحمد إسماعيل.. وكان لا يزال فأنكذ للشرقة الثانية مشاة.. وتستمر صلتي به.. وفي هذه الفترة كنت استمين به لأخذ رأيه في كثير من الموضوعات التي تهم عملي كمدير للعمليات في القيادة الشرقية..

وننتقل لحدث آخر وبتسلسل الأحداث والزمن.. وهو تشكيل قيادة جديدة في القوات المسلحة تقريبا عام ١٩٦٥. وهي قيادة القوات البرية.

وقد كانت بقيادة الفريق عبد المحسن مرتجى، والذى وقع اختياره على اللواء أحمد إسماعيل ليكون رئيساً لأركان هذه القيادة وفي هذه الفترة كان اللواء أحمد دائم المرور على القيادة الشرقية والوحدات في سيناء.. ودائماً ما كنت التقى به في الجبهة.. إلى أن أعلنت التعبئة بدخول الجولة الإسرائيلية العربية الثالثة.. والتي أطلق عليها "حرب يونيو ١٩٦٧" وانتقلت القيادة الشرقية إلى مسرح الأحداث الخاص بها في سيناء وفي الوقت نفسه شكّلت قيادة أطلق عليها "فيادة الجبهة وكانت تشرف على جزء رئيسي من سيناء تحت القيادة الشرقية، وإضافة هذه الجبهة حتى تكون هي المسئولة عن جبهة العمليات في شمال وجنوب سيناء.. وعينت قيادة القوات البرية لتكون قيادة هذه الجبهة.. ويالتالي أصبح اللواء أحمد إسماعيل رئيسا لأركان هذه الجبهة.. ومرت ٢٧ بكل الأحداث الطويلة والمريرة وعادت القوات إلى غرب القناة "قيادة القوات الشرقية".. إلى أن صدر قرار في ذلك الوقت بالإستفناء عن خدمات بعض كبار القادة بالجيش وكان من هؤلاء القادة خير المتوقع خروجهم الفريق مرتبي، واللوء أحمد إسماعيل..

وسرعان ما اتخذ الرئيس جمال عبدالناصر –رحمه الله– قراراً بإعادة اللواء أحمد إسماعيل مرة أخرى لصفوف القوات المسلحة.. أى ترك الخدمة لمدة ٤٨ ساعة فقط وفور غودته،عين قائدا للقيادة العسكرية الشرفية..

وهى فى مهمتها الجديدة، التى تتحصر فى الصمود غرب القناة، وإعادة تتظيم القيادة وتسليحها وتدريبها، حيث أنه وجد اقتتاعا كاملا -سواء لدى رجال الجبهة أو القادة أو حتى على مستوى القيادة العامة- إنه لا يمكن أن تكون الجولة الثالثة هى آخر الجولات. وبالتالى فإن الجولة الرابعة لابد من الاعداد لها جيدا قبل شنها.

ومن هنا بدأ اللواء أحمد إسماعيل بعد ١٩٦٧ في إعادة التنظيم في القوات ، وأخذ يعيد تدريبها وتنظيمها وتسليحها '''

⁽١) وعن مجهودات في إعادة تنظيم الجبهة، يقول المشير الجمسي في كتائب، دخلت ذات مرضة على ميدانية خشيبة. وجلست معه تتحدث عن الوقف العسكرى في الجبهة. وتحليل إمعال يؤليا الضو ميدانية خشيبة. وجلست معه تتحدث عن الوقف العسكرى في الجبهة. وتحليل أعمال يؤليا الضو المنظرة، ورسرعة أعادة بناء القوات وتعريبها باواجهة عدو يشمر باللغوق العسكرى عدو حقق انتصار أي حرب تحصيف إنجالها الحرب التي أنهت كل الحروب، وإن الحرب له بيض المامهم سوى الاستسلام. وكان ترزعا أن فواجه مصر الموقف وتضع الإمسى السياسية والعسكرية التي تقود مسيرتها الشافة في المرحلة القلامة وكان من البرز الحقائق أن اسرائيل لحتات الإض العربية في حيث يوشود تكيم تين ناط طولا للأيها الولايات التحدد سياسية والمعالية المعربية في حيث ويشود تكيم الأسلامة على المالية العالمة المعربية للى تقود يوشود تكيم تين مناط ولالأيها الولايات التحددة سياسية والمعملة بلل السياب التوقة المسكرية التي

واختار اللواء / محمد عبد الغنى الجمسى رئيسا لأركان القيادة⁽⁽⁾... والعميد حسن الجريدلى مديرا لعمليات القيادة.. وبالفعل بدأنا في إعداد القوات للعولة الرابعة..

مرحلة الصمود:

لم يكن إصدار القرار رقم ٢٣٤ لجلس الأمن في ٨ يونيو ١٩٦٧ يعنى أن الحرب قد انتهت، كما أن الظروف السياسية والعسكرية لم تكن تسمح باستئناف القتال في جبهة القتال.. لذلك فإن مرحلة الصمود كانت الفرصة أمام القيادة السياسية لتصحيح الأخطاء والاوضاع التي كانت من أسباب الهزيمة.. كما كانت هي الفرصة أمام القيادة العسكرية لسرعة بناء الدفاع عن منطقة القناة، بالقدر اليسير المتيسر من الأسلحة التي ترد تباعا من الاتحاد السوفيتي.. ولا تتخيلي ماذا تم في عملية الصمود.. فقد كانت هذه

بحيث تتمتن من الوقوف فند كل العرب. ويواصل الشير الجمسي كلامه ويلوان وعلى هذا بدات مرحلة جديدة من العلم التعالى مرحلة جديدة من العلم تتعالى المنافذة من العلم تتعالى المنافذة من العلم تتعالى والمنافذة المنافذة وتحديد الاستمادة الارضاء القوات المسلحة وتحديد مهمتها الإساسية المنافذة ا

() وعن اختيار احمد إسماعيل العمل معه يقول: اخذ يحدثني عن مسئوليته الجديدة التي يتحملها-ثالًا بجهه القائد- ومانس من قبل المصل معه رئيس أركان جه القائد تعمل معا بنفس روح التعاون التي كنا بها معا في قيادة القوات البرية قبل المرحر، واعترزت جه الثار المندل العنوية، وموضات انتي قدمت استقالتي من الخدمة وفي انتظار القرار بشائها، وإذا لم تقبل الاستقالة فسيجدني معه في القائمة بقائدة. وبعد فترة تصديرة صدير قرار وزير الحربية بتحييني رئيساً لاركان الجبهة، وغادرت القائمة متوجها إلى منطقة القائدة.

ويخلت القيادة لإحد اللوام احمد يجلس وجيدا على كريس ميدائي من الخشب واصامه مجموعة من الخراب الخشب واصامه مجموعة من الخرابط المنتخذ مناطقة المتحدثة مناطقة المتحدثة ال

المملية في هذا الوقت صعبة جدا.. فالجيش منسحبً—أمام الجميع— والروح المنوية متأثرة جدا بسبب الخسائر في الأفراد والتسليح..

وكانت عملية شاقة لإعادة الروح المعنوية للقوات، وإعادة تشكيل الوحدات من جديد وتخصيص المهام والصمود .. وكانت سمة العمل في هذه المرحلة الدفاع السلبي ويعنى المحافظة على هدوء الجبهة وبرغم ذلك شهدت هذه المرحلة بعض المعارك التي بدأت في اليوم الأول الذي تولى فيه اللواء أحمد إسماعيل قيادة الجبهة في أول يوليو ١٩٦٧ .. وفي ذلك الوقت وقعت ثلاثة أحداث في منتهى الغرابة !!.

معركة رأس العش

كل الشعب المصرى والعالم باكمله، تغيلوا أن الجيش المصرى والقوات المسلحة انتهت بعد ٥ يونيو١٩٦٧ ولكن بمشيئة الله وتوفيقه وفي أوائل شهر يوليو ١٩٢٧ تحدث معركة (راس العش هالقوات شهر يوليو ١٧ تحدث معركة (راس العش هالقوات عدا المسلحة عندما انسحبت من سيناء، أصبحت خالية من القوات عدا مدينة واحدة هي "مدينة بورهؤاد" وكان الأمر أن نمنع سقوط مدينة بورهؤاد.. وكان الأمر أن نمنع سقوط مدينة شرق القناة.. وفي الجانب الآخر نجد القوات الإسرائيلية تجهز للوصول إلى بؤرهؤاد..

ويواصل اللواء الجريدلى حديثه ويخبرنا أن هذا الجزء ضيق جدا ويورفؤاد ويورسعيد تشبه الرأس.. وكان يطلق عليها لفظ-طريق البركة-ولكن اخترت اسما آخر لها وهو "رقبة الوزة"..

ويلمحنى اللواء الجريدلى وأنا أبتسم فيقول: "هى فعالا مثل رقبة الوزة.. ويشير بيده إلى خريطة خلف مكتبه، ليؤكد لى المسمى.. ويستمر في السرد قائلا:

وقامت معركة رأس العش وانتصرت القوة الصغيرة البسيطة وأوقفت سحب العدو. واستمرت بورفؤاد سالمة إلى ماشاء الله.. وقد كانت معركة رأس العش بداية لمرحلة من الصمود .التي امتدت حتى سبتمبر ١٩٦٨

القوات الجوية في العركة

وناتى للحدث الثانى فى الرابع عشرمن يونيو ١٩٦٧.. فترتفع نسورنا إلى سماء سيناء ببضع طائرات كانت هى المتبقية من طائراتنا الجوية التى دمرت على الأرض يوم الخامس من يونيو.. وأخذوا يقدنفون بعنف قوات العدو المدرعة والميكانيكية ومدفعياته فى عمق سيناء. وحينما تصدت لهم طائرات المدو دارت معارك جوية ضارية، أثبتت فيها نسورنا شجاعة وكفاءة، أذهلت المؤسسة الإسرائيلية العسكرية.. والعالم كله.. وتمضى الأيام وتزداد التراشقات بالأسلحة الصغيرة والمدفعية وترتفع معدلات خسائر العدو فى الأواد والمعدات، مما جعل اسرائيل توجه ضرباتها إلى مدن القناة، بواسطة مدفعاتها واستشهد عدد كبير من مواطنى هذه المدن..

وأذكر أن اللواء أحمد إسماعيل طلب استخدام قواتنا الجوية ضد العدو، رفعا للروح المعنوية ولنثبت أننا لم نفقد القدرة على القتال برغم تفوق العدو، وكنا في قيادة الجبهة على ثقة بأن قواتنا الجوية -بقيادة الفريق مدكور أبو العز -لن تتأخر في الاستجابة لطلبنا (11).

ثم نأتى للحدث الثالث والذي لا يقل أهمية عن سابقيه وهو :

تدمير المدمرة إيلات..

ففى الحادى والعشرين من أكتوبر ١٩٦٧ تسجل البحرية المصرية حدثا فريدا فى تاريخ الحروب البحرية على المستوى العالمى. فقد تقدمت المدمرة الإسرائيلية إيلات فى غرور وصلف إلى مياهنا الإقليمية، أمام مدينة بورسعيد. وانطلقت لنشاتنا الصاروخية تسبقها إرادة الرجال، لتطلق صواريخها بحر - بحر، لأول مرة فى الحروب البحرية، لتسكن المدمرة

⁽⁽⁾ عن هذه المغارب يقول المشير الجمس في كتابه . وهكذا ارفقحت الروح المعنوية للقوات في الجبهة. كما أن صدى معل قوائنا الجوية كان عميقاً في النفوس على كل المستويات.. وخلال عملية الصموح حلوات اسرائيل استخدام النصف الشرقي لقائة السويس، حيث بدا الجنود بتؤلون الثقائ في قوارب صمنيزة باعداد قليلة يحمل الواحد منها في ادار أو فريين تحسن الراستحماء.. الإس الذي لم مسمح به مصنو واصدت قيادة الجبهة أو الورمة باطلاق الشيران لتعمير ما يقدل أو يحول ان ينزل لبالم المنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة المنا

إيلات التى تمثل نصف القوة البحرية الإسرائيلية - فى ذلك الوقت - قاع البحر، وتغرق معها آمال المؤسسة العسكرية وغطرستها ودعايتها عن جيش إسرائيل الذى لا يقهر. وهذه واحدة من عمليات اخرى كنا نشفى بها غليلنا، ونحاول أن نرد اعتبارنا ونستعيد كرامتنا التى فقدت أمام أنفسنا قبل العالم (1).

وعن حرب الاستنزاف نستشهد بما قاله: إيبان وزير خارجية اسرائيل فى اجتماع لحزب العمل فى الخدار القبتلى المتعالم المعمل المعمل المعمل المعمل المعمل المعمل المعمل المعمل المعمل المعملة التكاليف بالنسبة لنا .. ولولا وقف اطلاق النار لواجهت اسرائيل تصاعدا فى الحرب مع مصر وبالتالى زيادة القتلى والجرحى وتاكل التفوق الجوى الإسرائيلى، .

نعود للحديث عن المشير أحمد إسماعيل على، إذ يقول اللواء الجريدلى:

" بعد ضرب المدمرة إيلات، كنا نتوقع ردا عنيفا من العدو وأخذنا نفكر في رد فعل العدو؟.. كنا نتوقع أنه لن يصمت، ولابد من رد فعل.. فهو منتصر، ومحتل لسيناء كلها..

وهذه العملية قد قضت على جانب كبير من قوته البحرية. العدو كان يتوقع أنه لم يعد هناك وجود للقوات المصرية. وبالتالى هذا العمل سيثيره ومن المؤكد أنه سيرد رداً عنيفا. والاحتمال الأكيد. أنه سيضرب قاعدة بورسعيد". ويفاجئنا اللواء أحمد إسماعيل برأى مخالف لنا. فقد كان يتوقع

يواصل حديثه ويقول: طلبت إسرائيل من قوات الرقابة الدولية ان تقوم الطائرات الاسرائيلية بعملية يقلنا الإفراد اللين همواو إلى المياه عند غرق المدرة، واستجابت مصر لطلب قوات الرقابة الدولية بعدم التدخل في عملية الانقاذ اللي تمت على ضوء الشاعل التي تلققها الطائرات ولم تنتهز مصر هذه الغرصة للقضاء على الإفراد اللذن كان نتم القائضة.

احتمالاً آخر أبعد من ذلك.. حيث ميناء السويس ١١.. الميناء كانت مكدسة بالمراكب ويوجد بها خزانات بترول كثيرة.. وبالتالي فإنها صيد ثمين جدا للعدو.. والأمر بحتاج لرفعه إلى القيادة السياسية في القاهرة، حيث إننا نتنبأ بحدوث كارثة مروعة كرد فعل طبيعي للعدو .. في ذلك الوقت كان موجودًا معنا السيد على صبري الذي أوفده الرئيس جمال عبدالناصر إلى الإسماعيلية بهدف الإشراف على الناحية الاجتماعية، والشعبية ورفع الروح المعنوية للأهالي.. وأبلغناه بذلك وكذلك هيئة القناة.. وتم فورا البدء في إخلاء ميناء السويس من البواخر إلى خليج السويس بعيدا عن الميناء.. كما قمنا بالاتصال بوزارة البترول في القاهرة كمحاولة لإخلاء خزانات البترول-على الأقل - وبدأت محاولات جادة لذلك.. وفعلا حدث ما توقعه اللواء أحمد إسماعيل.. وبدأت غارات العدو على السويس . ولكن لم تكن الخسائر كثيرة، ولم تحدث خسائر في البواخر ولكن حدثت بعض الخسائر في منطقة الزبتيية وفي خزانات البترول.. وفي بعض مدن القناة وبناء على إخبارنا للقيادة السياسية في القاهرة بذلك، فإن الرئيس جمال عبدالناصر أصدر قراراً يضرورة إخلاء مدن القناة، ومنطقة القناة كلها من المدنيين.. وقد كان ذلك هو بداية التهجير.. وهذا القرار كان له أكثر من دلالة ومعنى فقد كان جريئاً وخطيراً. وكان يعني أننا ماضون على الطريق لتحرير الأرض يقوة السلاح رافضين أن يكون أهلنا في مدن القناة رهينة تحت رحمة القوات الإسرائيلية، أو عقبة امام حربة قواتنا في الاشتباك مع العدو..

وتوالت العمليات الاستنزافية والقتالية. وظهرت بطولات رائعة مهما قانا عنها؛ فلن نوفيها حقها ولن نعبر عن معدنها الأصيل.. ولكن هؤلاء هم أبناء ورحال مصر..

فى هذه الفترة كنا نسير وراء كلمة الزعيم الراحل جمال عبدالناصر فى "أن ما أخذ بالقوة، لن يسترد إلا بالقوة"..

نعود لبطل حديثاً .. في هذه الفترة وجد اللواء أحمد إسماعيل أن الجبهة واسعة . وتحتاج إلى سيطرة أقوى.. ورأى ضرورة تقسيمها على جيشين ميدانيين والعمل على إعادة تنظيم القيادة.. وقد كانت هذه الفترة من الفترات العصيبة التي احتاجت إلى مجهود شاق،حتى ظهر تشكيل جديد للجبهة.. وانقسمت إلى "الجيش الثانى الميدانى "وعين اللواء أحمد إسماعيل قائدا له.. والجيش الثالث الميداني وعين قائدا له اللواء /عدلي حسن.

ويداً الاستعداد المكثف للجولة الرابعة والتنافس الراقى بين الجيشين فى درجات الاستعداد ورفع الكفاءة القتالية والإعداد المتكامل للحرب القادمة – لا محالة–..

بعد ذلك انتقلت للعمل بهيئة العمليات، ولم تنقطع صلتى بالجبهة، ولا باللواء أحمد.. وبعد فترة بسيطة يعين اللواء أحمد إسماعيل رئيساً لهيئة العمليات. وها نحن نعود للعمل معا مرة أخرى.. وبذلك نكون قد عملنا معا على المستوى الميداني في الجبهة وعلى المستوى الاستراتيجي في هيئة العملات..

وتمضى الأيام.. ويستشهد الفريق عبد المنعم رياض رئيس أركان حرب القوات المسلحة (۱۳۷۱)، ويقع الاختيار على اللواء أحمد إسماعيل ليعين مكانه ويرقى إلى رتبة الفريق..

وبتوليه منصب رئاسة أركان حرب القوات المسلحة ينتقل لمرحلة أخرى مهمة فى حياته .. وعندما أتينا لهذه الفترة أتجهت بسؤال اللواء حسن الجريدلى عن حادث الزعفرانة .. فقال :

حادث الزعفرانة.. هى الواقعة التى تم الاستغناء بعدها عن خدمات الفريق أحمد كرئيس أركان حرب القوات المسلحة.. والواقعة باختصار تتلخص فى حدوث إغارة من الجانب الإسـرائيلى فى منطقـة خليج السويس.. ووصولهم حتى منطقة الزعفرانة.. وقيامهم بقطع الطريق إلى البحر الاحمر.. فى هذا الوقت كان يقام مشروع تدريبى فى منطقة قريبة

⁽⁾ يتكر حسين قدري في كتابه "عيد الناصر والذين كانوا معة نيئة عن استشهاد الغريق رياضي. ووقع أن السندان الخدود ووقع أن السندان وكان على والمن عن جيز استشهاده وحين عليه أند الخدود، وكان عليه الغريق محمد فوزى "وزير العدرية في للك الوثاء "وكان الأخير بعضر اجتماع مجلس الغرزاء برياسة الرئيس جيدان عبدانا من الغربة على الغور حضر الغرية فوزي القيادة العامة، وبعد فترة وجيزة لحق به المناسب عبدانا من المناسبة على المناسبة في الحضورة. ويعد أن قدم العزار واطفال في كل من يتعدل المناسبة ويتكربه الشهيد رياض. القلت إلى اللواء الحد إسماعيل وقال أعة "المناسبة عن إعلان المناسبة على المناسبة

من الإسماعيلية يطلق عليها "استراحة عثمان" وكان موجودا في هذا المشروع الرئيس جمال عبدالناصر والفريق أول محمد فوزى وزير المحربية.. وبعض قادة الأفرع الرئيسية.. ووصل للرئيس عبدالناصر، خبر الحربية.. وبعض قادة الأفرع الرئيسية.. ووصل للرئيس عبدالناصر، خبر ويقد بالناس المعربية المعربية المعربية المعربية المعربية المعربية معمد إسماعيل كلف بتجميع معلومات حول هذا الحادث.. وقام فعلا سيادته بالاتصال بمركز المعلومات.. وقد حدث نوع من التأخير في وصول البيانات والمعلومات والبيانات والمعلومات ويعين الفريق أحمد إسماعيل - من منصبه وعين الفريق محمد صادق خلفاً له.. ونقل رئيس هيئة العمليات، وبعض رؤساء الشعب بالهيئة إلى أماكن آخرى..

ننتقل لجانب آخر من شخصية المشير أحمد إسماعيل وأسأل عن إنسانيته ويجيب اللواء الجريدلي قائلا:

"المشير أحمد إسماعيل من الناحية الشكلية يبدو لأى فرد يقابله للمرة الأولى "شخصا فاسيا، حادا وعنيفا.. ولكن بعد التعامل معه يجده أبسط مما يمكن ويجد بداخله إنسانا وأبا ومعلما يعتز بنفسه ويثق فيها.. كذلك يثق في جنوده.. إنه إنسان بمعنى الكلمة.. لكنه لا يتهاون أبدا في النواحى العملية.

ویتذکر اللواء الجریدلی کم آنه کان بسیطاً ولا یجد حرجاً من التحدث مع أی فرد من قواته.. فقد کان یمر علی القادة ویستمع إلی تقاریرهم.. وکان یسال کل جندی بنفسه عن المهمة التی یکلف بها، وهل وصلت له وهل هو مشقهم لها.. وإذا وجده یعرفها فإنه یشجعه، ویترکه یفکر فیها وقی کیفیة تقفیدها.. ولو وجده لا یعرفها ینفعل ویثور ویجازی قائده الذی فشل فی توصیل المهمة له بکل دفائقها..

ومن إنسانيته أنه لم يترك جنوده المسابين في المستشفى إلا وزارهم.. وكل فرد تحت قيادته كان يأخذ حقه، ويعرف ما له وما عليه.. لكنه لا يعترف بالواسطة ولا يحبها..

نعود لفترة خدمته، وهو رئيس لأركان حرب القوات المسلحة. ونجد أنه ترك بصمة واضحة - كعهده دائماً - في كل منصب تولى قيادته في القوات المسلحة حتى خروجه من الخدمة في العاشر من سبتمبر ١٩٦٩ ..

وها هو يعود للحياة العملية مرة أخرى بتولى منصب جديد يكلف به فى الخامس عشر من صايو ۱۹۷۱، الحقيقة انه بعد أن توفى الرئيس جمال الخامس عشر من صايو ۱۹۷۱، الحقيقة انه بعد أن توفى الرئيس جمال عبدالناصر حرحمه الله—تولى الرئيس السادات وبيدا يفكر فى أحمد إسماعيل.. واستحاه مرة أخرى ولكن ليس فى القوات السلحة بل ليرأس جهازاً من أجهزة الدولة، وهو جهاز المخابرات العامة.. ونرى أنها كانت من الفترات الهامة فى حياة المشير أحمد إسماعيل، حيث خلف وراء منصبه هذا بممة واضحة لا يستطيع أن يمحوها أحد من تاريخه.. وقد ساعده هذا المنصب على التعوية وهمهه بدفة وفى عهده تمكن جهاز المخابرات من ضبط اخطر قضايا الجاسوسية.

ولا أنسى موقفاً شخصياً معه، وخاصًا بابنى الذى كان ضابطا بالقوات البحرية فقد أرسل لوزارة الحربية بطلب ترشيحه للعمل بالخابرات العامة.. هو وبعض الضباط الآخرين.. وكان من بينهم أبناء ضباط كبار بالقوات المسلحة.. واتذكر وقتها أنه اتصل بى ليؤكد لى -بلهجة صادقة— أنه لم يرشح أي ضابط لكونه ابن ضابط كبير.. ومنهم ابنى بالطبع، بل إن الترشيح تم على أساس السيرة الذاتية للمرشح نفسه.. وبعد التأكد الكامل من صلاحيته للعمل كضابط مخابرات في جهاز الخابرات العامة ().

هذا هو أحمد إسماعيل

نعود للمشير أحمد إسماعيل والحديث ما زال للواء حسن الجريدلي يقول:

" فى عام ١٩٧١ لما حدثت تغيرات وعين الفريق صادق الذى كان رئيسا الأركان حرب القوات المسلحة " وزيرا للحربية، اختارنى لأن أكون سكرتيرا عاما لوزارة الحربية وكنت فى هذا الوقت أعمل فى هيئة العمليات.. وتوليت المنصب ثم حدث فى ٢٨ اكتوبر ١٩٧٢ أن صدر قرار بقبول استقالة الوزير صادق. فى ذلك اليوم كنا فى رمضان..

(١) ربما فى إصدار آخر استطيع أن أغطى فترة رئاسة للشير أحمد إسماعيل لجهاز المحابرات العامة وعرض ما حققه من إنحازات وتجاحات كلبرة وعقلمة فى هذه الفترة.. كنت فى الوزارة. قبل المغرب بساعات قليلة.. وجدت الفريق صادق يتصل بى من منزله، ويخبرنى بأنه قدم استقالته الساعة الرابعة مساء اليوم.. وسألته عن السبب لكنه لم يفصح عن السبب الذى دعاه لذلك.. والحقيقة أن الرجل قال لى: "خلى بالك من الوزارة.. اسأل عن القوات كلها.. والخبر هذا لم يُدع بعد.. البركـة فيكم وفي عدم حدوث أى خلل فى القوات المسلحة.. والمعروف أن الفريق صادق قاد القوات المسلحة فى فترة مهمة من مراحل إعدادها..

ويعد انتهاء المكالمة اتصلت برئيس الأركان الفريق سعد الدبن الشاذلى.. وأخبرته بأن الوزير صادق قدم استقالته.. ووجدته يعلم.. وقرر أنه سيعقد مؤتمرا مساء نفس اليوم لكى يطمئن على القوات، إلى أن يعين وزير جديد.. وبدأنا المؤتمر، وسألته عن الوزير الجديد؟

واخبرنى أن ذلك سيتضح عندما يعلنه رئيس الجمهورية .. وانتهى المؤتمر .. وصعدت لمنزلى ووجدت السكرتارية الخاصبة بى تخبرنى باتصال المقدم "حمدى الجندى "أكثر من مرة .. وقد كنت أعلم أن حمدى هو سكريتر الفريق أحمد إسماعيل .. واستنتجت على الفور أن الوزير الماديق أحمد إسماعيل .. وانصلت به وأكد لى حسن تخمينى وأخبرنى أن الوزير أحمد إسماعيل يريد أن أكون في الوزارة عندما يصل .. وأنه أجل حضوره للوزارة إلى أن ينتهى المؤتمر الذي كنت احضره .. وأخبرته أننى لن أغادر الوزارة حتى يحضر .. وبالفعل حضر المؤتمرة .. وأنه أبلي ، وأتذكر اللقاء جيدا .. فقد حضر وهو يرتدى الزي ساعمل معه مرة أخرى .. وسرعان ما سأل عن موقف القوات واستفسر عن ما دار في مؤتمر رئيس الأركان .. وأخبرته بكل ما حدث .. وأن الشاوت إلى المناحة .. والأمار بذلك ..

بعد ذلك طلب مدير المخابرات الحربية ومكتنا في الوزارة حتى السحور... إلى أن قال : "ما تقوموا تتسحروا بقها".. ومن هنا بدأت الملاقة بيننا تعود من جديد.. ولكن وهو وزير للحربية وفائد عام للقوات المسلحة فى ٢٨ أكتوبر ١٩٧٢' (. . .

وفور عودته لوزارة الحربية، طلب منى إعداد برنامج مرور على جميع "وحدات "القوات المسلحة.. وأنا أصر على كلمة وحدات لأنه كان ينزل إلى مستوى الوحدة، -أى لم يكن يركز على قيادات القوات المسلحة، وقيادات الجيوش فقطن. وبالفعل قمنا بعمل برنامج حافل لما طلب..

وقام بتنفيذه على أكمل وجه فقد كان يريد الاتصال بالقوات كلها.. ومعرفة ماذا تعمل وماذا ينقصها.. وكان واضعاً جداً أنه أتى لتنفيذ مهمة محددة من رئيس الجمهورية.. فأحمد إسماعيل رجل حرب وقتال⁽⁷⁾.

وأتذكر المقولة التى كان يقولها أثناء مروره على الوحدات ولقاء جنوده جيداً وهى" أنا جيت وثقتى فيكم غير محدودة.. فإن كنتم قادرين على أن تعدوا قواتكم، وترجعوا الكرامة.. فاثاروا لما حدث في ٦٧.. وأنا أيضاً ثقتى في نفسى ليس لها حدود.. إننا سننجح معًا في هذه المعركة"..

⁽عية ول الشير الجمسي في ملكراته؛ في النصف الأول من عام ۱۹۷۳ الثالث بالصدفة مع القريق (المسيد اسماعيل ميز الكتابرات العامة في مطار القاهرة الدولي وكان كل منا يودع أحد الرسسيين الإجانب، والثاء خروجنا معا من المثال بادرني احمد إسماعيل بسؤال مياشر ويصوت ماس منفقس فائلاً: حتى ستحاربون يا جمسيء، فكان ردي: "سنحارب عنما تتعين انت وزير العربية وقالداً عاماً للقوات المسلحة وستطم حيثلاً بالذا أم تحارب حتى الآناء، حاول معرفة البررات التي ينبت عليا رابي، فلم أضف كلمة واحدة وتركت له تفسير ردي بالطريقة التي يزاها، لأس كنت ما لم استكماً أنه بحكم عمله يعلم الوقف السياسي داخلياً وخارجياً ويتابع موقف القوات المسلحة ويعلم أننا لم نستكماً المستكماً المستكماً المستكماً المستكماً المستكماً المستكماً المستحداً المستحداً المسلحة ويعلم أننا لم نستكماً المستحداً المستحداً المستحداً المستحداً المستحداً المستحداً المسلحة ويعلم أننا لم نستكماً المستحداً المسلحة ويعلم أننا لم نستكماً المستحداً المستحداً المسلحة ويعلم أننا لم نستكماً المستحداً المستحداً المستحداً المستحداً المستحداً المستحداً المستحداً المسلحة ويعلم أننا لم نستكماً المستحداً المسلحة ويعلم أننا لم نستحداً المستحداً الم

⁽⁾ يقول المسير الحمسي في اطار عملي كرفيس هيئة عمليات القوات المستحدة عُبيّت المِلقة القريق أول مساور الحالية المؤتمر المالية المسابقة الم



الاستعداد للحرب في الجيش الثاني الميداني .. والصورة توضح كيف كان يصغى ويستمع للقادة



الغريق اول احمد إسماعيل يستمع بنفسه للمهمة من الجندى ليتاكد انه يعرفها ... ويعرف كيف يؤديها



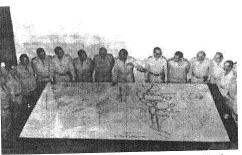
الغريق أول أحمد إسماعيل واللواء حسنى مبارك واللواء حسن الجريدلى وسغير مصر في السعودية أثناء اداء العمرة في نوفمبر ٧٣ وقبل حرب أكتوبر



أول زيارة لوزير الحربية بعد عبور القوات للضفة الشرقية للقناة .. ويحيط به جنوده الذين أحبوه وأحبهم



أحمد إسماعيل يتفقد احد المواقع العسكرية وبجواره زميله وصديقه حسن الجريدلي



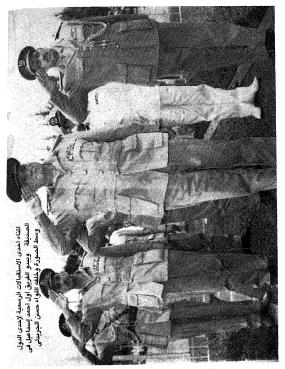
قادة الأفرع الرئيسية للقوات المسلخة تستمعون لشرح خطة الحرب من القائد الأعلى للقوات المسلحة



وزير الحربية أحمد إسماعيل في زيارة للجيش الثالث الميداني في سيناء فور فتح طريق السويس في ٢٨ يناير ١٩٧٤



أثناء استقبال وزير دفاع دولة فولتا العليا في يوليو ١٩٧٣



كزانه الخمعورية



مرجمة الإجرار للعرب

- الفريق أحمد إسماعيل يكلف اللواء الجريدلى
 بعودته صابطاً للعمليات بالإصافة لعمله الأساسى
 ليتأكد من الإعداد للحرب.
 - خطة الحرب خطة تراكمية.
 - نماذج لإعداد الجندى المصرى كما أمر القائد
 العام أحمد إسماعيل.
- الساعات القليلة السابقة ليوم السادس من أكتوبر .
 - ماذا تم في غرفة العمليات.
 - لماذا أمر السادات القادة بأن يفطروا ويدخنوا السجائر.
 - المركز الذى يدور فيه مناورة عسكرية ينقلب
 - فجأة إلى الإعداد للحرب.
 - سر الثغرة وكيف تم التعامل معها.

(إِنَّهُ نُوعَ فَذْ مِنَ القَادَةُ العظّام) الرئيس

امربیس محمد حسنی مبارك

مما لا شك هيه، أن الفترة التى أعقبت النكسة.. وما اشتملت عليه من عمليات استنزافية، ما هى إلا تمهيد وإعداد للحرب.. وبعودة الفريق أول أحمد إسماعيل، وضح أنه أتى لتنفيذ مهمة محددة ولرحلة معينة.. هالفريق صادق انتهى دوره فى المرحلة التى عين فيها، ونفذ مهمته على أكمل وجه.. أما الفريق أول أحمد إسماعيل، فوضح أن له دورا آخر!!.. من خلال ما عرف عنه بأنه رجل حرب. وبالتالى لن أستطيع أن أتحدث عن حياة المشير أحمد إسماعيل على دون التطرق لدوره فى الإعداد والتخطيط للحرب مع هادة اكتوبر الآخرين..

ومازلنا مع اللواء الجريدلى في سرد ذكرياته مع المشير أحمد إسماعيل وعن هذه الفترة من تاريخ مصر يقول:

أتذكر أنه في فبراير ١٩٧٣ دخلت- ذات مرة -على الفريق أحمد وطلبت منه الحديث وخاطبته قائلا:

"سيادة الفريق.. لى ملاحظة أرجو سماعها.. فقد سبق مرتين أن تأكد لنا أننا سنحارب.. ولم نحارب.. وكان ذلك فى عامى الحسم والضباب.. ويما إن الجميع يعرف أنك قائد محترف ورجل حرب، وتتحدث مع القوات عن الحرب.. فإنها ستصبح طامة كبرى لو لم تقوم الحرب من طرفنا ونسترد حقوقنا وكرامتنا المسلوبة!".

فنظر لى طويلا وقال : " ومن أجل أن تصدق.. من الآن تصود صابطا للعمليات مرة أخرى بجانب عملك كسكرتير عام لوزارة الحربية ".. وأمرنى

كناب الجمهورية

بالحضور والشاركة فى جميع الخطط والتدريبات والمناقشات.. وتأكدت أن الحرب على الأبواب والحقيقة أن أحمد إسماعيل كان يريد هذه الروح، وهذا الدافع، ويستالى عن يريد هذه الروح، وهذا الدافع، ويستالى حضرت كل التدريبات.. وهذه الفترة -برغم صعوبتها- من أكثر وأهم الفترات التى أعتز وافتحر بها كثيرا.. وقد كانت قبل الحرب تقريبا بثمانية أشهر").

مــازلنا مع اللواء الجـريـدلى وننتقل لنقطة أخـرى وهى الإعــداد للحــرب ونجده يقول:

" وبدأ الفريق أول أحمد إسماعيل فى دراسة عميقة لخطة الحرب، وهى خطة تراكمية.. حتى وصلت للخطة الملائمة فى كل شئ واشتملت على التسليح والإعداد والتفكير وحصر الإمكانيات.. إلى آخره..

وكان أول وأكثر شئ اهتم به.. هو كيفية اعداد الفرد المقاتل، بصورة جيدة وملائمة لتنفيذ مهمته من جميع الجهات بدنيا وثقافيا ومهارياوتسليحيا..".

كمثال لما قام به الجندى المصرى بعد اعداده.. . أول موجة عبرت الساتر الترابي، كانت من الجنود المختارين جيدا

. اون موجه عبرو الساتر الترابى الذى يبلغ ارتقاعه أكثر من ۱۸ متراً وهر عيداً عهارة عن تل من الرمل ناتج من حفر قناة السويس من عشرات السنين، ومن آيام الخديري إسماعيل وتوفيق.. وعبر الجنود وهم يحملون معداتهم الثقيلة التي تزن أكثر من ۲۰ كيلو جرامًا على ظهورهم..

وكانوا يعرفون أنهم بعد ذلك سيقاتلون ويحاربون وحدهم لمدة ست ساعات

⁽۱) هى كتاب والبحث عن الذاته للرئيس السنادات يقول: وبعد ذلك طلبت من لحمد إسماعيل بعد ان تسلم عمله تصحيح الخطة النفاعية ٢٠٠ وإعادتها إلى ما كانت عليه.. فإذا كان السائر الترابى لليهود ٧١ متراً فلالدن لرئيت تحن ٢٠ مترا .

⁻ في موقع اخر من الكتاب يقول: في ١٦ نوفعدب ١٩٧٦ جامل لحمد إسماعيل لبيلغتي أن الخطة الدفاعة والكرينات المراحد الدفاعة المساعيل لبيلغتي أن الخطة الحقاء المسبح تعاملة والكرينات الموجوم. وفي الالرينات المسبح المسلح المسلح

كاملة حتى تفتح الشغرات وتنصب الكبارى.. وبالنسبة للقادة فقد عبروا الموجات الأولى من قادة الفصائل بليها قادة السرايا شم الكتايب، ثم اللوآءات، ثم قادة الفرق.. حتى كان الجميع في الشرق، قبل أن يأتى الليل.. وهذا ما يؤكد أن الجنود هم القادة الأوائل وراء السلاح..

الخـلاصة أن إعداد الجنود تم "نفسـياً ومعنوياً وبنيانياً وفى التسليح والتشقيف والمهارة فى التصرف واستخدام السـلاح وإعدادهم لحارية أفراد او مهاجمة دبابات او صد هجوم منخفض للطائرات . وكل ما سوف يتعرضون له من أسـلحة وعـتاد للعـدو.. كل ذلك بروح عـالية وثقـة فى النفس، وفى السـلاح وفى القيادة .. وقد ظهـرت بطولات ومواقف فدائية كثيرة للمقاتل المسرى الذى سعى جاهدا للقضاء على المشاكل المتعددة التى واجهته، وعمل على تقديم الحلول والأفكار والمقترحات التى تساعده على إنجاح مهمته وكل ذلك بيده وعقله ودون الاستعانة بأى فكر آخر غير مصرى()".

يستكمل اللواء الجريدلي حديثه ويقول:

فى النهاية لا أستطيع أن أغفل دور البطل أنور السادات -رحمه الله-فوجوده بجوار الجنود وزياراته المتكررة للجيشين الثانى والثالث وحديثه مع الجنود بمنتهى الأبوة والبساطة ، ساعد كثيرا على رفع الروح المعنوية لهم وبث الثقة فى نفوس الجميع..

الجميع شارك وعمل.. وكان لا يفكر إلا فى تنفيذ المهمة وأداء المسئولية الملقاة على عاتقه، على أكمل وجه.. كنا روحا واحدة اجتمعت على هدف واحد.. هو النصر واستعادة الأرض والكرامة والنصر أو الشهادة..

وهنا أسأل اللواء حسن الجريدلى الذى شاهد وشارك فى ملحمة النصر
 وكان موجودا فى غرفة العمليات التى أديرت منها الحرب.. عن الساعات
 القليلة التى سبقت الحرب.. ووجدته يحادثنى قائلا:

" سأحدثك عن الأربع والعشرين ساعة التي أبتدأت منذ ظهر يوم الجمعة

⁽١) ذُكر عدد من المشاكل على لسان المشير أحمد إسماعيل في موقع آخر من الكتاب .

الخامس من اكتوبر. وحتى يوم السادس من أكتوبر ظهرا. . إنها ساعات لا تتمحى من الذاكرة. فهى حية ومسجلة بالصوت والصورة .

فى الجمعة السابقة للحرب.. ذهبنا إلى مبنى الوزارة كأى يوم عادى فى هذا الوقت، وقبل ذلك عـملنا زيارات لمركـز العـمليـات لمتـابعـة المشـروع الاستراتيجى.. وكم من مرة أقمنا فى المركـز إقامة كاملة..

فى هذا اليوم كان كل شئ يمضى بصورة طبيعية وهادئة.. صلينا الجمعة.. وغادرنا الوزارة وركبنا البيارة الجيب أنا وهو – متوجهين إلى مركز العمليات وسرنا فى شارع الخليفة المأمون.. كان الشارع هادئا يسير فيه عملة السبوعية والجميع صائمون فيه عدد قليل من الناس.. وذلك لأنه يوم عطلة اسبوعية والجميع صائمون وماكثون فى منازلهم.. وبينما كنا نسير بالعرية يفاجئنى الفريق أول أحمد قائلاً " تخيل لو قابلنا أحد من المواطنين وقلنا لهم إننا سنحارب غدا.. ترى ماذا سيقولون ؟! فأجبت بلا تفكير "أكيد ها يقولوا علينا مجانين-معذرة لهذا اللفظ- فابتسم وصمت..

بعد ذلك عرض على أن نفطر بنادى الجزيرة وسألته قائلا:

" سيادتك سبق وترددت على نادى الجزيرة قبل ذلك؟! فقال : " أبدا .. قلت له . إذن المبالغة فى التضليل قد تكون لا فتة للنظر، فضحك وأخبرنى أنه كان يمزح. .

تركنا الشارع وسرنا هى طريق الصحراء.. فى طريق عام لا يدعو للشكوك، إلى أن وصلنا إلى مركز "١" وهو مركز العمليات ويداخله غرفة العمليات الرئيسية.. وهى الغرفة التى أدير من خلالها الحرب.. المركز عبارة عن ٢١" غرفة عمليات مصغرة يعمل بها مديرو الأسلحة ومندويو الأفرع الرئيسية.. ودخلنا غرفة العمليات وهى الغرفة الوحيدة التى تعرف موعد الحرب ويالتالى كان عدد قليل جداً من القادة التى يعرفون الموعد.. ملحوظة: هذا المركز يحوى العديد من الضباط والجنود، لكن لا أحد منهم يعرف مكانه هذا المركز يحوى العديد من الضباط والجنود، لكن لا أحد منهم يعرف مكانه ولا ما يدار به. ويبتسم اللواء الجريدلى وهو يتذكر كيف أن المركز كان يعمل تحت سنار تنفيذ مناورة عسكرية استراتيجية ثم انقلب فجأة إلى إدارة حرب حقيقية فى الموعد السرى المحدد لللك.. وبلغ من السرية أنه قبل القتال بصاحة، أن أحد الضباط الكبار بالمركز ساله قائلا: أهم ها تنقلب جد

ولا إيه؟!" .. ويعود اللواء الجريدلي للحديث عن المشير أحمد إسماعيل وبقول:

" فى هذا اليوم استمع الفريق أول أحمد إسماعيل إلى التقارير اليومية عن سير "المشروع" ..

وسار اليوم عادى جدا . وفى صباح يوم السبت السادس من اكتوبر بدأ التوتر والشد العصبى فى الظهور علينا .. وخاصة كلما اقترينا من اللحظة الحاسمة ولكن كالمادة فإن الفريق أحمد كان هادئا غير منفعل.. وعندما دفت الساعة الثانية عشرة ظهرا، قمنا لصلاة الظهر، وبعد ذلك انحنى على "الفريق أحمد وأخبرنى أنه سيغادر غرفة العمليات وسيعود فى الواحدة والنصف مع الرئيس السادات.. القائد الأعلى للقوات المسلحة .. ونادى على اللواء الجمسى "رئيس هيئة العمليات" ، اخبره بإغلاق جميع الأبواب الخاصة بالمركز، وكذلك غرفة العمليات في تمام الواحدة بعد الظهر..

فى الساعة الواحدة والنصف.. وصل السيد الرئيس محمد انور السادات، ودخل من مدخل خاص بسيادته وقد كنت فى استقباله بناء على تعليمات من الوزير أحمد إسماعيل^(۱)..

ويصف اللواء الجريدلى مشاعره فى تلك اللحظة ويقول: لقد عظمت الرئيس السادات بأدق تعظيم لى منذ دخولى صفوف القوات المسلحة.. وقلت له بالتوفيق يا افندم. إن شاء الله النصر.. وكادت تتساقط الدموع من صقلتى وأنا أسلم على البطل الرائع السادات الذى طبق على يدى..

را) في ختاب البحث عن الذات الرئيس السادات ومن هذا الحدث يقول: فالساعة الواحدة والنصف بعد غلير السبح المتحدة والنصف بعد غلير السبح المدينة الجيدة المتحدة المتحددة المتحدد

وقال النصر بإذن الله!" وسار القائد الأعلى ومعه القائد العام والوزير عبد الفتاح عبدالله وزير رئاسة الجمهورية.. إلى أن وصلوا إلى غرفة العمليات الرئيسية ، ووقفوا أمام الترابيزة الرئيسية، وجلس الرئيس السادات في المتصف..

وعن وصف هذه المنضدة التى أديرت عليها خطط الحـرب يقـول اللواء الجـريدلي عبـارة عن منضدة عـالية فى المنتصف يجلس السـيد رئيس الجمهورية، إلى يمينه القائد العام للقوات المسلحة، الفريق أحمد إسماعيل. وإلى يساره رئيس الأركان الفريق سعدالدين الشاذلي، ثم الوزير عبد الفتاح عبدالله..

وكان مكانى بجانب الفريق أحمد إسماعيل وإلى يسار المنضدة الرئيسية تتواجد منضدة رئيس هيئة العمليات ورئيس مجموعة السيطرة الذى ينسق البلاغات، وهما بالترتيب اللواء محمد عبد الغنى الجمسى واللواء هاروق الشيخ..

وعلى الحائط كانت معلقة خطة الحرب التى ستنفذ، وعلى الترابيزة الكبرى فى وسط الغرفة وجدت خريطة إدارة الحرب وحولها ضباط المحاور اللذين يتابعون سير العمليات من خلال انتصالات مستمرة مع جميع فيادات وأجهزة القوات المسلحة ويطابقونه مع خطة العمليات وفى الواجهة يوجد دولاب زجاجى عليه خريطة الجمهورية، ويوجد عليه كل المطارات الحربية بمصرر، خلف هذا الزجاج الشفاف، يوجد مندويون من القوات الجوية، وكل هرد يرتدى سماعة ويتصل بمطار معين، وفى يده طباشير اصفرر، وكانت وظيفته هى تدوين سير أعمال القوات الجوية على هذه الخريطة.

الغرفة كان يعتريها سكون تام، وقبل الساعة الثانية ظهر بلعظات، كانت كل العيون تتجه للوحة الشفافة وهى ترى نقاطاً صفراء تسجل انطلاق طياراتنا العملاقة- والتى تبلغ حوالى ٢٠٠ طائرة- من جميع المطارات المصرية، وتسير فى اتجاه فناة السويس وتتجمع فى خط واحد..

وفى الثانية وخمس دفائق تعبر القناة وتفترق وتختفى وتسير نحو الهدف، حيث شملت المطارات وقواعد الصواريخ ومراكز القيادة ومحطات الرادار ومرابط المدفعية الإسرائيلية بعيدة المدى وغيرها.. وبدأت الضرية الجوية.. الجميع صامت.. الطائرات تسير نحو الهدف.. ولكن ما هى النتيجة؟! القلوب تدق بعنف.. الأعصاب مشدودة.. الجميع ينتظر..

وفجأة تبدأ النقاط تضئ من جديد وتشير لعودة الطائرات بعد تنفيذ مهمتها . ووسط هذا السكون القاتل يرن التليفون ويسمع صوت اللواء طيار محمد حسنى مبارك، يقول بحماس: "الحمد لله.. الضربة الجوية نجحت، والخسائر ضعيفة ولا تتعدى خمسة في المائة.. " كل هذا تم وياقي المركز لا يعلم شيئاً عما حدث.. بعد ذلك ابتدأت الحرب الفعلية.. وها اللواء محمد سعيد الماحي "قائد سلاح المدقعية" يعطى التمام عن المدفعية. ويعلن أن رجال المدفعية يضربون الآن مواقع العدو .. فقد كان عبور طائراتنا للقناة إشارة لاستعداد المدفعية للاشتباك لترتفع من فوقها شباك التمويه، ويظهر من تحتها فوهات أكثر من ٢٠٠٠مدفع.. وتنطلق داناتهم بعد ثلاث دقائق فقط من عبور الطائرات.. في نفس الوقت تصعد الدبابات والأسلحة المضادة - ذات المدى الطويل - فوق التلال والمصاطب الصناعية غرب القناة مباشرة.. والمسيطرة على الشاطئ الآخر من أجل التأمين المباشر لعملية العبور.. وتستمر الملحمة ليبدأ مباشرة عبور المفارز المكلفة بالاستطلاع، وكذا مجموعات اقتناص الدبابات لمنع الاحتياطات الإسبرائيلية من التدخل في عمليات الاقتحام وعبور القناة.. وهكذا تتوالى البلاغات والتسجيلات.. وتشتد الملحمة ويتم عزف سيمفونية رائعة من البراعة والدقة في الأداء...

لقد كان اندفاع الطيران نحو الشرق قد شد من هامات الرجال الذين انطاقوا نحو قواريهم يعدونها للعبور بكل قوة والثقة أملاً في النصر - بإذن الله - والذي لا نستطيع إغضائه هو أن كل شرد ادى دوره على أكمل وجه... الله - والذي لا نستطيع إغضائه هو أن كل شرد ادى دوره على أكمل وجه... المنتهي الروعة والدقة.. بعد ذلك بدأ تركيب الكبارى التي ستعبر عليها المدفعة والدبابات.. ويتوالى تنفيذ باقى الخطة.. وتمر الساعات والمحركة تتم على أكمل صورة.. والرئيس السادات يتابع الموقف لحظة بلحظة. ولدة ساعات.. وفي الثامنة مساءاً يغادر الغرفة مهنئاً لكل الموجودين قائلا: "مبروك يا ولاد.. المديو فقد توازنه".. وهنا نكتشف أننا لم نقطر حتى هذه اللحظة ونبداً في الإفطار الميرى الموجود بالمركز.. وقد كان أحلى إفطار ممزوجا

بفرحة الانتصار ومخلوطا بدموع الفرحة مما جعل له مذاقا رائعا ولذيذا عن أى طعام تناولناه من قبل..

تمر الأيام الأولى من المعركة بنجاح كامل حتى يوم (١٦) أكتوبر.. فى هذا اليوم ذهب الفريق اول أحمد إسماعيل إلى مجلس الشعب ليلقى بيانا عما تم فى الأيام العشرة الاولى الماضية.. فى نفس التوقيت بدأت عملية الثغرة^{(١}).

فى ٢٠ أكتوبر تقرر ذهاب الفريق سعد الدين الشاذلي إلى الجبهة فى منطقة الجيش الثانى لمعرفة المؤقف على حقيقته .. وكيف تصرف قائد الحيش حياله.. وتوجه فعلاً الفريق الشاذلي لتنفيذ المهمة ..

فى يوم ٢٢ أكتوبر ظهراً، يعود الفريق الشاذلى متوجها إلى مركز العمليات وقد كان شديد التوتر وفى غاية الانفعال.. وعندما سألناه عن السبب أجاب في هلة, هائلاً: "

إن الموقف سيئ للغاية فى الجبهة.. العدو يتدفق إلى الغرب ولا توجد قوات كافية لنا هناك.. ولابد من ضرورة سحب قوات من الشرق إلى الغرب لمواجهة العدو هناك.. ولإعادة التوازن فى الجبهة..

وطلب بمقابلة الفريق إسماعيل فوراً... وكان القائد العام ينال قسطاً بسيطاً من النوم بمكتبه بالمركز.. ونتيجة لخطورة الموقف -كما أشار الفريق الشاذلى -فإننى دخلت على الفريق أحمد إسماعيل مكتبه وأبلغته بما قاله الفريق الشاذلى.. وأنه يريد مقابلته.. وبالفعل قابله على الفور واستمع منه إلى كل ما قاله.. وكان رد الفريق أحمد بأن قرار سحب أى قوات يجب أن يعلم به القائد الأعلى قبل تنفيذه.. وعموماً فإنه سوف يتصرف...

وبالفعل بعد فترة وجيزة أخبرنى أنه سيتوجه لمقابلة الرئيس السادات فى قصر الطاهرة.. وبعد مدة قليلة اتصل بى من هناك وأمرنى بتوجيه دعوة فورية لاجتماع طارئ يحضره كل من (رئيس الأركان ورئيس العمليات وقادة الأفرع الرئيسية وبعض مديرى الإدارات.. وذلك بمركز العمليات لمناقشة هذا الأمر)..

وحوالى العاشرة مساء،حصر الرئيس السادات بصحبة الفريق أحمد

⁽١) سنشير إليها بعد قليل .

إسماعيل والوزير عبد الفتاح عبدالله.. وبدأ الاجتماع بشرح الفريق إسماعيل لما قاله الفريق الشاذلى بعد عودته من الجبهة ورأيه في سحب قوات من الشرق إلى الفرية. وكان القادة الحاضرين الشرق إلى الفرية. وكان القادة الحاضرين في هذا الكلام.. والحقيقة أن الجميع لم يوافق على سحب أى قوات.. وكان تعلق الرئيس السادات بانفعال بأنه لن يسمع بأى انسحاب من الشرق، ولن يعيد ما تم حدوثه في جولات سابقة.. ولن يترك شبرا من الأرض المكتسبة ثم غادر الفرقة هو والفريق أحمد إسماعيل إلى مكتبه أأ..

ويستكمل اللواء الجريدلى حديثه ويقول: بالرغم من ذلك ومما قيل عن الثغرة، فإن النتيجة النهائية كانت فشل العدو في تحقيق الهدف السياسي الذي كان يسعى إليه.. وهو احتلال أي من مدن القناة الكبرى الإسماعيلية أو السويس"بل إنه وضع نفسه في مأزق. أو كما كان يقول السادات "في جيب تحيط به كل قواتنا".

وخلال الفترة من وجود القوات الإسرائيلية داخل الجيب، قمنا بتنفيذ حوالى ١٨٠ عملية تكتيكية ضد القوات الحاصرة داخل الجيب، كما أنه عند تعييني رئيسا لهيئة العمليات، كانت أول مهمة أكلف بها، هى وضع خطة لتدمير قوات العدو في الثغرة.. وفعلاً تم وضع الخطة و كان اسمها "الخطة شامل" وشكلت مجموعة عمليات لتنفيذها وعرضت الخطة علي الرئيس السدات للموافقة عليها،. وأتذكر جيدا أن قال !" الحمد لله، أنا اطمأنت الأن على عملية الجيب".

ولكن بعد أيام قليلة تم توقيع اتضافية فض الإشتباك الأول والتى على أساسها انسجبت القوات الإسرائيلية بالكامل من غرب القناة.. وهكذا كانت الخطة شامل هى الخطة التى لم يقدر لها التنفيذ"..

وقبل غلق موضوع الثغرة.. أسأل اللواء الجريدلي عن المسئول عن حدوث

⁽⁾ أي كتابه البحث عن الذات يقول السنادات بعدما القدم المؤقف ألى. جمعت القادة كلهم وكنان معى الطريق المساعيل و الفريق الجمسي والفريق حسن ميدان والفريق محت منه يههمي وخاتات الفريق أحمد المساعيل و الفريق المحت يههمي وخاتات بجميعة من إدام المتوارك ا

الثغرة.. فيقول: " لا يوجد فرد مسئول كلية عنها.. فكما أن النجاح لا ينسب لفرد بمينه، كذلك الإخفاق لا يرجع لشخص بمفرده.. ولكن من أهم أسباب حدوثها.. سرعة التطوير وضيق الوقت والمساعدات الأمريكية لإسرائيل..

وعن حرب أكتوبر وبشهادة العدو نفسه .

تقول رئيسة وزراء إسرائيل جولدا مائير:

"لا شيء أقسى على نفسى من كتابة ما حدث في أكتوبر، فلم يكن ذلك حدثاً عسكرياً رهيباً فقط، وانما مأساة عاشت وستعيش معى حتى الموت، فلقد وجدت نفسى فجاة أمام أعظم تهديد تعرضت له إسرائيل منذ إنشائها. ولم تكن الصدمة فقط في الطريقة التي كانوا يجاربوننا بها.. ولكن أيضاً لأن عدداً من المعتمدات الأساسية التي آمنا بها قد انهارت أمامنا، فلقد آمنا باستجالة وقوع حرب في شهر أكتوبر.. وآمنا بأننا سوف نتلقى إنذاراً مبكراً لكل تحركات المصريين والسوريين قبل نشوب الحرب، ثم إيماننا المطلق بقدرتنا على منع المصريين من عبور قناة السويس.. إننى استعيد الآن هذه الأيام..

إنه شيء لا يمكن وصسفه .. يكفى أن أقول إننى لم أستطع البكاء، وكنت أمشى معظم الوقت في مكتبى وأحياناً أذهب إلى غرفة العمليات، وكانت هناك اجتماعات متواصلة وتليفونات من أمريكا وأخبار مروعة من الجبهة وخسائرنا تمزق قلبي .

وأذكر أنه فى يوم الأحد عاد ديان من الجبهة المصرية، وطلب مقابلتى على الفور وأخبرنى أن الموقف سيىء جداً وأنه لابد من اتخاذ موقف الدفاع وأن تتسحب القوات الإسرائيلية إلى خط دفاع جديد واستمعت إليه فى فزع، لقد عبر المصروق الفناة^(١).

نترك الحرب ونعود ثانية لشخصية أحمد إسماعيل ونبحث عن الإنسان وكما يراء الصديق وزميل العمل.. ونجده يقول..

بعد انتهاء الحرب، بدأنا نهداً بعض الشيِّ.. وَبِداً العالم كله يشيد بما حققناه ويعقد الإعلام العربي والأجنبي مقابلات مع القائد العام للحديث عن

⁽١) من كتاب حياتي لرئيسة وزراء إسرائيل خلال حرب ١٩٧٣ جولدا مائير .

هذا الانتصار، وكشف حقيقة الثغرة، وبالتالى فإنه لم يسترح لحظة.. بالإضافة إلى أنه كان يتوقع حدوث حرب أخرى نعيد بها الجزء القليل الذى مازال يسبيطر عليه العدو من أراضينا -وذلك في حالة فشل الفاوضات الدبلوماسية- وبالتالى فإنه مرض مرضاً شديداً في الرئة (١٠٠ وتقرر سفره للخارج للعلاج.. وبما أنه كان قوياً فإنه كان يرفض المرض ويقاوم آلامه.. ويسخر منه ويقول إنها حاجة بسيطة.. ولكن نتيجة الإلحاح المحيطين به وخاصة السيدة الفاضلة زوجته وأنا وبمض المقربين من أحبائه واصدفائه ظانه وافق وسافر للملاج.. وسرعان ما يشتد المرض وينتشر بالامه.. ويكون القدر ويتوفى بالخارج في نهاية عام ١٩٧٤.

وأذكر أننى قابلته قبل سفره الأخير للملاج.. وأخبرته أننى أجهز نفسى للعج هذا العام وأجده يخبرنى بفرحة شديدة أنه أيضاً يرغب فى الحج.. وكدت أطير من السعادة فعنى الحج سنكون معاً كعادتنا فى كل شنْ.. ولكنه القدر إلا.. فلم يمهله القدر لتحقيق أمنيته، فقد لأقى وجه ريه وسمعت بهذا الخبر المؤلم وأنا فى "منى" وبعد الرجوع من وقفة عرفات...

ويراودنى فضول بأن أعرف وكما يردد البعض عن حقيقة مرضه بالسرطان قبل عودته مرة أخرى لصفوف القوات المسلحة..

يصمت اللواء الجريدلى قليلاً ثم يقول: الحقيقة برغم صداقتنا القوية لا أعرف.. ولا أعتقد ذلك.. فقليلاً ما كان يشتكى من المرض والألم.. لكنى أتذكر مرة وبعد خروجه من الخدمة.. أنه مرض مرضاً شديداً. وكان لا يرغب فى أن يعرف أحد عنه أى شئ.. وكان بعيداً عن القوات المسلحة..

الحقيقة أنه كان حساساً جداً.. واعترف أننى كنت مقصراً فى حقه فى هذه الفترة، ولكن رغماً عنى.. فطبيعة عملى التى فرضت على السفر للخارج وقتها ..المهم ذهبت إليه فى أحد أيام عيد الفطر.. وكان قد عاد لمنزله

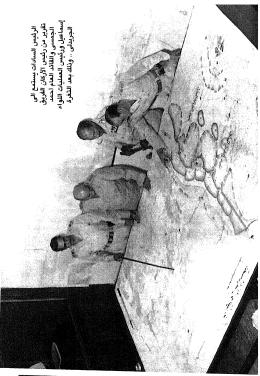
⁽⁾ وعن حقيقة مرضه بنكر التكنون سبف احمد إسماعيل نجل المشير احمد في مقالة نشرت بجريدة الإهرام بتاريخ ۱۳ يناير ۱۹۹۹مايلي إنني اوكد انه بنا بعد انتهاء الحرب بفترة ويالتحديد في مايو ۱۹۷۴ حين نفس والدي إلى مستشفي المعادى لزيارة شقيقي الذي اجريت له عملية جراحية. واقترحت الاستراك على المنابعة و الاسرة علمة لجرام بعض التحاليل للاطمئنان علمه. وهنا بدا احتمال وجود للرض الذي جعله بساقر الي المتحالي المنابعة على علاجة منذ ذلك اليوم.

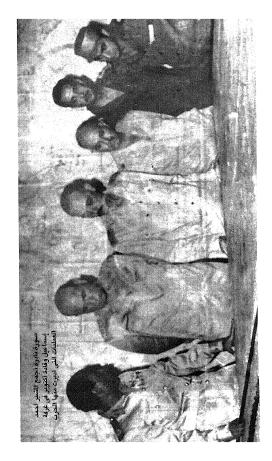
من المستشفى ووجدت أنه كان بالفعل يعتب على لعدم سؤالى عنه الفترة السابقة.. ولكن بعد أن علم بسفرى، بالإضافة لما سمعته من أنه لا يريد أن يعرف أحد ما حدث له.. وبعد عتاب بسيط ذابت الخلافات والزعل ودعانى للإفطار معه ومع عائلته..

اتذكر مرضه مرة أخرى عندما كان وزيراً للحربية، وكان من المفترض أن يحضر مناورة بحرية مع القائد الأعلى للقوات السلحة.. ووجدت السيدة حرمه تتصل بى وتخبرنى أنه يصر على الحضور -بالرغم من أنه يعانى من مغص شديد واضطراب فى جسده طوال الليل- وتريدنى أن أفنعه بعدم الذهاب للمناورة.. لكنه كعادته يقاوم ويرفض الاستسلام ويتعاطى بعض المسكنات ويحضر "الالتزام" وهو يقاوم الألم بكل صبر.. هذا هو أحمد إسماعيل على.. .

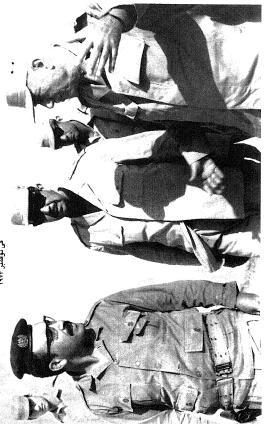
ينتهى حديثى مع اللواء الجريدلى عن المشير أحمد إسماعيل ولكنى قبل تركه يخبرنى بأن الحديث عن المشير أحمد إسماعيل لا ينتهى وهو يذكره بالماضى الجميل.. وفى النهاية بمنحنى بعض الصور النادرة التى تجمعه بالشير أحمد إسماعيل للاستعانة بها فى كتابى بناءً على طلبى من سيادته. هله منى الشكر وكل الاحترام وموفور الصعة..

وننتقل لفصل آخر من فصول الكتاب...









الغريق أول أحمد إسماعيل مع قائد اللواء للدرع الجزائرى بالجيش الثالث فى توفعبر 1707

we (see with the law being the best by
الله فيه لم شي وابعه الم
VE/A/1
Jy Jung of james
11 - 11 1 1 2 2 1 1 1 1 1 1
ا نا مله خلی مری دلین اجلا این (انا
المالغ الأراب المراب ال
Jil jed a no all motion of it
wister Of my Rk 10, per M K WILL
wind was in his by the Chi of en
is we vi or fre and har of the
are the fight with the for the ad set
in he had be a classe and it had a de
1 (1) 2 (1) 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
ما الله من الما الله على على الما الله على على الما الله على على الما الله على على الما الله الله الله الله الله الله الله
de la company of the state of t
- 1016 a ray well (1) 11 12 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
Vi li ti o o i ciulinate
Is the first of th
The plant of who have
MARKY 2

(on the state of the land of the same)
(many services) the base between the company of the services
V.S.
2 3 3 A Section of the section of th
i and if he are was about the
a plant of the party of the second of the se
by for all and a public of the
(13 del 1) of english Dig to MIC
is it is sufficiently and considered
10 cel il p, 21 2000 1 (0) is
the set of the the set of the second
to de la file of the state of t
conduction 2 cop of do
all be with an in the will be
a la come vier is to le villa la
In the party with the party with
- Jack Jel we put the
- pour prest por frage 1 apr 100
Light of other way
- Value of the state of the sta
- A Marie Comment
aug la la Clabert
100 0, My W 162 - 584 136 13
My Merry Land Secretary of the Secretary
The second of th



س (ٔ جا دویک (لعثیر (ٔ جسر (ِ سا بحیل لاله بحلامیس و (الصحفیس بینا میهٔ (لالاحتفال با نتصا بر این (ُ کثو بر فی بخیره (لالودل و (لازی نوفی بعره بشهرین



(إننى لا أسمح لأحد كثيراً غيره -أحمد إسماعيل-فى القوات المسلحة أن يناقشنى فى الأمور العسكرية).

الفريق (عبد النعم رياض) رئيس أركان حرب القوات السلحة سابقاً

المشير أحمد إسماعيل على.. كانت له أحاديث كثيرة.. اخترت منها بعضاً مما يجيب على تساؤلات ويزيل بعض الحيرة الموجودة عندنا نتيجة لاختلاف الآراء حول بعض الأحداث..

يقول القائد العام ووزير الحربية المشير أحمد إسماعيل:

إن أهم شئ فى الحروب، هو أن تكبد عدوك خسائر كبيرة وجسيمة، وأن تحطم قواته العسكرية وهى نفس الوقت الذى تحتفظ به بقواتك سليمة، وقد عانت أقل خسائر.، إننا فى حرب ١٧ لم تكن الهزيمة كامنة فقط فى احتلال الإسرائيليين لسيناء وغيرها من الأراضى العربية. إنما كانت الهزيمة كامنة فى تدمير قواتنا المسلحة. وتشتيت الجيش وتمزيقه، فطالما قواتك العسكرية سليمة، ظديك الفرصة دائما لضرب عدوك واستعادة ما احتله من الأرض (١٠).

وعن عدم تقدم الجيش المصرى بعد العبور وإقامة رؤوس الكبارى نحو ممرات سيناء لاحتلالها واكتفاؤه باحتلال مساحة من طول الشاطئ الشرقى للقناة بعمق ما بين عشرة وخمسة عشرة كيلو متراً . أجاب قائلاً:

"لأول مرة فى تاريخ العسكرية المصرية تخرج توجيهات سياسية مكتوية من القائد الأعلى للقوات المسلحة بجانب التوجيهات العسكرية التى توضح طبيعة المهام وتنفيذ العملية¹⁷..

⁽۱) من حديث نشر له في مجلة مباح القبر في ۱/۱/۱/۱۰ مع الصحفي عبدالسنار الطويلة ((۲) من كتاب البحث عن الذات للزياس السدادات نجمه يقول يوم ۲ اعتوبر ۱۷۷۳ وقعد للقائد العام الغريق اول أحمد إسماعيل أمر القتال، وكنت قبل نتك في سبتمبر ۳۳ قد أصدرت الأمر الإسراتيجي القائد العام ووضعت فيه تصوري للهنف الإستراتيجي وقد كان هذا الأمر الاول من فوعه في تاريخ مصر الخدسة

ولكن ليس سراً أن نقول إن واحداً من أهم هذه التوجهات هو أن الهدف إلحاق أكبر خسائر ممكنة بالعدو، مع تقليل خسائرنا قدر الإمكان.. بصرف النظر عن مساحة الأرض التي تحتلها.. إن الهدف هو تحدى نظرية الأمن الإسرائيلي وكسر التفوق الإسرائيلي الأسطوري المزعوم..

وعن الإجابة عن سؤال عنما تردده بعض المسادر الاجنبية من أن الجيش المسرى يعانى بيروفراطية تجعل الاتصال بين أطرافه صعبة .. واتخاذ القرار يحتاج وفت أطول يقول:

"إن هذا غير صحيح. هلا توجد بيروقراطية، بدليل أن خطة العبور اشترك فيها جميع قادة الجيوش والمناطق والفرق.. وكل قائد كانت له حرية الحركة وحرية اتخاذ القرار.. ولم ينقطع الاتصال بين غرفة العمليات وبين أى فرقة فى الجيش، وإلا فكيف تم الانتصار الكبير الذى تمثل فى العبور واقتحام خط بارليف؟!

إن كل فرد في الجيش كان يعرف دوره، وموقعه بالضبط.

وعن كفاءة السلاح السوفيتى الذى حاربنا به إزاء السلاح الأمريكى الذى
 حاربت به اسرائيل فيجيب بابتسامة هادئة قائلاً:

إننى أرى أن العبرة بالرجل-الذي يتبع -خلف السلاح.. إن الأمريكان متفوقون في أنواع السلاح على السوفيت والعكس صحيح أيضاً.. وعن الفرق بينهما يقول: السلاح السوفيتي خشن وقوى،. والأمريكي قوى ومرفّه.. فيوجد مثلاً به تكييف هواء في الدبابة.. الأمريكان يحاولون بعد حرب اكتوبر إدخال تحسينات في أسلحتهم على ضوء خبرة الإسرائيليين بمواجهة السلاح السوف يتي.. إننا عندما استخدمنا الستخد السلاح السوفيتي، وعرفنا خصائصه. استخدمناه بكفاءة مائة في المائة..

■ عن شعور القائد العام للقوات المسلحة يوم ٥ اكتوب(١٠ يقول: شعورى كان ممزوجاً بأحاسيس كثيرة، لكنى استطيع أن أقول إننى كنت متفائلاً.. كنت قد ناقشت الخطة مع القادة، وقمت بتدفيقها مع الذين سيقومون بتنفيذ المهام.. وأحسست أن القادة نهب بنفسى للجيشين الثانى والثالث المكلفين بالهجوم.. وأحسست أن القادة

(۱)حديث نشر بجريدة الإهرام في ١٨ أكتوبر ١٩٧٣ مع الإستاذ محمد حسنين هيكل بعد الحرب بشهر واحد . فى جميع المستويات مقتنعون بما كلفوا به من مهام.. كنت أيضاً قد رأيت تجارب تثبت قدرة الإنسان المصرى على الابتكار ومواجهة الصعاب.. كانت هناك معالجات وابتكارات فى صنع الكبارى وفى عملية إزالة الساقر الترابى.. فقد جريناً لفتح هذا الساتر المدافع والمفرقةات.. إلخ، حتى توصلنا إلى استخدام المياه.. أيضاً وجدت معالجات كثيرة فى فتح الثغرات واقتحام المواقع الحصرى.. المواقع المصرى.. ومن ثقة عملية وليست غيبية.. كنت اعرف أنهم لو كلفوا بمهمة، فإنهم لن يتوقفوا قبل تحقيق الهدف..

أعود ليوم 0 أكتوبر.. كانت مشاعري مزيجاً من أحاسيس كثيرة. واتذكر أنني وجميع القادة من أعضاء إلمجلس الاعلى للقوات المسلحة، تعاهدنا أمام الله بأن كل منا سوف يبدل قصارى جهده. وقد كانت هناك عمليات تجرى هي هذا اليوم، ولكن في صمت.. فوجدت دوريات قد تسللت في هدوء لنظرة استكماف أخيرة على النقط الحصينة وما وراءها من خط بارليف.. وكانت هناك جماعات دفعت لسد الخراطيم التي كان مفروضا حليا لغظا العدوات من مناك جماعات دفعت لسد الخراطيم التي كان مفروضا حليا الغلام عند الإحساس، بأول هجوم. ولتكن من هذه النار أول عقبة ضد العبور، خصوصاً الإحساس، بأول هجوم. ولتكن من هذه النار أول عقبة ضد العبور، خصوصاً بتوارب المطاط.. وقاموا بسد الخراطيم.

ولم ينتبه العدو إلى أن ذلك جرزء من مخطط أكبر، واكتشفوا سد الخراطيم في أحد المواقع وجاء مهندس لإصلاحه.. وكان هذا المهندس مازال يقوم بعمله عندما وجد قواتنا فوق رأسه. وكان واحدا من أوائل الأسرى في اليمينا .. يوم 1 أكتوبر .. جاءت ساعة الصفر س مائتا طائرة تقوم بالضرية الجوية على مواقع العدو الحساسة في الجبهة المصرية.. ومائة طائرة تقوم بالضرية الأولى على الجبهة السورية.. تمهيد هائل بالمدفعية.. الف مدفع تهدر في نفس التوقيت.. موجات الهجوم الأول تبدأ .. وفجأة وجد العدو ويبدأون في العبور تحت النار.. العدو يقارب المطاط، غيرها من الوسائل.. وويبدأون في العبور تحت النار.. العدو يقام من التقط الحصيينة، لخط بارليف على طول القناة والدبابات الرابضية في أماكنها بجانب النقط الحصينة الخصية وأوكار المدفعية التي عززها تشارك في صد موجات الهجوم

الأولى.. جنودنا يصلون إلى النقاط الحصينة جبرغم كل المقاومة – بعض النقط عنيدة في دفاعها، ولكن جنودنا يقتحمون.. المعارك بالمدافع الرشاشة والقنابل اليدوية داخل الحصون.. وقد كانت أصعب اللحظات بالنسبة لى هي الساعات التي سبقت دخول الدبابات خصوصاً الجيش الثالث.. إن الجيش الشائن نصب جسوره وأخذ دباباته وراءه في الوقت المحدد، أما في قطاع الجيش الثالث فقد اكتشفنا أن الساتر الترابي أعمق مما قدرنا.. كان في بعض المواقع بعرض مائتي متر.. لم تكن الأرض صالحة لنصب كبارى المبور.. ولكن المهندسين كانوا في أعظم لحظات حياتهم ولقد بعثت مدير سلاح المهندسين بنفسه إلى مواقع جسور الجيش الثالث، وطلبت منه إتمام المهمة بأى ثمن.. واستشهد نائب مدير سلاح المهندسين على أحد جسور العيش الثالث، وطلبت المهروب.

وها هى قواتنا البحرية تتحرك لضرب أهداف حيوية على شاطئ البحر الأحمر، قواتنا الخاصة تنزل وراء خطوط العدو في عمق سيناء لتصرب خطوط إمداده وتعطل هجماته المصادة وتعرقلها .. التدفق من الغرب إلى الشرق مستمر في نفس الوقت لا يتوقف ولا ينقط في أربع وعشرين ساعة كان لدينا في الشرق خمس فرق كاملة .. ذلك شئ لم يحدث مثله من قبل في تاريخ الحروب.. ويدأت قواتنا في توسيع وتعميق الكياري ليصبح خمسة رؤوس أساسية .. في نفس الوقت، كانت أول مهمة باشرناها -وهذه من مفارقات المعرقة - هي البدء بعملية نسف مواقع بط بارليف وإزالتها من مكانها، إلى الأبد محتفظين بواحدة منها للعبرة طحل بارليف وإزالتها من مكانها، إلى الأبد محتفظين بواحدة منها للعبرة والذكري(ال.. وفي أول يوم دمرنا ١٥ موقعاً وفي اليوم الثاني تسعة وهكذا تحولت النقط الحصينة حلم إسرائيل في الأمن المطلق إلى أنقاض وركام..

- المشير أحمد إسماعيل يجيب عن سؤال آخر خاصٍ بالثفرة وكيفية حدوثها ولماذا تضاربت البيانات الرسمية من حولها ؟.. قائلاً:

فى البداية قلنا أنها سبع دبابات.. ثم قلنا إننا أحرفنا معظمهم.. ثم قلنا أننا أنذرنا الباقى بالاستسلام أو الدمار.. وفجأة بدأت بياناتنا تتحدث عن القتال على ضفتى قناة السوس.. يواصل حديثه ويقول لسائل السؤال: سأسلم معك بأن علاجنا لهذه الثغرة من ناحية البيانات لم يكن على النحو الذي تمنيته والتزمت به من أول لحظة في المحركة.. وهو ألا نقول غير الحقيقة. وأريدك أن تعرف أنني لم أقصد في المحطة أن أن أقول فيما يتعلق بهذه التغرة أو أسمح لغيرى أن يقول شيئاً في الحقيقة.. ومعنى ذلك أن ما قائاه قد عكس في معظم الأحيان صورة ما كنا نواه.. لقد كنت أعرف منذ البداية أن جزءاً كبيراً من نجاح الحرب مرتهن بثقة الناس في صدق ما نقوله عن حقيقة ما نفعله.. ولهذا فإنني طلبت التزاماً دقيقاً في كتابة البيانات.. وكانت هناك شكاوي متعددة تصل إلى من من وطكني من المعارك.. ولكني

الأولى أن ما نستطيع قوله هو ما لا يكشف خططنا وأوضاعنا للعدو -ربما كنا متزمتين فى ذلك بعض الشئ - ولكن التزمت كان فى رأبى افضل من النسيب خصوصاً وآذا كان الأمر متعلقاً بالحرب..

الثانية هي أن ما نقوله يجب أن يكون صادفاً، ولكي أكون صريحا معك يجب أن يكون قريبا من الصدق.. هذا من الناحية النفسية في علاج الثغرة..

أما من الناحية العسكرية : فإن الملومات الأولى التى تلقيتها عن العملية. والتى وجدتها فى انتظارى بعد أن عدت من جلسة مجلس الشعب يوم ١٦ اكتوبر .. تشير إلى تسلل أعداد صغيرة متسللة من الدبابات البرمائية .. كان تقدير فيادتنا المحلية فى موقع التسلل أن القضاء عليها بسرعة أمر ممكن. وبالفعل فإن القائد المحلى حرك كتيبة صاعقة لمواجهتنا .. وكان هذا سبب ..

سبب ثان: المعلومات تقطعت، نتيجة اعتبار يتصل بتبادل في المسئوليات، أجريناه لظروّف طارئة في بعض القيادات.

سبب ثالث: أن العدو استطاع أن يخفى دباباته المتسللة فى نقطة الثغرة وهى منطقة حدائق هاكهة ساعدت على التخفى فى المراحل الحرجة فى بداية عمليته.

سبب رابع: هو أن العدو استمات في فتح هذه الثغرة، وذلك أنه ألقى بثقله كله فيها، وكان على استعداد لتحمل أي خسائر لتحقيق هدفه، ربما كان بريد إرغامنا على أن نسحب من قواتنا في الشرق ما نواجه به عمليته في الغرب، وذلك مـا لم أكن أريده.. ربما قلت أن مـا لدى من شواهد هو مـا يؤكد أن العدو فشل فى محـاولة أولى لفتح الثغرة. وكاد يعدل بعد ذلك فى مجهود اخـيـر أدرك انه لو نجح فـيـه، فـإنه سـوف يحـدث لنجـاحـه أثر نفسى علينا وعليه وعلى العلم يفوق القيمة العسكرية لهذا العمل..

سبب خامس: وقد أكدته ملابسات الوقائع فيما بعد، وهو أن العدو كان يعـرف أن قـرار وقف اطلاق النار سـوف يصـدر. وبالتـالى فـإن هذا القـرار وسريانه سوف يكون عنصر تأمين له فى مغامرة محفوفة بالمخاطرة.. قام بها ولم يكن فى استطاعته بسبب انتشار قواته فى الغرب ويسبب تبعثرها المقصود لأثره النفسى كحرب عصابات بالدبابات، أن يحتفظ بها لوقت طويل..

ويتصل بهذا السبب الخامس أن العدو لم يتخذ وقف إطلاق النار المنتظر كمنصر تأمين لعمليته فقط، ولكنه كما رأينا استغله بعد حدوثه لكى يجعل موقفه فى الثغرة قابلاً للاستمرار، ولم يكن هذا الموقف قابلاً للاستمرار إلا بتضحيته الرهيبة، يدفعها لو أن القتال استمر.. ولقد كان قبولنا لقرار وقف إطلاق النار عملية تتصل بأسباب أوسع وموازين أكبر من عملية الثغرة.. ولقد استغل العدو قرار وقف إطلاق النار. ولم نكن نحن غاطلين، ولقد تذكرت أننى حذرت من غدر العدو على أساس تجارب ٢٥/١٥/٧٨ لكن علينا لكى نكون بشراً، أن نعرف أن كلمة وقف إطلاق النار لها تأثير على القوات المتحاربة وعلى ذلك فإن القوات قد تنبهت واستطعنا حصر منطقة الثغرة.. وحاولنا ضغطها بكل الوسائل..

يواصل كلامه ويقول.. دعنى أقول باختصار:

إننى لم أقصد ولم أحاول أن أضع أمام الناس صورة تختلف عن صورة الحقيقة حكما كنا نراها-إننى أسلم بأن هذه الثغرة كانت فترة غير طبيعية بالنسبة للقوات السلحة لأسباب متعددة.. سوف نتقصاها جميعا لكى نتعرف على وجوهها ومع ذلك هل يمكن لهذه الثغرة أن تؤثر فى قيمة ما حققناة؟!..

- وعن عجز القمر الصناعي تصوير حشد واستعداد قواتنا في اتجاه عبور فناة السويس قبل ٦ اكتوير (١٠٠ . نجده يقول: إنه تفوق التمويه المسرى

⁽١) حديث نشر بمجلة المصور بتاريخ ٣ مايو ١٩٧٤

وقدرته الراقية التى لدى قواتنا على الخداع.. كنا نعرف أن القمر الصناعى الأمريكى سيقوم بالتصوير.. ولقد صور بالفعل أهدافتا.. وقاموا بفحص المريك سيقوم بالتصوير.. ولقد صور بالفعل أهدافتا.. وقاموا بفحص الصور والأفلام ولم يتوصلوا إلى أن قواتنا تستعد للحرب، وذلك هو آهم أعمال التمويه والخداع.. شعروا وفهموا أنه ليس بجبهة القناة أى حشد أو زيادة فى حجم القوات المسلحة المرية فنى المساحة التى تضم كتيبة مشاة كنا نضع كتيبتين ونرسل القوات للمناورة على الضفة الغربية ثم نعيدها. ينم انتخلم المرض.. بينما تتخلف بعض الوحدات لنستعد دون أن نتوسع فى استخدام الارض.. وهكذا تدريج بياً وعلى ليال طويلة مختلفة تمركزت القوات حتى الساعة سيوم ا اكتوبر ۱۹۷۳ .

ولقد استطلع العدو بعض قواتنا عَلى الضفة الغربية حتى الساعة الواحدة ظهـرا يوم المعـركة .. ولم يسـتطع الوصـول إلى أى مـعلومـات جـديدة حـول تحركاتنا .. رأى.. ولم يفهم1..

أما عن سر توقيت وساعة الحرب⁽⁽⁾. يقول: هذا التوقيت تم الإتفاق عليه بعد دراسات مستفيضة لاختيار أفضل الأوقات لبدء المحركة. ثم استقر الرأى بعد هذه الدراسات وبالتنسيق التام مع سوريا على تحديد الساعة الثانية وخمس دقائق موعداً لبدء المحركة على الجبهتين قبل آخر ضوء بمدة كافية. وليس سراً أن يقال الأن، إن هذا التوقيت جاء بعد دراسات كافية. ويصف بالنسبة الشهر واليوم والساعة. وبكل التفاصيل الدقيقة. . كما أن القيادة المصرية قد أثبت مهارة كاملة في الخفاء التام والتمويه عن نية وتوقيت العمليات والسرية التامة في كل خطوة. . كما أن تحديد توقيت بدء الحرب كان عملاً عملياً على مستوى رفيع كما وضعت خطة محكمة وشاملة للخداع الإستراتيجي في كل من مصر وسورياعلي مستوى الدولة. وقد اشتركت كل أجهزة الدولة لتساير الخطة الخداعية جهودها لتضليل العدو عن نياتنا الهجومية..

وذلك في سرية تامة.. وكذلك جهود وزارات الإعلام والخارجية والحربية

⁽١) حديث مع الأستاذ انيس منصور بمجلة اخر ساعة في اكتوبر ١٩٧٤

لتنفيذ بعض الإجراءات التى استمر تنفيذها عدة شهور قبل المعركة. وقد ادى مخطط الخداع الاستراتيجى التعبوى إلى نجاح ساحق، حتى أن أجهزة المخابرات الأمريكية والإسرائيلية قد حملت معلومات خاطئة عن كل ما يعدث فى مصر، وإمعانا فى الخداع فقد سرحنا خمسة وعشرين ألفاً من الاحتياطى قبل المعركة بأربعة أيام. وكان قد سبق استدعاؤهم قبل ذلك بأيام..

كما أن راديو دمشق قد أذاع يوم ٥ أكتوبر اعتزام الرئيس الأسد زيارة لبعض المحافظات السورية خارج العاصمة..

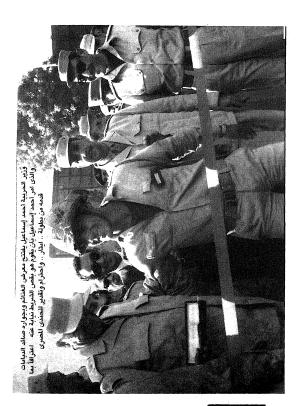
فى القـاهرة أعلنا فتح باب العمرة للضباط وكذلك تحدد يوم ٨ اكتوبر موعداً لزيارة وزير دفاع رومانيا .. كما أن مدير المخابرات المسرية قد حضر بملابسه الرسمية حفلة سفارة أندونسيا ليلة ٥ أكتوبر.. كل هذه الحيل كان الغرض منها إخفاء كل شئ عن عيون العدو.. وقد نجحنا في ذلك تماماً..

ننتقل لإجابة آخرى اسؤال عن عدم تصوير وتسجيل لحظة العبور.. وأشار إلى القيادة العامة للقوات المسلجة لم تغفل ذلك.. ويقول "إننى منذ زمن طويل قبل المحركة كنت قند عهدت إلى كل جيش ميدائي ووحداته بمصورين للسينما والتليفزيون.. وكانوا يصورون الشاطئ الشرقى الغربى للقناة ويستعدون للسينما المحركة. ولكن "السرية كانت مفروضة وحتمية ظام تكن كل المستويات تعلم يوم ٥ أكتوبر، أن المحركة سوف تبدأ في السادس من أكتوبر.. هذا من ناحية. من ناحية أخرى فإن المختصد "الفاجاة" ويسام أخرى فإن المختصدين بالجيوش شغلوا واهتموا "بالسرية" وبعنصر "الفاجاة" ويسام هو هام جداً بدرجاته الأولى في اجراءات العبور ويده المحركة.. حتى أن أحداً لم يلق بالا كثيراً للتصوير، على أنهم فطنوا إلى ذلك متأخرين يوم ٦ أكتوبر عندما حل المساء.. فبدأ التصوير الفعلى في صباح ٧ أكتوبر، ملى الساء.. فبدأ التصوير الفعلى في صباح ٧ أكتوبر، ما

ونترك حديث الشير أحمد إسماعيل للصحفيين، ونختتم هذه الباقة الرائفة من الإجابات السريعة الصادقة، والتى كانت أفضل رد على أى افترا أو قول يقلل من انتصارات أكتوبر أو يشوه في الحقائق مما يزيف التاريخ، ويجعله عرضه لأهواء شخصية وصراعات فردية ولكن تبقى حقيقة واحدة... هي أن النصر الذي حققه رجالنا العظماء لن تستطيع أي يد خفية أجنبية أو غير ذلك أن تمحوه من ذاكرة التاريخ ومن وجدان شعوينا العريقة.

وننتقل لفصل آخر من صفحات الكتاب.







أول زيارة للاتحاد السوفيتي في مارس ١٩٧٣

القائد العام أحمد إسماعيل مع الأمير فهد بن عبد العزيز في الجبهة يوم ١٩٧٤/٥/٢٩





القائد الأعلى والقائد العام اثناء تكريم أبطال البحرية يوم ١٩٧٤/٦/٢٤



اثناء تكريم اللواء الفلسطيني يوم ٩٩٧٤/٦/٣ ويظهر في الصورة الفريق الجمسي رئيس الأركان .. والقائد العام أحمد إسماعيل والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات



القائد العام يشرح ابعاد الموقف العسكرى على الجهة في ١٩٧٢/١٢/١٠



القائد العام أثناء تكريم القوات الليبية يوم ١٩٧٤/٤/١٨



القائد العام اثناء تكريم القوات المغربية في ١٩٧٤/٤/١٤

> يبدو في الصورة جيهان السادات والقائد العام وحرمه أثناء الاحتفال بتكريم الهلال الأحمر بنادي الضباط بالزمالك يوم ٤/٤/٤/٤





صورة تجمع القائد العام بمجموعة من الإبطال العائدين من سيناء بعد أن ظلوا يعملون خلف خطوط العدو (مارس ١٩٧٤)



القائد العام مع وفد الكونجرس الأمريكي بنادي الضباط بالزمالك ١٩٧٤/٢/٢



القائد العام أحمد إسماعيل يشارك السودان الشقيق بعيد الثورة في الإورة أي



القائد الأعلى والقائد العام أثناء تكريم الجرحي بمستشفى المعادى يوم ١٩٧٤/٥/٩



س (فو (ل (لفا ده و (لاخبر لو (لعسكريس (للأجما نب

(لا شيء أقسى على تقسى من كتابة ما حدث في أكتوبر، علم يكن ذلك حدثاً عسكرياً رهيباً فقط وإنما ماساة عاشت وستعيش معى حتى الموت) رئيسة وزراء اسرائيل جولدا مائير في كتابها من كتاب (حياتي)

بعد حرب الكرامة، ظهرت ردود فعل عديدة وآراء كثيرة حول هذه المعركة الناجحة التى أذهلت العالم وجعلته ينحنى احتراماً للجندى المصرى.. ويالطبع فضل كبير منها يرجع للرئيس السادات والمشير أحمد إسماعيل على بالإضافة للكوكبة الأخرى من المشاركين في الخطة والاعداد للحرب والقتال.

- الجنرال /أندريه بوفر "الخبير العسكرى العالمي "قال معلقاً على الأحداث:
 "إنه لا بحق الأي جيش في العالم أن يدعى بأنه كان من المكن التخطيط.
- إنه د يعنق دي جيس في الغالم أن يناعي بانه قان من المعنى التعليمية والتنفيذ للحرب بأرقى من التخطيط والإدارة المصرية لها" .
- الجنرال / إيلى زاعيرا مدير الإستحبارات العسكرية الإسرائيلية أثناء
 حرب أكتوبر قال:

خطة الخداع المصرية تعتبر أكبر نجاح على المستوى الاستراتيجي. وتكمن عظمة هذه الخطة وسسر نجاحها في الإدراك بأنه لكي تنجح في خداع الجيش الإسرائيلي، فالابد من خداع الجيش المصرى.. لذا فإنه كان لازماً على الرئيس السادات ومجموعة كاتمى أسراره المحدودة جداً أن ينفذوا ثلاثة شروط حتمية وهي..

- ١- الحرص على أن يبقى توقيت شن الحرب سراً دفيناً.
- ٢- الإقلال من الحاجة إلى أعمال التخطيط والاستطلاع قبل الحرب،
- ٣- تبسيط، الخطة إلى أدنى درجة، بحيث لا تتطلب تغيرات معقدة خاصة
 فى أوضاع القوات...

وما زلنا معه وفى موقع آخر من كتابه يقول: علاوة على ذلك فإن هدف المناورات الحربية منذ ١٩٧١، وحتى قبل الحرب مباشرة.. كان يضع الخداع كاحد عوامله.. وقد كان المصريون يصون على أن تعلم المحابرات الإسرائيلية تلك التدريبات وتتابعها وبالتالى لا نتخذ إجراء ضدها.. ونجد موشى ديان يقول بمرارة أن حرب اكتوبر بمثابة الزلزال الذى تعرضت له إسرائيل..

وتتبعه رئيسة وزراء إسرائيل جولدا مائير وهي تقول في كتابها قائلة:

أذكر أنه في يوم الأحد عاد ديان من الجبهة المصرية، وطلب مقابلتي على الفور وأخبرني أن الموقف سيىء جدا وانه لأبد من اتخاذ موقف الدفاع وان تتسحب القوات الإسرائيلية إلى خط دفاع جديد واستمعت إليه في فزع، لقد عبر المصريون القناة.

فى موقع آخر نجد الجنرال بارليف يقول بصوت كسير.. فشلنا وفوجئنا!!.. وهكذا تتوالى ردود الافعال ومن قادة العدو نفسه وهى تعلن على الملأ نجاح الخطة المصرية ببراعتها ودهائها.. والفضل يعود لرجالنا الأبطال.

نترك ما قيل عن اكتوبر ونعود للمشير أحمد إسماعيل مرة أخرى وقبل ان نكر بعضاً مما قيل عنه لابد أن نشير إلى حقيقة مهمة وهي.. أن الشير المي حقيقة مهمة وهي.. أن الشير أحمد إسماعيل قد وفق كثيراً في اختياره للقادة الذين يعملون معه، هزايناه موفقاً في اختياره للفريق الجمسى ليكون ساعده الأيمن، ويعمليه الصلاحيات والثقة مما جعله مؤهلاً لأن يكون رئيساً للأركان معه بعد الفريق الشاذلي.. وقبل ذلك كان رئيساً لأركان الجبهة معه أيضاً.. وكذلك توفيقة في اختيار باقي القادة الأخرين.. وها هم يمتزجون في علاقة منكاملة ويوثقون علاقتهم مع كبار الضباط بالقوات المسلحة..

ونواصل حديثنا ونذكر ما قاله رؤساء مصر عنه- المشير أحمد إسماعيل -..

 وقال عنه الرئيس محمد أنور السادات: (إن الأمة العربية لم تنجب مثله لا في المعلومات العسكرية ولا في رباطة الجأش أثناء إدارة المعركة).

وقال عنه الرئيس محمد حسنى مبارك : (إنه نوع فذ من القادة العظام) .

أما رئيس الأركان المسرى الفريق (عبد المنعم رياض) فقد قال عنه: (إنه لا يسمح لأحد سواء –أحمد إسماعيل-فى القوات المسلحة أن يناقشه فى الأمور العسكرية).

وقادة آخرون ذكروه في مذكراتهم وتكلموا عنه بعب واحترام شديدين.. في مذكرات المشير الجمسي"رحمه الله ينسب له حقه ويتحدث عنه بكل حب واحترام ويعترف بفضله قبل الحرب وأثناءها ويذكر ما كان يتمتع به من رؤية واضحة منذ توليه القيادة العامة للقوات المسلحة. وكيف أنه كان واعيا لقيمة السلاح المتاح.. وعلى هذا فإن الخطط التي وضعت كانت تتلاءم مع هذا السلاح والإمكانيات المتاحة من أجل تحقيق الهدف المطلوب..

ومن ما كتبه المشير الجمسى عن المشير أحمد عن تنفيده للدور الذى رسمه له الرئيس السادات. اختار الكلمات الآتية:

"والحقيقة إن تقييم الفريق أول أحمد إسماعيل للموقف عندما تولى القيادة ورأيه هي الخطوط الرئيسية للعمل، والأوامر التي كان يصدرها السيعة الإستعداد للحرب، كانت تعكس فكر ورأي الرئيس السادات الذي آبداء في فترات سابقة .. وكان أحمد إسماعيل يعطى اهتماما للذي آبداء في فترات سابقة .. وكان أحمد إسماعيل يعطى اهتماما كبيرا لإيجاد مناخ جديد للعمل، يختلف عن المناخ الذي كان سائدا -كما القوات المسلحة واعتقد على ضوء مشاهداتي بعد اقترابي من الرئيس السادات أنه كان على اتفاق تام مع رأى الفريق اول أحمد إسماعيل في تلك المرحلة على ضرورة تغيير المناخ الذي كان سائدا قبل تعيين القائد الجديد .. لقد شعرت بالإطمئنان والثقة نتيجة للزيارات المدانية بدائية التوارات المدانية بدلام التقائد بدوح معنوية ارتفاعا يوما بعد يوم والكل ينتظر الأمر بالبدء". . والفضل بالفعل يعود للفريق أول أحمد إسماعيل..

ونواصل تصفحنا لمذكرات القادة ولا نغفل ما ذكره المشير أحمد إسماعيل عن اللواء الجمسى فى كتاب الرجال والمعركة .. والذى أشار فيه للدور الذى قام به الجمسى معه فى الإعداد والتخطيط قائلا: لقد شاركنى زميل اللواء محمد عبد الغنى الجمسى.. رئيس هيئة العمليات.. فى التخطيط يوما بعد يوم.. وكان له الفضل فى التخطيط، والبحث والمناقشة الجادة فى بعض الأحيان حتى وصلنا إلى الخطط السليمة التى فاجأنا بها العدو والعالم أجمع وهو ما يذكره لنا العالم.. كيف فاجأنا إسرائيل ومخابراتها وهى تدعى أنها احسن جهاز مخابرات فى العالم!!..

نترك المشير الجمسى ونتجه الواء عبد المنعم خليل قائد الجيش الثانى المدانى سابقا . ونجده يشير قى كتابه فى قاب المعركة إلى المشير احمد إسماعيل . . ونجده عنه بعب ظاهر ويشير إلى مدى انضباطه واستقادته من كل الخبرات والإمكانات المتاحة وتوظيفها لتحقيق الهدف المرغوب . . ثم يقول المشير أحمد إسماعيل رجل تعلم وعلمته الأيام والأحداث التى سبقته-قبل جلوسه على رأس القيادة العامة للقوات المسلحة-الانضباط فى تنفيذ الأوامر والتحمات الاعلى.

وأتذكر حديثا آخر للواء سعد الدين مأمون قائد الجيش الثانى الميدانى فى العبور وبعد الحرب مباشرة. والذى يشير فيه إلى أن المشير أحمد كان يكره النمطية فى كل شئ، فكان يقول لرجاله على الجبهة أشاء زياراته لهم... – لا أريد أن أرى العمليات النمطية المعروضة.. أريد أن أرى ماذا

ابتكرتم؟وذُلك أنه كان يأمرنا دائما بالابتكار..

نترك اللواء سعد الدين ونتجه لكلمة السيد الرئيس السادات في جلسة المجلس الأعلى لقوات الملحة يوم ٤ مارس ١٩٧٥ . والتي تحدث فيها عن المجلس الأعلى لقوات الملحة يوم ٤ مارس ١٩٧٥ . والتي تحدث فيها عن اجتماع بعد المعركة وبعد فقد المشير أصرا بسماعيل ... يهمنى أن اقرر أن هذا أول هذا أول المعرى المساعيل منا للحيدي المصرى المقاتل المعرى المقاتل المعرى حيث ومثالا للمعنى الجديد للعسكرية المصرية. وكان يؤمن بالمقاتل المصرى حيث فقدة الكليرون الثقة في فترة سابقة في قدرة المقاتل المصرى أما أحمد إسماعيل فهن أكتوبر ١٩٧٢ ومرورا باكتوبر ١٩٧٣ وحتى قبل وفاته.. كان

مثالا حيا للجندى المنصبط المؤمن بالمقاتل المسرى.. وإننى أحيى ذكراه في هذه المناسبة ونحن نجتمع بدونه..

وهكذا نجد كثيرا من القادة قد ذكروه بين فصول مذكراتهم بكل خير واحترام وبالرغم من ذلك فإننى وجدت في مذكرات الفريق الشاذلي وأحد ألى منكرات الفريق الشاذلي رئيس أركان حرب القوات المسلحة سابقا بعضا مما يشير إلى توتر العلاقات بينهما ويذكر أسباب هذا التوتر في مذكراته. ويرجع سوء العلاقة للخلاف الذي نضب بينهما في الكونون. واعتقد أنه خلاف عادى ومشادات عادية غالبا ما تحدث بين الزملاء في العمل وخاصة عندما يشعر أحد من الطرفين بأن الآخر يود التدخل في عمله دون التأكد من ذلك. وهذا ما توقعه العقيد الشاذلي من المقدم أحمد إسماعيل حقى ذلك الوقت- والمحروف أن العقيد الشاذلي كان موجودا قبل المقدم ذلك الوقت- والمحروف أن العقيد الشاذلي عمله بحكم الأقدمية... والموقف السماعيل. وكنه تختلف عن المهمة التي كلف بها المقدم إسماعيل. ولكنه توقع أنه يتدخل في عمله بحكم الأقدمية.. والموقف الأخر هو ما حدث بينهما في غرفة المعليات أثناء الثغرة واختلاف كل منهما حول القرار الذي يجب إتخاذه...

ولكن تبقى حقيقة مؤكدة.. وهى أنه على الرغم من الإختلاف بين بعض القادة، على الجميع أدى دوره على أكمل وجه.. والكل كان يسعى، إلى جلب النصر واستعادة الكرامة ويالتالى لا يمكن أن نسقط أحد من التاريخ..

أما الجانب الآخر "العدو"والعالم الغربي... السطور القادمة تكشف بعضا مما كتبه عنه..

مؤلفو كتاب – حرب كيبور -وهم قادة إسرائيليون قالوا عنه: : (لم تكن المفاجأة فى الاستيلاء على نقاط خط بارليف الحصينة وحدها، كانت المفاجأة هى وجود قائد مصرى يستطيع أن يحارب بهذه الكفاءة) .. وكان المقصود بالمفاجأة الأخيرة هو البطل المشير (أحمد إسماعيل).

و نشرت مجلة التايمز البريطانية : أحمد إسماعيل هو الرجل الذى خطط لعبور الجيش المصرى فى سرية تامة و تصيد اسرائيل بصور مفاجئة، وانه يتمتم بشخصية أبوية بالإضافة لقيادته العسكرية..

و في الثاني من شهر ديسمبر عام ١٩٧٤ وقبل وفاته بأيام نشرت مجلة

(الجيش) الأمريكية صورة البطل المشير (أحمد إسماعيل على) ضمن ٥٠ شخصية عسكرية معاصرة أضافت للحرب تكتيكا جديدا وقالت : (إنه قائد المصرى الذى يتمتع بقدرة هائلة على الصبر و تحمل المفاجآت ولديه ابتسامة عريضة لاتمكن الصحفيين من التقاط أى معلومة لايريد أن ينطق بها) .

أما أبناء المشير أحمد إسماعيل فقد قالوا عنه كلاما كثيرا ونختار منه هذه السطور القليلة..

تقول الدكتورة نرمين أحمد إسماعيل: (والدى كان أبا حنونا بمعنى الكلمة، وكان يضع قواعد لنا ، ننفذها حتى الآن منها : احترام الصغير للكبير، وعدم الحديث بصوت مرتفع، فالنظام و الاحترام وحب الدراسة وحب مصر أشياء وضعها أبى ببساطة داخلنا حتى صارت جزءا منا).

في نهاية هذه الرحلة القصيرة والتي أتمني أن تكون ممتعة.. والتي كنا ننقب فيها عن شخصية المشير أحمد إسماعيل .. وأبحرنا فيها مع الزوجة والصديق ورفيق العمل وسنوات الكفاح. ومذكرات الراحل الشخصية، وبعضا من أحاديثه الأعلامية القليلة.. ومن خلال ما كتبه عنه الكثير من زملائه في مذكراتهم وما وصفه به الجبراء العسكريون من خلال عرضهم لنصر أكتوبر . . ولو أمعنا النظر قليلا في كل ما سبق سنجد أن الشير أحمد إسماعيل على كان: شخصية عسكرية من الدرجة الأولى، متفانياً في عمله.. بسيطا في حياته .. بعيدا عن النرجسية وجب الظهور .. بكره الواسطة ويساعد المحتاج.. معتزا بنفسه و بكرامته.. متمسكا بالنظام في كل شئ... يحب العمل في صمت ، وقد استطاع أن يحقق المعادلة لصعبة حيث قوة الشخصية ودماثة الأخلاق والتواضع .. بالإضافة لحب العمل والدراسة والمحافظة على الاستقرار الأسرى.. عندما كان يراه أحد، كان يشعر أنه صارم حاد . . ولكن ما إن يقتربوا منه، حتى يجدوا إنسانا حنونا طيب القلب بسيطا ومتواضعا .. ونجده في تصريحاته بعد الحرب لا ينكر دور أي فرد قام بالشاركة في الحرب -حتى ولو كان بسيطا- فها هو يتباهي بأن الجميع أدوا مهمتهم على اكمل وجه وأن النجاح يعود إلى جميع المصريين.. سواء داخل القوات المسلحة أو خارجها أي أن صاحب البطولة الحقيقي، هو الإنسان المصري النسيط..

والواضح أننى مهما كتبت ومهما قلت، فإن قلمى يعجزعن تسجيل كل السمات النبيلة التى تحلى بها والتى شعرتها باحاسيسى ممن تحدثوا عنه بحب حقيقى..

ألا تتفقون معى على أن البطل أحمد إسماعيل على.. شخصية جديرة بالبحث ويجب أن تعرفها الأجيال..

السلوى لنا أنه رمـز عظيم، مثل رموز عظيمـه أخـرى أنجبها وطننا الحبيب.. والتى تركت بصـمات واضحة لا يمحوها الزمن.. وخلفت وراءها سيرة وتاريخًا عطرًا ينعش الروح ويغذى القلوب ويهذب المشاعر.. فنستمد منه العظمة والرقي والهدارة..

هلبطلنا الراحل كل الرحمة والتقدير.. ولباقى رموزنا وأبطائنا العظماء الشكر والفخر والإعزاز.. ولمصر كلها الحفظ والهداية والدعوات بالأمن والاستقرار..

ونتمنى من المولى "عـز وجل"ان يرزفنا برجـال مـثله، تقـوى وتفـخـر بهم الأمة.. كما تفخر بالسابقين بين الأمم..

ومع بطل ورمز آخر من رموزنا العظيمة التى نفخر أننا ننتمى إليها ونشأنا على نفس التراب الذي أنجبهم..

ونختم الكتاب بما قاله المشير أحمد إسماعيل في نهاية مذكراته..

ماذا أريد بعد ذلك؟إننى أشكر الله ولا أمل السجود لله.. فما أنا إلا جندى بين زملائى.. وفقنى الله بهم ووفقنا الله جميما لنصر وطننا العزيز"..

أميرة فكرى مدينة نصر ٢٠٠٨/٩/٢٧



الرئيس السادات والقائد العام أحمد إسماعيل اثناء زيارة مدن القناة في سبتمبر ١٩٧٤



المشير أحمد إسماعيل في زيارة مدينة القنيطة بسوريا في ١٩٧٤/٩/٢٤



المشير أحمد إسماعيل يشبهد تخريج دفعة في الكلية الحربية يوم ١٩٧٤/٣/٩



مجلس الشعب يكرم القوات المسلحة وقائدها العام أحمد إسماعيل في ذكري نصر اكتوبر ١٩٧٤/٧/٦



المُشير أحمد إسماعيل يكرم طلبة حريجى الكلية الجوية في ١٩٧٤/١٠/١٤ وبجواره الفريق طيار محمد حسني مبارك قائد القوات الجوية



يتوسط الصورة المشير احمد إسماعيل في الاحتفال بتكريم قوات الكويت في ١٩٧٤/١٠/١٠





لقاء القائد العام مع الرئيس السورى حافظ الأسد في دمشق ١٩٧٣/١/٣



القائد العام والقائد الأعلى يستمعان لقائد الجيش الثانى الميدانى ويتعرفان على حقيقة الوضع على الجبهة في ١٩٧٣/٤/١٦

جراب الخمعوريي	1	147	
		144	



يكرم أبطال المعركة الجوية فوق خليج السويس يوم ١٩٧٣/٥/١٩



القائد الأعلى يقلد القائد العام رتبة المشير في مجلس الشعب يوم ١٩٧٤/٢/١٩

المراجع

- الرجال والمعركة/ إصدار وزارة الحربية أكتوبر. ١٩٧٤
 - صانع النصر/ د مُحمد الجوادي.. دار جهاد للنشر
- نظرات على انتصارات العسكرية الوطنية المصرية/الهيئة العامة للاستعلامات.
 - حقائق المعركة/اصدار ادارة الشئون المعنوية قوات مسلحة
 - البحث عن الذات/الرئيس السادات
 - مذكرات المشير الجمسى حرب أكتوبر ١٩٧٣
- مذكرات ضابّط مصرى عن شُخصية اللواء حسن الجريدلي /إعداد أميرة فكرى
 - صرى ● في قلب المعركة/اللواء عبد المنعم خليل .. قائد الجيش الميداني سابقا
- عبد الناصر والذين كانوا معه/للكاتب حسين قدرى/كتاب الجمهورية الشهرى سبتمبر ٢٠٠٧ الطبعة الرابعة
 - استهری سبسبر ۱۳۰۱ استجد الرابطة ● كتاب وطنی حبیبی للكاتب /ابراهیم خلیل ابراهیم
- أعداد من مجلة النصر /إحدى اصدارات الشئون المعنوية.. وزارة الدفاع
 الندوة الاستراتيجية لاحتفالات القوات المسلحة باليوبيل الفضى لحرب
 - اكتوبر
- تسجيل أحاديث قادة في المحطات والقنوات العربية
 كتاب قصة حياة المشير أحمد إسماعيل قائد الجيش المصرى في حرب
- خدات قصله خداه السنير احمد السماعين عائد الجيس المصرى في حرب 1978 مكتبة الكتب الاكترونية /اللواء اركان حرب شوقي بدران. مقابلة مع كل من :-
 - رُوجة السيد المشير.. السيدة سماح الشلقاني
 - اللواء / حسن الجريدلي .. رئيس هيئة العمليات الاسبق

الفهرس

صفحة	الموضوع
Y	• الإهداء
4	● تقديم الطبعة الثانية / الفريق عبد رب النبي حافظ
11	● تقديم الطبعة الأولى / اللواء حسن الجريدلي
17	● تقديم الكاتبة للطبعة الثانية
10	
	• الفصل الأول
17	
	• الفصل الثاني
٣١	القتال آن أوانه
	• الفصل الثالث
٤٥	المشير أحمد إسماعيل في عيون الزوجة
	• الفصل الرابع
رفيق العمل ٦٣	المشير أحمد إسماعيل في عيون زميل العمل والانتصار و
	● الفصل الخامس
٨٥	مرحلة الإعداد للحرب
	● الفصل السادس
1.0	من أحاديث المشير أحمد إسماعيل للإعلاميين والصحفيين
	● الفصل السابع
177	من أقوال القادة والخبراء العسكريين الأجانب
179	● المراجع



الكاتبة في سطور

أميرة فكي أحمد

- ـ ليسانس أداب قسم علم نفس جامعة المنصورة
- دبلومة تربية عامة جامعة المنصورة - دبلومة علاقات عامة كلية إعلام جامعة القاهرة
 - مبومة عددات عامة كية إعلام جامعة القاهر. - نقيب سابق مكلف بالقوات المسلحة
 - ـ محررة صحفية
- نشرت قصصاً ومقالات وتحقيقات في العديد من الصحف والمجلات
- أهم إصداراتها ؛
- ١ كلمات بالسوليفان (قصص قصيرة) دار الدفاع للطباعة والنشر ٢٠٠٢
- ٢ كتاب «الشير احمد إسماعيل على.. بطل لا يعرفه كثيرون» سيرة ذاتية عسكرية /
 دار ابن لقمان لنشر ٢٠٠٤.. الطبعة الأولى.
 - دار ابن لقمان لنشر ٢٠٠٤.. الطبعة الأولى ٣ - حوانتامو.. المعتقل الرهيب.. ٢٠٠٦
 - ٤ كتاب (الفريق عندالمنعم رياض.. القدوة والرمز).. كتاب الجمهورية سيتمبر ٢٠٠٣
 - ٥ كتاب محقيقة البهائنة،. دار هلا للنشن والتوريع يناير ٢٠٠٧
- ٦- كتاب حقيقة النهائية حتى لا تتحد عاا.. طبعة أخرى مصغرة من الكتاب السيابق
 مايو ٢٠٠٧
- ٧- كتاب دمذكرات ثناسط مصرئ» عن قصة خياة اللواء حسن الحريدلى أحد أبطال اكتوبر ... كتاب الحمهورية أكتوبر ٧ × ٢٠
 - ٨ «عروسة ماريونيت». «قصص قصيرة» بوستر للدعانة والإعلان مايو ١٠٨

كتب نحت الطبع ،

_ (همسات واعترافات).. دمن مذكرات شاية عصرية، بوستر للدعاية والإعلان _ أبطال مصر عبر العصور.. كتاب للأطفال

كتب في مرحلة الإعداد: _ كتاب عن مفاوضيات السيلام المصرية الإسرائيلية منذ وقف إطلاق النار في ٢٨ أكتوبر ١٩٧٣ وحتى استعادة طابا في ١٩ مارس ١٩٨٩

ـ كتاب عن الشبير الراحل محمد عبد الحليم أبو غزالة وزير الدفاع والقائد العام للقوات المسلحة سابقاً .

ـ حصلت على العديد من المراكز الأولى والمتقدمة في كتابة القصة على مستوى مصر والعالم العربي

_ رشحت لتمثيل مصر في مهرجان قرطاج ومهرجان الشباب بليبيا.. ـ حصلت على المبدالية البرونزية في كتابة القصة في مهرجان الشباب العربي التاسع

بالإسكندرية ـ حصلت على الدورة الثامنة للمحررين العسكريين بأكاديمية ناصر العليا

> العضويات : _ عضوة في اتحاد الكتاب المصري

_ عصبوة في المكتب الدائم للكتاب الأفرو أسبوسن

ـ عضوة في رابطة الأخصائيين النفسيين _ عضوة في ساقية الصاوى الثقافية

للتواصل مع الكاتنة الراسلة على البريد الالكتروني

amira-fikry@hotmail.com

طبع بمطابع دار الدوية الصحافة رقم الإيداع : كليد / ٢٠٠٨

رقم الإيداع : كَكُلُولُمُ ٢٠٠٨/ الترقيم الدولي : 6-626-626-977- L.S.B.N

هذا الكتاب

لقد تحصل هذا القسائد العظيم المسيح العطائد المسيح الحصد الاغطيم المسيح الحصوب الاختصاد الاختصاد الاختصاد المسيح المواقد المواقد من المواقد المواقد من كل

في ظل هذه الظروف الصحيبة . "رولي القائد البطل المسئولية على قمة القيادة البعضيية ولقت كنان لهذا التعيين الإثر البالغ في القوات المسلحة، فالجميع يعرفونه . رجيلا عسكريا من قمة راسه إلى

فى هذا الكتـاب سنكتـشف مـعـا شـخــصـيـة هذا القـائد العطيم انسانياً وعسكريًا .

الضريق **عبد رب النبي حافظ** رئيس اركان حرب القوات المسلحة الاسبق

